

LE FRANÇAIS

Livre de l'élève





AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ DÖVLƏT HİMNİ

*Musiqisi Üzeyir Hacıbəylinin,
sözləri Əhməd Cavadındır.*

Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadırız!
Üçrəngli bayrağınla məsud yaşa!
Minlərlə can qurban oldu!
Sinən hər bə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə,
Cümlə gənclər müştəqdir!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!



HEYDAR ALIYEV
LEADER UNIVERSAL DU PEUPLE AZERBAÏDJANAIS

**BILAL ISMAÏLOV,
TCHÉMEN BABAKHANOVA,
RAFIQA ISSAYÉVA**

LE FRANÇAIS 8

Manuel de Français pour la 8^e classe
des écoles secondaires
(première langue étrangère)

Nous vous demandons d'envoyer les propositions, les avis et
les remarques aux adresses électroniques **kovsershriyat@gmail.com**
et **derslik@edu.gov.az**. Nous vous remercions d'avance
pour votre coopération.



**ÉDITION «KÖVSƏR»
BAKOU – 2017**

SOMMAIRE

UNITÉ 1. SOUVENIRS DE VACANCES

Leçon 1. Compréhension	7
Leçon 2. Vocabulaire et communication	10
Leçon 3. Grammaire et orthographe	12
Leçon 4. Lecture	16
Leçon 5. Écrit	18
Leçon 6. Culture et civilisation	19

UNITÉ 2. LA VIE DES ADOLESCENTS AUJOURD'HUI

Leçon 1. Compréhension	22
Leçon 2. Vocabulaire et communication	26
Leçon 3. Grammaire et orthographe	28
Leçon 4. Lecture	31
Leçon 5. Écrit	32
Leçon 6. Culture et civilisation	33

BILAN I (Unités 1-2)	37
----------------------------	----

UNITÉ 3. MODES DE VIE DES ADOLESCENTS

Leçon 1. Compréhension	43
Leçon 2. Vocabulaire et communication	46
Leçon 3. Grammaire et orthographe	48
Leçon 4. Lecture	51
Leçon 5. Écrit	52
Leçon 6. Culture et Civilisation	54

UNITÉ 4. TA SANTE EST DANS TON ASSIETTE


Leçon 1. Compréhension	57
Leçon 2. Vocabulaire et communication	60
Leçon 3. Grammaire et orthographe	62
Leçon 4. Lecture.....	67
Leçon 5. Écrit	69
Leçon 6. Culture et civilisation.....	70

BILAN II (Unités 3-4)	76
-----------------------------	----

UNITÉ 5. BOUGER, C'EST LA SANTE


Leçon 1. Compréhension	80
Leçon 2. Vocabulaire et communication	81
Leçon 3. Grammaire et orthographe	83
Leçon 4. Lecture	88
Leçon 5. Écrit	89
Leçon 6. Culture et civilisation	91

UNITÉ 6. TOUT CHANGE


	Leçon 1. Compréhension.....	95
	Leçon 2. Vocabulaire et communication	98
	Leçon 3. Grammaire et orthographe	100
	Leçon 4. Lecture	103
	Leçon 5. Écrit.....	104
	Leçon 6. Culture et civilisation.....	105

BILAN III (Unités 5-6)	107
-------------------------------------	-----

**UNITÉ 7. LE TELEPHONE PORTABLE ISOLE-T-IL
LES ADOLESCENTS DE LEURS PARENTS?**

	Leçon 1. Compréhension	113
	Leçon 2. Vocabulaire et communication	116
	Leçon 3. Grammaire et orthographe	117
	Leçon 4. Lecture.....	120
	Leçon 5. Écrit	122
	Leçon 6. Culture et civilisation	123

UNITÉ 8. LIEUX REMARQUABLES

	Leçon 1. Compréhension	125
	Leçon 2. Vocabulaire et communication	128
	Leçon 3. Grammaire et orthographe	130
	Leçon 4. Lecture	134
	Leçon 5. Écrit	136
	Leçon 6. Culture et civilisation	137

BILAN IV (Unités 7-8)	139
------------------------------------	-----

Vocabulaire Français-Azerbaïdjanais-Russe	144
--	-----

UNITÉ 1

SOUVENIRS DE VACANCES

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- de vos vacances d'été (*où, quand, avec qui, etc.*).
- des activités de vacances.
- de l'appréciation d'un lieu, d'une activité.
- des sentiments, de la volonté, du goût, de l'appréciation.
- d'un lieu de vacances : d'un pays, d'une ville, d'une montagne.
- des informations sur vos vacances.
- de votre opinion, de votre enthousiasme sur quelqu'un, sur quelque chose.

Vous allez discuter :

- de vos opinions sur vos vacances, sur les avantages et les inconvénients de vos vacances, de vos voyages.
- de vos sentiments, de vos enthousiasmes pendant les vacances.
- de vos souvenirs de vacances.

Vous allez utiliser :

- *le présent de l'indicatif* pour exprimer des actions présentes et habituelles.
- *le passé composé* pour exprimer des actions essentielles.
- *l'imparfait de l'indicatif* pour exprimer des actions secondaires, habituelles et des actions qui durent dans le passé.
- *le futur simple* pour exprimer des actions futures.
- *ne ... que* pour exprimer la restriction.
- *la proposition subordonnée relative avec où* identifier un lieu de vacances, pour le caractériser.

Vous allez apprendre à:

- formuler vos idées sur vos vacances, sur les voyages.
- comparer les côtés positifs et négatifs de quelque chose, d'un lieu, d'une action, d'une idée, etc.
- parler du temps qu'il fait.
- associer les idées.
- distinguer et différencier ce qui est vrai, ce qui est faux.
- distinguer les valeurs des mots et des expressions.
- formuler vos idées et faire un récit de vos vacances.

UNITÉ 1

SOUVENIRS DE VACANCES

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Document A. Dialogue

Le premier jour de la rentrée. Les élèves sont dans la cour du collège.



Alice : Salut tout le monde !

Lucette: Salut ! C'est fini, les vacances!

*Alice : Où tu as passé tes vacances,
Lucette?*

*Lucette : J'ai passé mes vacances avec
ma cousine. Nous étions à la montagne,
dans les Alpes, pendant une semaine.
C'était un endroit fantastique et d'une
beauté extraordinaire. L'odeur des*

*fleurs, l'air pur me comblaient de bonheur. J'étais loin du stress et de
la pollution de la ville. Nous y avons fait des randonnées en VTT et
de la marche. C'était bien, mais il n'y avait pas beaucoup de choses à
faire le soir: ni télé, ni cinéma, ni endroit où aller danser.*

Alice : Et toi, Amélie ?

*Amélie : Moi, j'ai été au Canada,
avec mes parents.*

Daniel : C'était intéressant, non ?

*Amélie: Mais oui ! Nous ne sommes
partis que pour une
semaine, mais c'était la
meilleure semaine de ma
vie. Le Canada est un pays
magnifique, surtout la ville
de Toronto où j'ai pu visiter des choses plus belles les unes que les
autres. C'est une culture différente, mais intéressante. J'ai fait aussi
de merveilleuses rencontres que je ne pourrai jamais oublier. Les
gens sont tellement accueillants et gentils. C'est mon meilleur sou-
venir de vacances !*



Alice : Et toi, Daniel, quel est ton meilleur souvenir de vacances ?

*Daniel : Pour moi, le souvenir le plus marquant, c'est mon voyage en Guade-
loupe. J'ai adoré ce voyage. Le temps était beau, il faisait très chaud.*



Les paysages étaient magnifiques ! Je me suis installé à l'hôtel. La plage était à deux pas de l'hôtel. Ma chambre était climatisée et disposait d'une salle de bains, du téléphone, de la télévision. J'ai pratiqué de nombreux sports : le tennis, la natation dans la piscine. J'ai pu

faire gratuitement une croisière dans les autres îles. Je n'oublierai jamais ces vacances, car la Guadeloupe est vraiment superbe !

Activité 1. Choisissez les réponses dans le *Document A*.

1. Combien d'élèves parlent de leurs souvenirs de vacances ?
2. Quelles sont les impressions de Lucette sur ses vacances ? Qu'est-ce qui lui manquait ?
3. Quels sont les meilleurs souvenirs d'Amélie sur le Canada ? Êtes-vous d'accord avec elle ?
4. Quels sont les aspects positifs du voyage de Daniel en Guadeloupe ?

Activité 2. Relisez le *Document A* et complétez.

Qui ?	Où ?	Quand ?	Quoi ?	Avec qui ?
Lucette				
Amélie				
Daniel				

Activité 3. Comment expriment-ils leur enthousiasme ?

1. Pour Lucette : ...
2. Le meilleur souvenir de vacances d'Amélie : ...
3. Les souvenirs de Daniel : ...

Modèle: Pour Lucette : la montagne, c'était un endroit fantastique et d'une beauté extraordinaire.

Activité 4. Choisissez les mots et les expressions qui expriment l'appréciation dans le *Document A*.

Document B

Cher Daniel !

Mes dernières vacances, je les ai passées dans un petit village où habitent

mes grands-parents. Je me souviens du jardin potager de mon grand-père. Je t'envoie la photo. J'ai choisi cette photo, car elle évoque beaucoup de souvenirs de vacances. Ce jardin était pour moi un lieu où je pouvais m'amuser. Mon grand-père plantait des légumes. Moi, j'aimais le regarder. Il m'apprenait l'art du jardinage. Mon grand-père est un excellent jardinier.

Et toi, quel est ton meilleur souvenir de vacances ? Écris-moi !

Olivier

Activité 1. Choisissez les réponses dans le Document B.

1. Où est-ce qu'Olivier a passé ses dernières vacances ?
2. Quelle est la photo qu'Olivier envoie à Daniel ?
3. Pourquoi envoie-t-il cette photo ?
4. Quels souvenirs évoque la photo du jardin potager chez Olivier ?
5. Et vous, est-ce qu'il y a quelque chose qui éveille en vous des souvenirs de vacances ? Parlez-en !

Activité 2. Relisez le Document B et associez.

- | | |
|---|--|
| 1. Olivier a passé ses dernières vacances | a. planter des légumes. |
| 2. Olivier se souvient | b. l'art du jardinage. |
| 3. Olivier envoie à Daniel | c. un excellent jardinier. |
| 4. La photo du jardin potager | d. du jardin potager de son grand-père. |
| 5. Olivier s'amusait | e. la photo du jardin potager. |
| 6. Olivier regardait son grand-père | f. évoque à Olivier beaucoup de souvenirs de vacances. |
| 7. Le grand-père apprenait à Daniel | g. dans le jardin potager du grand-père. |
| 8. Le grand-père était | h. dans un petit village où habitent ses grands-parents. |

Activité 3. Choisissez les loisirs d'Olivier pendant ses vacances.

Document C

Salut Olivier !

Mon meilleur souvenir de vacances, c'est le jour où je suis allé pour la première fois à Disneyland Paris ! C'était un moment merveilleux !!! Je pensais être dans un autre monde complètement différent et magique avec ses personnages féériques ! J'ai l'impression de revivre ce moment extraordinaire avec ma famille. C'était remarquable ! Et cela restera gravé dans ma mémoire à tout jamais.

À bientôt.

Daniel

Activité 1. Choisissez les réponses dans le *Document C*.

1. Quel est le moment merveilleux des souvenirs de Daniel ?
2. Comment Daniel décrit-il ses souvenirs de Disneyland Paris ?
3. Que veut dire « rester gravé dans la mémoire » ?
4. Y a-t-il une impression qui est gravée à jamais dans votre mémoire?

Activité 2. Relisez le document : vrai ou faux ?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le meilleur souvenir de Daniel c'est sa première visite à Disneyland Paris. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Daniel a déjà vu Disneyland Paris avec sa famille. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Daniel a vite oublié ses impressions sur Disneyland Paris. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Daniel a vu les personnages féeriques à Disneyland Paris. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Daniel n'a aucune impression. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler des lieux de vacances : la montagne, les Alpes, le Canada, la ville de Toronto, la Guadeloupe, un endroit, le paysage, un hôtel, la plage, le village, Disneyland Paris.

Pour apprécier les vacances : un endroit fantastique, d'une beauté extraordinaire, des choses plus belles les unes que les autres, la meilleure semaine, un pays magnifique, une culture différente mais intéressante, de merveilleuses rencontres, des gens accueillants et gentils, le souvenir le plus marquant, un moment merveilleux, les personnages féeriques, un moment extraordinaire.

Pour parler des activités de vacances : faire des randonnées en VTT, faire de la marche, pratiquer de nombreux sports, faire une croisière, des choses à faire le soir, faire de merveilleuses rencontres, faire du jardinage // jardiner, planter des légumes.

Pour parler des sentiments de vacances : combler de bonheur, être loin du stress, évoquer beaucoup de souvenirs de vacances, être dans un autre monde complètement différent et magique, avoir l'impression, revivre un moment extraordinaire, rester gravé dans la mémoire de qqn.

Activité 1. Complétez par : être loin du stress, la ville, faire, un endroit fantastique, souvenir de vacances, combler de bonheur, pratiquer, accueillant, les vacances.

Nous avons passé ... dans un petit village près de Gabala. Il se trouve au pied d'une montagne. C'était ... L'odeur des fleurs, l'air pur nous ... On ... et de la pollution de ... Nous ... de la marche, des promenades en VTT. Nous ... de nombreux sports : le tennis, le volley, la natation. Les gens de Gabala sont très ... C'est notre meilleur ... !

Activité 2. Complétez par la bonne série.

1. Le Canada est un pays ...
a) magnifique b) intéressante c) lointaine
d) merveilleuses e) accueillants
2. C'était la ... semaine de ma vie.
a) meilleur b) meilleure c) meilleures
d) meilleurs e) mieux
3. Les gens du village sont ...
a) accueillants et gentil b) accueillants et gentils
c) accueillantes et gentils d) accueillants et gentilles
e) accueillantes et gentils
4. Nous avons pratiqué ... tennis, ... natation, ... marche, ... équitation.
a) le, la, la, l' b) de la, du, du, de la c) de la, de la, du, du
d) du, du, de la, de la e) des, de, de, du

Activité 3. Complétez par les expressions de souvenir données ci-dessous.

un marchand de souvenirs, ses souvenirs de vacances, évoquer des souvenirs, des souvenirs d'enfance, le meilleur souvenir de collège, mon bon souvenir à, un magasin de souvenirs

1. Il parle ... 2. C'est ... d'Olivier. 3. Cher Jean, dites ... à votre famille.
4. Son oncle travaille dans ... 5. Il a acheté une broche chez ... 6. Après les vacances il a écrit ... 7. J'aime beaucoup cette photo, elle m'...

Activité 4. Et toi, dis :

- Où as-tu passé tes vacances d'été ?
- Avec qui ? Pendant combien de temps ?
- Quels étaient les avantages et les inconvénients de tes vacances d'été ? Pourquoi ?

Activité 5. Dites :

- Comment Olivier apprécie le métier de son grand-père .
- Si vous aimez jardiner, planter des arbres, des fleurs .

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Rappel 1. Le passé composé exprime une action passée achevée dont le résultat est lié avec le moment de la parole.

- **J’ai passé** mes vacances avec ma cousine.
- Moi, **j’ai été** au Canada avec mes parents.
- **Je me suis installé** à l’hôtel.

Activité 1. Mettez les verbes entre parenthèses au passé composé.

1. Lucette (passer) ses vacances à la montagne. 2. Nous (faire) des randonnées en VTT et de la marche. 3. Nous (partir) pour une semaine. 4. Je (pouvoir) visiter des choses plus belles les unes que les autres. 5. Je (faire) de merveilleuses rencontres. 6. Je (adorer) ce voyage. 7. Nous (s’installer) à l’hôtel. 8. Je (pratiquer) de nombreux sports. 9. Je (choisir) cette photo, car elle évoque beaucoup de souvenirs de vacances.

Rappel 2. L’imparfait sert à décrire des actions supplémentaires par rapport au passé composé, des actions habituelles et des actions qui se répètent dans le passé.

- **J’ai passé** mes vacances avec ma cousine. Nous **étions** à la montagne.
- **J’ai adoré** ce voyage. Le temps **était** beau, il **faisait** très chaud.
Les paysages **étaient** magnifiques !

Activité 2. Lisez et justifiez la valeur du passé composé et de l’imparfait.

1. J’ai passé mes vacances avec ma cousine. Nous étions à la montagne, dans les Alpes, pendant une semaine. C’était un endroit fantastique et d’une beauté extraordinaire. L’odeur des fleurs, l’air pur me comblaient de bonheur. J’étais loin du stress et de la pollution de la ville.

2. Je suis entré dans la cour de l’école. Tout le monde était là. On attendait la première sonnerie.

3. Je me suis installé à l’hôtel. La plage était à deux pas de l’hôtel. Ma chambre était climatisée et disposait d’une salle de bains, du téléphone, de la télévision.

4. J’ai passé mes dernières vacances chez mes grands-parents. Mon grand-père avait un jardin potager. Ce jardin était pour moi un lieu où je pouvais m’amuser. Mon grand-père plantait des légumes. Moi, j’aimais le regarder. Il m’apprenait l’art du jardinage. Mon grand-père est un excellent jardinier.

Rappel 3. Le Futur simple exprime une action future.

Activité 3. Mettez les verbes en gras au futur simple. Écrivez le texte dans le cahier.

Lucette **pass**e ses vacances avec sa cousine. Elles **sont** à la montagne, dans les Alpes, pendant une semaine. Elles **ont vu** un endroit fantastique et d'une beauté extraordinaire. Elles **sont** loin du stress et de la pollution de la ville. Elles y **font** des randonnées en VTT et de la marche. **C'est** bien, mais il **n'y a** pas beaucoup de choses à faire le soir : ni télé, ni cinéma.

Amélie **a été** au Canada, avec ses parents. Ils **sont partis** pour une semaine. **C'était** la meilleure semaine de leur vie. Amélie **a pu** visiter des choses extraordinaires au Canada. Elle **a fait** aussi de merveilleuses rencontres. **C'est** son meilleur souvenir de vacances !

Rappel 4. Attention! « Ne ... que » n'exprime pas la négation. Cette construction exprime la restriction de l'idée et signifie «seulement».

Nous **ne** sommes partis **que** pour une semaine. = Nous sommes partis **seulement** pour une semaine.

Activité 4. Transformez les phrases comme dans le Modèle.

Modèle: Il n'y a que des garçons dans la discothèque.

Il y a seulement des garçons dans la discothèque.

1. Je n'ai passé qu'une semaine chez mes grands-parents. 2. Mon grand-père n'avait qu'un jardin potager. 3. Je ne t'envoie qu'une seule photo. 4. Cette photo ne m'évoque qu'un seul souvenir. 5. Mon grand-père ne plantait que des légumes. 6. Moi, je n'aimais que le regarder. 7. Il ne m'apprenait que l'art du jardinage.

Observez et retenez

Mes dernières vacances, je **les ai passées** dans un petit village où habitent mes grands-parents.

Accord du participe passé avec l'auxiliaire avoir

Le participe passé des verbes qui se conjuguent avec l'auxiliaire *avoir* aux temps composés s'accorde en genre et en nombre avec le complément d'objet direct placé devant l'auxiliaire.

Activité 5. Complétez par une série.

1. Mes meilleurs souvenirs de vacances, je ne les ai jamais ...
a) oublié b) oubliés c) oubliées d) oubliée e) oublier
2. Les personnages féeriques, je les ai ... !
a) aimés b) aimer c) aimée d) aimées e) aimé
3. Mes vacances d'été, je les ai ... avec ma cousine.
a) passées b) passé c) passés d) passée e) passer
4. Il a écrit une lettre et l'a ... à son frère.
a) envoyer b) envoyée c) envoyés d) envoyé e) envoyées

5. Elle a choisi une robe de soirée et elle l'a

- a) mise b) mis c) mettre d) mises e) mettra

Observez et retenez

J'ai passé mes vacances **dans un petit village où** habitent mes grands-parents.

La proposition subordonnée relative avec où

Dans une proposition subordonnée relative **où** remplace le complément de temps ou de lieu placé devant lui.

Activité 6. Observez les propositions subordonnées relatives avec où.

1. C'est la montagne où j'ai passé mes vacances. 2. C'est un endroit fantastique où l'odeur des fleurs me comble de bonheur. 3. C'est la montagne où nous avons fait des randonnées en VTT. 4. Toronto est une ville magnifique où j'ai pu visiter des choses plus belles les unes que les autres. 5. Le Canada est un pays où les gens sont accueillants et gentils. 6. La Guadeloupe est une île française où le temps est très beau. 7. Il a passé ses vacances dans un village où le paysage est magnifique.

Activité 7. Transformez comme dans le Modèle.

Modèle : La maison est très jolie. J'ai passé mon enfance dans cette maison.

La maison **où j'ai passé mon enfance** est très jolie.

1. Ce jardin était pour moi un lieu extraordinaire. Je pouvais m'amuser dans ce jardin. 2. C'était une jolie ville. J'étais loin du stress de cette ville. 3. C'est un jardin potager. Il y a beaucoup de légumes dans ce jardin potager. 4. C'est une jolie maison. Il a passé son enfance dans cette maison.

La proposition subordonnée relative avec qui, que

Observez et retenez

Et moi, j'ai sauvé deux copains **qui** se noyaient.

groupe nominal proposition sub. relative

J'écris cette lettre du Portugal **qui** est un pays merveilleux.

nom proposition sub. relative

Dans les phrases ci-dessus le nom ou le groupe nominal est complété par une proposition introduite par le pronom relatif **qui**. Les propositions subordonnées relatives, comme les adjectifs, sont utilisées pour déterminer le nom. Le pronom **qui** remplace le sujet de la proposition subordonnée.

*J'ai sauvé deux copains. Ils (les copains) se noyaient = J'ai sauvé deux copains **qui** se noyaient.*

J'ai fait de merveilleuses rencontres que je ne pourrais jamais oublier.

Que est le complément du verbe de la proposition subordonnée relative.
Il remplace le complément d'objet direct.

Tu écris la lettre. Elle (la lettre) est sur la table = La lettre **que** tu écris est sur la table.

Activité 8. Complétez par **qui** ou **que**.

1. J'ai passé de merveilleuses vacances ... je n'oublierais jamais. 2. Les endroits ... nous avons visités étaient fantastiques. 3. Les paysages ... il a contemplés étaient magnifiques. 4. La chambre ... j'ai louée était climatisée. 5. J'aimais regarder les légumes ... mon grand-père plantait. 6. La photo ... je t'envoie m'évoque beaucoup de souvenirs. 7. Le grand-père ... habitait à la campagne était un jardinier extraordinaire. 8. Son grand-père ... est un excellent jardinier lui apprenait l'art du jardinage.

Activité 9. Transformez les phrases comme dans le *Modèle*.

Modèle : J'ai passé mes vacances avec ma cousine. Elle habite dans les Alpes.

J'ai passé mes vacances avec ma cousine qui habite dans les Alpes.

1. La culture du Canada est différente. Elle m'intéresse beaucoup.
2. Daniel a fait une croisière dans les autres îles. Daniel n'oubliera jamais cette croisière. 3. J'adore ce paysage. Il me comble de joie. 4. Je me suis installé dans un bel hôtel. J'ai beaucoup aimé cet hôtel. 5. Je me souviens de mon grand-père. Il m'apprenait l'art du jardinage. 6. Olivier regardait son grand-père. Il plantait des légumes. 7. C'est un moment merveilleux. Il a passé ce moment avec ses copains dans les Alpes.

Activité 10. Reliez les deux phrases.

- | | |
|--|--|
| 1. C'est la photo du jardin potager | a. qui étaient accueillants et gentils. |
| 2. J'ai rencontré des gens | b. qui était un endroit fantastique. |
| 3. J'ai passé mes dernières vacances chez mes grands-parents | c. qui étaient à la retraite. |
| 4. Je me suis installé dans un hôtel | d. qui était pour moi un lieu amusant. |
| 5. Mon grand-père avait un jardin potager | e. qui évoque des souvenirs chez Olivier. |
| 6. Lucette a passé ses vacances dans les Alpes | f. qui disposait d'une salle de bains, du téléphone, de la télévision. |

La conjonction **car**

Observez et retenez

1. Je n'oublierai jamais ces vacances **car** la Guadeloupe est vraiment superbe!
2. J'ai adoré cet endroit **car** l'air était pur ici.

Car – est un mot de liaison **qui exprime la cause**.

Activité 10. Reliez les paires.

- | | |
|--|---|
| 1. Nous sommes partis au Canada | a. car la plage était à deux pas. |
| 2. Je me suis installé à l'hôtel | b. car une fois, deux messieurs m'ont aidé à retrouver le chemin. |
| 3. J'ai adoré ce voyage | c. car le paysage était beau. |
| 4. Je t'envoie cette photo | d. car elle m'évoque beaucoup de souvenirs. |
| 5. Les gens sont vraiment accueillants | e. car nous voudrions connaître sa culture. |
| 6. Je suis très heureux | f. car j'ai revu tous mes parents. |

LEÇON 4. LECTURE

SOUVENIRS DE VACANCES

Nous sommes arrivés à la gare. Nos parents nous attendaient. Nous nous sommes embrassés, mes parents m'ont dit que j'avais grandi, que j'étais tout brun. Moi, j'ai commencé à leur raconter mes vacances, et nous sommes partis de la gare. J'étais content de retrouver la maison, ma chambre avec toutes mes affaires. Maman est allée me préparer le déjeuner, et ça, c'est chouette, parce qu'à la colo, on mangeait bien, mais Maman cuisine mieux que tout le monde. Papa s'est assis dans un fauteuil pour lire son journal.

– Qu'est-ce que je fais maintenant ?

– Tu n'es plus à la colo ici, va jouer tout seul !

Maman m'a dit d'inviter Marie pour jouer avec elle. Marie, c'est la fille de nos voisins. Elle est trop chouette. Je suis sorti dans la cour. Marie était dans le jardin.

– Bonjour, Marie, tu viens jouer avec moi ?

– Oui, a dit Marie. Tu as passé de bonnes vacances ?

– Terribles ! lui ai-je dit. J'ai été dans une colo où il y avait des équipes, j'étais chef d'une de ces équipes !

– Je croyais que les chefs c'étaient des grands.

– Oui, mais moi, j'étais l'aide du chef et il ne faisait rien sans me demander. C'était moi qui commandais.

– Et il y avait des filles dans la colo ? m'a demandé Marie.

– Bien sûr que non, c'était très dangereux pour les filles. On faisait des choses terribles ! Et moi, j'ai sauvé deux copains qui se noyaient.

– Tu racontes des histoires, m'a dit Marie.

– Comment des histoires ? ai-je crié. Ce n'était pas deux, mais trois copains

qui se noyaient. Et puis, j'ai pêché un très gros poisson ! Une fois, j'ai aidé la police à retrouver un voleur dans le camp !

J'ai raconté à Marie comment j'avais nagé jusqu'au phare et que tout le monde m'appelait champion ! Je lui ai aussi raconté qu'un jour tous les copains du camp s'étaient perdus dans la forêt, pleine de bêtes sauvages, et moi, je les avais retrouvés.

Sempé-Goscinnny

Les vacances du petit Nicolas

Retenez !

1. cuisiner = faire la cuisine
2. c'est pas juste = ce n'est pas vrai
3. elle est chouette ! = elle est sympa !
4. raconter des histoires = raconter des mensonges

Activité 1. Lisez le texte et choisissez les réponses dans le texte.

1. Qui raconte cette histoire ?
2. Où est-ce que Nicolas a passé ses vacances ?
3. Pourquoi Nicolas s'ennuie chez lui ?
4. Avec qui joue-t-il dans le jardin ?
5. Qui est Marie ?
6. Qu'est-ce que Nicolas raconte à Marie ?
7. Quelles histoires raconte Nicolas ?

Activité 2. Relisez le texte et faites le plan du récit.

Activité 3. Relevez dans le texte les histoires que Nicolas raconte.

- | | |
|----------|----------|
| a) | d) |
| b) | e) |
| c) | f) |

Activité 4. Jouez les scènes.

- a) le dialogue entre Nicolas et son père
- b) le dialogue entre Nicolas et Marie

Activité 5. Faites un récit court du texte et racontez-le.

LEÇON 5. ÉCRIT

Document A

Chère amie,

Je pense beaucoup à toi. Je t'écis cette lettre du Portugal. Le pays est merveilleux. Tu avais raison, les gens sont vraiment accueillants et sympathiques, car une fois, je m'étais perdue et deux messieurs m'ont indiqué le chemin. Il y a diverses activités très amusantes. J'adore mes journées sur la plage. Nager dans l'eau, marcher pieds nus sur les rochers et le sable chaud, c'est génial !!! Chaque jour je visite le pays. Les monuments sont super beaux et il y a beaucoup de fontaines.

Dans ma famille, tout le monde va bien. Revoir mes cousins, cousines, oncles, tantes et grands-parents me rend très heureuse. Dans une semaine je vais retourner en France par avion. Je te téléphonerai dès mon arrivée.

Je n'oublierai jamais ce voyage magnifique !

À bientôt.

Ta meilleure amie Lolita

Activité 1. Lisez la lettre de Lolita et choisissez les réponses.

1. À qui Lolita écrit cette lettre ?
2. D'où écrit Lolita ?
3. Comment est le Portugal ?
4. Comment sont les gens du Portugal ?
5. Quelles sont les activités de Lolita au Portugal ?
6. Qu'est-ce qui la rend heureuse ?
7. Quand est-ce qu'elle va retourner en France ?
8. Est-ce que vous voyagez aussi ?
9. Avec qui voyagez-vous ?
10. Quels pays, quelles villes ou quels villages avez-vous déjà visités ?
11. Est-ce qu'il vous est arrivé quelques aventures pendant vos vacances ?
Lesquelles ?

Activité 2. Relevez les phrases qui montrent les avantages du voyage de Lolita et écrivez-les dans le cahier.

Activité 3. Décrivez l'aventure que Lolita avait eue au Portugal.

Projet. Écrivez un court récit sur vos souvenirs de vacances d'été.

Utilisez les mots et les expressions que vous venez d'apprendre.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Mes souvenirs de vacances



Le Portugal



Les Alpes



La colonie de vacances



Le Canada



La Guadeloupe



Les Caucases



Les vacances au Chahdag



À Gabala

Activité 1. Vous avez été au Canada (au Chahdag, à Gabala). Parlez de vos souvenirs de vacances à vos copains (copines).

Pour vous aider :

- partir en avion avec ...
- s’installer dans un hôtel
- le paysage était ...
- la culture ...
- faire des rencontres.

Activité 2. Écrivez des souvenirs de vacances à un ami (une amie).

Pour vous aider:

- partir pour un pays étranger avec ses parents;
- un paysage magnifique;
- être logé chez un parent;
- se trouver à 20 pas de la plage;
- être loin du stress;
- l’air pur;
- nager, faire des randonnées;
- se faire des copains et des copines.

Activité 3. Que savez-vous sur le Canada? Surfez sur le Net et écrivez un court texte.

Activité 4. Écrivez un court texte sur la culture de la Guadeloupe. Travaillez en groupes. Surfez sur le Net.

UNITÉ 2

LA VIE DES ADOLESCENTS AUJOURD'HUI

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- des changements au collège après l'école primaire.
- de nouvelles disciplines, de nouveaux amis, de nouveaux profs au collège.
- des règlements dans le collège.
- de la vie scolaire avant.
- de la vie scolaire aujourd'hui.

Vous allez discuter:

- de la fonction du prof principal.
- des différences entre le collège français et le vôtre.
- de la vie scolaire au collège avant et aujourd'hui.
- de la vie des collégiens français et azerbaïdjanais.

Vous allez utiliser:

- les adjectifs indéfinis *plusieurs* et *autre*.
- le pronom indéfini *chaque*.
- l'adverbe *même*.
- la subordonnée de cause à l'aide de la conjonction *parce que*.
- la conjugaison des verbes *élire* et *s'ennuyer* au présent de l'indicatif.

Vous allez apprendre à:

- formuler votre avis sur les changements au collège.
- comparer la vie des collégiens d'aujourd'hui et d'hier.
- parler de votre collège.
- utiliser les mots et les expressions à l'oral et à l'écrit.
- comparer et parler de la vie des collégiens azerbaïdjanais.

UNITÉ 2

LA VIE DES ADOLESCENTS AUJOURD'HUI

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Document A. Je découvre mon collège

Du primaire au collège : quels changements ?

Un journaliste interviewe des collégiens.

Le journaliste : Qu'est-ce qu'il y a de nouveau cette année pour toi, Alice ?

Alice : On est parmi les plus jeunes cette année. On va se faire de nouveaux amis.

Le journaliste : Jean, dans ton école, tu avais un seul professeur. Et au collège ?

Jean : Au collège, on a plusieurs professeurs, un professeur par discipline.

Le journaliste : Quelle est la fonction de votre professeur principal, Élise ?

Élise : Il accueille les élèves le jour de la rentrée. Il réunit les autres professeurs de la classe pour parler des élèves, préparer et organiser leur travail. Les parents peuvent le rencontrer pour faire le point avec lui. Moi aussi, je peux aller le voir, si j'ai des problèmes, si j'ai des conseils à demander.

Le journaliste : Jules, quels changements tu remarques encore ?

Jules : Nous avons un cahier de textes. Il sert à organiser notre travail. À la fin de chaque cours nous y notons les leçons à apprendre, les devoirs à faire. Puis on a l'emploi du temps, il répartit les heures de cours dans la semaine. Nous l'utilisons pour organiser notre travail personnel.

Le journaliste : Et le cahier de correspondance ?

Caroline : Nous devons toujours l'avoir avec nous, parce que les parents et les professeurs y écrivent leurs avis sur notre travail. Le prof principal peut y écrire différentes informations pour les parents, par exemple, les événements importants du collège.

Le journaliste : Est-ce que les contrôles sont importants pour vous ?

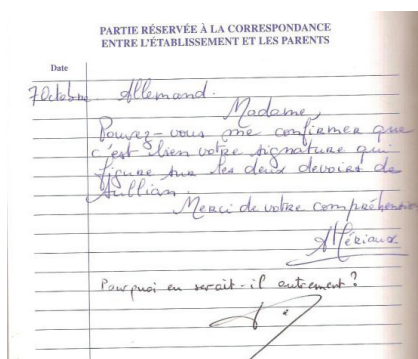
Alice : Mais oui. Grâce aux contrôles, le prof évalue nos connaissances. La correction nous aide à progresser.

Le journaliste : Quand est-ce que vous élisez vos délégués de classe ?

Jean : Au début de l'année, on vote pour choisir les délégués de notre classe. Les délégués sont les porte-parole des élèves. Ils parlent de nos problèmes au Conseil de classe. Le vote des délégués est important pour nous et nous choi-



sissons les élèves les plus capables.
Le journaliste : Bonne continuation !



Activité 1. Choisissez les réponses dans le Document A.

1. Que veut savoir le journaliste ?
2. Combien d'élèves répondent aux questions du journaliste ?
3. Quels sont les changements pour Alice ?
4. Que fait le prof principal le jour de la rentrée ?
5. À quoi sert le cahier de textes ?
6. Qu'est-ce que le prof principal écrit dans le cahier de correspondance ?
7. Pourquoi les contrôles sont-ils importants pour les élèves ?
8. Que font les délégués de classe ?

Activité 2. Reliez les paires.

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. Cette année les plus jeunes | a. de nouveaux amis. |
| 2. Alice va se faire | b. viennent des écoles primaires. |
| 3. Au collège on a | c. le prof principal accueille les élèves. |
| 4. Le jour de la rentrée | d. plusieurs professeurs. |
| 5. Le prof principal | e. parle des élèves aux autres profs pour organiser leur travail. |
| 6. À la fin de chaque cours | f. les élèves notent leurs leçons à apprendre dans leurs cahiers de textes. |
| 7. Les profs et les parents | g. écrivent leurs avis sur le travail des élèves dans le cahier de correspondance. |
| 8. Les délégués de classe | h. sont les porte-parole des élèves. |

Modèle: 1 – b

Activité 3. Lisez le dialogue: vrai ou faux?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Au collège Alice connaît tout le monde. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Au collège il y a un prof par discipline. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Élise ne peut pas voir le prof principal si elle a des problèmes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Jules écrit les devoirs à faire dans le cahier de textes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Caroline n'apporte pas son cahier de correspondance au collège. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Le prof principale écrit son avis et des informations dans le cahier de correspondance. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Les délégués de classe n'ont pas le droit de parler des problèmes des élèves. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Document B

*Être adolescent, c'est différent aujourd'hui.
Les collégiens en discutent avec leurs grands-parents.*

Baptiste: Avant, c'était comment le collège?

Bernard (le grand-père): Très différent: entre 12 et 14 ans, j'étais en pension à 23 km de ma maison. Je ne rentrais chez moi que pendant les vacances... Et les profs étaient assez sévères.

Baptiste: C'était quoi, les punitions?

Bernard: C'était 100 lignes d'écritures... Quand un élève n'apprenait pas ses leçons ou s'il manquait d'attention, le prof le mettait debout au milieu de l'allée et lui donnait deux claques. Une à gauche, une à droite, pour tenir debout!

Baptiste: Sympa ! Nous, c'est plutôt des heures de colle... Tu jouais avec tes copains après l'école?

Bernard: À 16h30, on avait une récréation avec un casse-croûte, une barre de chocolat et du pain, et après, on allait en étude surveillée jusqu'à 19 heures. Après le dîner, vers 20h30, encore une heure d'étude, pour finir les devoirs... On n'avait pas vraiment le temps de s'amuser, sauf pendant la récré.

Baptiste: Moi, j'ai des activités presque tous les soirs après le collège : le mardi, guitare et solfège, le mercredi, tennis, le jeudi, théâtre ... Et je vois souvent mes copains.

Okapi, janvier, 2014

Activité 1. Écoutez le dialogue: vrai ou faux?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Bernard allait au collège près de leur maison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le collège de Bernard se trouvait à 23 km de leur maison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Les profs de Bernard étaient gentils. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Quand les élèves n'apprenaient pas leurs leçons, ils écrivaient 100 lignes. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Si l'élève ne faisait pas attention on ne le punissait pas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Le prof mettait debout ou donnait deux claques pour punir l'élève inattentif. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Pendant la récréation Bernard avait assez de temps pour s'amuser. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Activité 2. Écoutez encore et associez.

- | | |
|-----------------|--|
| 1. 16 h 30 | a. Il travaillait pour finir les devoirs. |
| 2. jusqu'à 19 h | b. Il allait en étude surveillée. |
| 3. 20 h 30 | c. Bernard avait une récréation pour manger. |

Document C

Joséphine, 13 ans, discute avec sa grand-mère Geneviève, 75 ans.

Joséphine: Avant, c'était important, la musique?

Geneviève: J'écoutais des disques et surtout, je jouais de la musique.
J'ai commencé le violon en 6^e.

Joséphine: Pareil pour moi, j'apprends le piano depuis 5 ans, et j'écoute la musique, sur mon ordinateur.

Geneviève: J'allais aussi à des concerts, à des auditions, des concours ...

Joséphine: Les fringues, c'était la grande affaire?

Geneviève: Dans mon collège, on devait porter un uniforme: jupe et pull bleu marine, petit col blanc. Et par-dessus, blouse obligatoire. Avec notre nom sur le tablier, pour ne pas les confondre ... On avait les cheveux attachés et, surtout, pas de bijoux.

Joséphine: Nous, on s'habille comme on veut ! Enfin, parfois, il y a des remarques, pour les shorts par exemple ...

Geneviève: Nous, on mettait la même chose tout le temps. Même le dimanche! Enfin, j'avais plusieurs jupes, plusieurs pulls, etc., mais c'était toujours pareil!

Joséphine: Moi, j'ai plus de choix!

Geneviève: Remarque, vous choisissez un autre uniforme : le jean, très porté par les jeunes.
les fringues = les habits, les vêtements

Okapi, janvier, 2014

Activité 1. Écoutez et associez.

- | | |
|------------------------|---|
| 1. Geneviève écoutait | a. le piano, écoute la musique sur l'ordinateur. |
| 2. Joséphine apprend | b. des disques, jouait du violon. |
| 3. Geneviève allait | c. une jupe, un pull, une blouse. |
| 4. Geneviève portait | d. à des concerts, à des auditions, à des concours. |
| 5. Joséphine s'habille | e. comme elle veut. |

Activité 2. Écoutez et relevez les différences et les ressemblances.

Document D

Joséphine: La télé, c'était comment?

Geneviève: Quand j'avais 13 ans, il n'y avait pas de télé chez mes parents. Mais je me rappelle que nos voisins en avaient une, ils nous invitaient parfois. C'était un événement, mon père remettait sa cravate! Ce petit écran en noir et blanc, ça nous émerveillait. Maintenant, on est blasé.

Joséphine: Oui, le soir nous regardons souvent la télé, et nous parlons entre nous en même temps. Mais, dis donc, Geneviève, vous ne vous ennuyez pas?

Geneviève: Pas du tout! Tu t'ennuies si la télé te manque, parce que tu as l'habitude ... Nous, on ne savait pas ce que c'était!

Okapi, janvier, 2014

Activité 1. Écoutez le dialogue: vrai ou faux?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Geneviève avait la télé chez elle. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Les voisins invitaient la famille de Geneviève pour regarder la télé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. L'écran était en noir et blanc. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Joséphine ne regarde pas la télé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Geneviève s'ennuie si elle ne regarde pas la télé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Joséphine s'ennuie si elle ne regarde pas la télé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour découvrir un collègue: le changement, un cahier de textes, un cahier de correspondance, un événement, le délégué de classe, les porte-parole, la connaissance, une ligne d'écriture, les heures de colle, un casse-croûte,

une barre de chocolat, une étude surveillée, le solfège, les fringues, un col, une blouse, un tablier, les cheveux attachés, le Conseil de classe, la punition, la classe mixte.

Pour parler des activités au collège: accueillir, réunir, faire le point, remarquer, servir à ..., répartir les heures de cours, progresser, élire, voter, évaluer les connaissances, être différent, -e, manquer d'attention, donner des claques, mettre debout, se tenir debout, avoir le choix, émerveiller, s'ennuyer.

Activité 1. Complétez par : *l'emploi du temps, le cahier de textes, un prof, le contrôle, accueillir, le collège, le cahier de correspondance, réunir, rencontrer, nouveau, évaluer, voter, les porte-parole, organiser.*

Alice va cette année au Elle va se faire de ... amis parmi les plus jeunes qui viennent de différentes écoles primaires. Au collège, elle a ... par discipline. Le prof ... les élèves, ... les autres profs pour ... leur travail. Les parents peuvent aussi le À la fin de chaque cours Alice écrit les leçons à apprendre dans son Alice a ... qui répartit les heures de cours dans la semaine. Les profs écrivent leurs avis dans ... pour informer les parents. Grâce aux contrôles, les profs ... les connaissances d'Alice. Au début de l'année, on ... pour choisir les délégués de classe. Les délégués sont ... des élèves.

Activité 2. Trouvez la suite.

1. Avant, le collège était très 2. On était 3. Les profs étaient
4. Pour punir les élèves, on écrivait 100 5. Quand on n'apprenait pas la leçon,

Activité 3. Répondez aux questions.

1. Que faisait Bernard pendant la récréation?
2. À quelle heure Bernard finissait son travail?
3. Et aujourd'hui, comment on punit les élèves?
4. Quelles activités a Baptiste?

Activité 4. Élise interroge sa grand-mère qui a 65 ans.

Elle répond. Trouvez les questions que pose Élise.

1. – ?
– Oui, j'écoutais des disques.
2. – ?
– Non, avant il n'y avait pas d'ordinateur.
3. – ?
– Oui, j'allais au concert, au concours.
4. – ?

- Oui, l’uniforme était obligatoire.
- 5. – ?
- Je portais une jupe et un pull bleu marine et une blouse par-dessus.
- 6. – ?
- Non, chez nous il n’y avait pas de télé.

Activité 5. Jeu de définitions.

Qu’est-ce que c’est ?

1. C’est un cahier qui sert à organiser le travail des élèves.
2. C’est un cahier où le prof principal et les parents écrivent leurs avis ou échangent des informations.
3. Ce sont des vêtements identiques pour tous les garçons ou toutes les filles qui vont dans la même école.

Activité 6. Travaillez en groupes. Chaque groupe parle des changements dans son école.

Modèle : Dans mon école, j’ai un nouvel emploi du temps,,,

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Observez et retenez Adjectifs indéfinis

a. Plusieurs et autre.

Au collège, on a **plusieurs** professeurs. Il réunit les **autres** professeurs de classe.

Retenez. Les adjectifs indéfinis déterminent le nom.

Plusieurs = une petite quantité.

Plusieurs est toujours au pluriel et il ne s’utilise jamais avec un article.

Autre s’utilise avec l’article : Prends un **autre** livre. Achète une **autre** robe.

Activité 1. Complétez.

1. Au collège on a ... disciplines. 2. Nous avons ... activités après le collège. 3. Jules remarque ... changements dans son collège. 4. ... élèves arrivent chaque année dans notre école. 5. J’avais ... jupes, ... pulls.
6. Choisissez ... uniforme.

b. Chaque année on choisit les délégués de classe.

Retenez. **Chaque** indique que les éléments sont pris un par un. **Chaque** est invariable. Il s'emploie devant un nom au singulier. Il a la même forme au masculin et au féminin: **Chaque** élève doit avoir un cahier de correspondance.

Activité 2. Complétez.

1. ... jour, Alice va au collège. 2. Caroline sort ... samedi après le dîner. 3. ... délégué de classe a le droit de participer au Conseil de classe. 4. Ils y parlent de ... problème. 5. ... contrôle aide à évaluer les connaissances des élèves.

c. Même adverbe invariable + **un mot ou un groupe de mots.**

Nous mettons l'uniforme tout le temps, **même** le dimanche.

Attention! Ne confondez pas l'adverbe **même** avec l'adjectif indéfini **même** qui s'accorde en genre et en nombre avec le nom.

Activité 3. Complétez par même, le même, la même, les mêmes.

1. Alice et Jean vont dans ... collège. 2. Ils travaillent ... le samedi. 3. Les élèves ne portent plus ... uniformes. 4. Au primaire, ils avaient ... professeurs. 5. Ils ne se reposaient pas ... le soir. 6. Ils sont partis ... semaine.

La proposition subordonnée de cause avec parce que

Nous devons l'avoir avec nous, **parce que** les parents et les professeurs y écrivent leurs avis.

Retenez. Expression de la cause à l'aide de **parce que** la conséquence est annoncée avant la cause.

Modèle: Je suis malade = *la conséquence*, **parce que** j'ai trop mangé = *la cause*.

Activité 4. Travaillez à deux. Posez des questions et répondez à tour de rôle.

- Pourquoi vous éliez les délégués de classe ?
- Parce qu'ils sont
- Pourquoi Bernard ne rentrait pas chez lui chaque jour?
- Parce qu'il
- Pourquoi le prof principal réunit les autres professeurs de classe ?
- Parce qu'il
- Pourquoi les élèves doivent avoir un cahier de textes ?
- Parce qu'ils

Rappel. Exprimer une condition

Si j'**ai** des problèmes, je **peux** voir le professeur principal.

Si tu **es** libre, **va** à la bibliothèque.

Si tu **es** libre, nous **irons** à la bibliothèque.

Attention! Si + présent de l'indicatif ----- présent, impératif et futur simple.

Activité 5. Complétez.

1. Si j'ai des conseils à demander, je ... (pouvoir) m'approcher du prof principal. 2. S'il y a des problèmes, le délégué de notre classe en ... (parler) au Conseil de classe. 3. Si Baptiste a le temps, il ... (aller) au tennis. 4. S'il n'y a pas de télé je ... (s'ennuyer). 5. Si Bernard est libre, il ... (s'amuser).

Préposition *en* + nom de matière

Observez et retenez

Auguste met un pantalon **en toile**. Il vient s'asseoir sur un banc **en bois**.

Activité 6. Associez.

- | | |
|--------------|-----------------|
| 1. une table | a. en plastique |
| 2. un sac | b. en bois |
| 3. une jupe | c. en cuir |
| 4. une veste | d. en laine |
| 5. une porte | e. en soie |

Modèle : 1 – b.

Conjugaison des verbes *élire* et *s'ennuyer*

Présent de l'indicatif			
Élire		S'ennuyer	
J'élis	Nous élisons	Je m'ennuie	Nous nous ennuyons
Tu élis	Vous éliez	Tu t'ennuies	Vous vous ennuyez
Il (elle) élit	Ils (elles) élisent	Il (elle) s'ennuie	Ils (elles) s'ennuient
p.p. : élu		p.p. ennuyé	

Attention ! *Aider* à + infinitif

Servir à + infinitif

Activité 7. Ouvrez les parenthèses.

1. Chaque classe ... (élire) ses délégués au début de l'année. 2. Je ... (s'ennuyer) chez moi si je suis seul. 3. Les contrôles nous ... (aider) à faire des progrès. 4. L'emploi du temps ... (servir) à organiser notre travail. 5. Est-ce que tu votes pour ... (élire) votre délégué de classe? 6. Ne ... (s'ennuyer) pas, joue aux jeux vidéo. 7. Qui ... (aider) à faire tes devoirs? 8. À quoi ... (servir) le cahier de textes?

LEÇON 4. LECTURE

Vie Scolaire

Deux enfants d'une dizaine d'années

Auguste, jeune écolier des années 50

Bien avant l'aube, Auguste sort de son lit et court vers la bassine pour se laver. Ensuite, il s'habille rapidement dans le noir: il met un pantalon en toile, un lainage et sa blouse d'école pour se protéger du froid. Il descend dans



la cuisine, la pièce la plus chaude de la maison. Son père est déjà parti travailler et sa mère nourrit son jeune frère en préparant le petit déjeuner : un verre de lait. Auguste se lave la figure et les mains avec l'eau tiède de la bassine et vient s'asseoir sur le banc en bois brut. Quand il finit son repas, sa mère lui donne quelques œufs durs et un morceau de pain pour la route. Auguste l'embrasse, prend sa musette et sort. Il retrouve ses amis qui viennent du village voisin et ils partent ensemble vers l'école située à trois kilomètres.

Mattéo, jeune élève du XXI^e siècle



Mattéo se lève à 7h 30. Il allume la lampe puis, il s'habille et passe dans les toilettes. Il se dirige ensuite vers la salle de bain pour prendre la douche. Puis, il s'habille d'un jean et d'un pull et descend prendre son petit déjeuner. Son père est déjà parti et sa mère donne le biberon à son frère. Mattéo prend le jus d'orange et le lait dans le frigo et les céréales dans

le placard. Il met son bol de lait au micro-onde. Ensuite, il le retire et y met des céréales. Il finit son petit déjeuner et se lave les dents, met ses tennis et son blouson, prend son cartable et il sort dans la cour et s'assied dans la voiture de Maman. Elle le conduit à l'école située à trois kilomètres.

Activité 1. Lisez les deux textes. Choisissez les activités d'Auguste et de Mattéo.

Activité 2. Relisez les textes et comparez les habitudes d'Auguste et de Mattéo.

- | | | |
|----------------------|------------------------|------------------------------|
| 1. Auguste met | 2. Auguste prend | 3. Auguste va à l'école... . |
| Mattéo met | Mattéo prend | Mattéo va à l'école |

Activité 3. Relisez le texte. Discutez de la vie scolaire d'hier et d'aujourd'hui. Travaillez en groupes.

Activité 4. Parlez de la vie scolaire de votre grand-père (grand-mère) et de la vôtre.

LEÇON 5. ÉCRIT

Document A

Adèle, 62 ans, parle de ses années de collège.

À 12 ans, j'étais dans une école de filles. On n'avait pas le droit d'aller dans les classes des garçons. Je m'ennuyais beaucoup après l'école. Je lisais beaucoup. Pendant les vacances d'été j'ai lu 45 livres de poche ! Quand j'ai lu *Bonjour Tristesse* de Françoise Sagan (publié en 1954), c'était un véritable scandale à la maison !

Avant, les radios étaient comme des meubles branchés. Nos activités ont changé avec l'arrivée du transistor. On pouvait l'écouter n'importe où, sans contrôle. On écoutait surtout l'émission *Salut les copains*, un programme pour les jeunes. Mais en 4^e, j'étais beaucoup plus intéressée par les musiques anglaises.

Document B

Alou, 12 ans, parle de ses activités et de ses loisirs.

C'est bizarre d'être dans une école de filles. Depuis que je suis à l'école, ma classe a toujours été mixte. Je n'écris pas de lettres. J'écris des mails à qui je veux, personne ne va sur ma boîte mail. Moi, j'écoute un peu de tout. J'aime le rap. Je joue beaucoup aux jeux vidéo, et j'en parle avec mes copains. Je regarde beaucoup de vidéos sur You Tube. J'aime bien les dessins aussi.

Activité 1. Lisez les deux textes et associez.

- | | |
|----------|---|
| 1. Adèle | a. était dans une classe mixte. |
| 2. Alou | b. lisait beaucoup. |
| | c. était dans une école de filles. |
| | d. écrit des mails. |
| | e. écoutait le transistor. |
| | f. regarde les jeux vidéo sur You Tube. |

Modèle : 1 – b

Activité 2. Lisez et écrivez les activités d'Adèle et d'Alou.

Adèle lisait,

Alou écrit des mails,

Activité 3. Relisez les deux textes. Écrivez un petit texte sur votre vie d'école et sur vos activités scolaires.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

L'école d'autrefois et d'aujourd'hui

L'école d'autrefois

Avant, l'école était différente. Dans la cour de récréation, on jouait différents jeux et en classe, on travaillait différemment. Il y avait des écoles pour les filles et pour les garçons. Les écoles n'étaient pas mixtes.



Autrefois, les enfants étaient habillés de la même façon. Ils portaient une blouse grise pour venir à l'école. Sous la blouse, les garçons portaient un short et des chaussettes hautes. Les filles portaient une jupe ou une robe.

La classe aussi était différente d'aujourd'hui. Les enfants travaillaient sur des pupitres. Sur chaque pupitre, il y avait un petit trou pour poser l'encrier. Le maître utilisait un tableau vert et écrivait avec une craie.



L'aménagement de l'école

Avant, l'école n'était pas très ressemblante à celle d'aujourd'hui. Elle n'avait pas beaucoup de confort. En général, c'était une petite bâtisse construite en bois, qui comprenait 6 ou 7 séparations dans une seule classe. L'école avait souvent un logement pour l'enseignant.

Le chauffage

L'école était chauffée avec un poêle à bois. À l'automne, les élèves faisaient des fagots de bois. Pendant les récréations ils allumaient le poêle le 1^{er} novembre jusqu'au 1^{er} mai. L'allumeur de poêle recevait deux dollars par année. Il allumait seulement le lundi matin, les autres jours, c'était l'enseignante qui allumait le poêle.

L'eau

À plusieurs endroits, on creusait un trou appelé fontaine. On allait chercher de l'eau, la plupart du temps chez les voisins. La chaudière était posée sur une tablette derrière la porte principale. Pour boire de l'eau, il y avait une tasse au mur, accrochée à un clou.

Le chemin de l'école

La petite école était placée au milieu. Les enfants devaient parcourir jusqu'à 3 kilomètres de chaque côté de l'école. Par mauvais temps, les parents allaient chercher les enfants à tour de rôle. Les enfants qui habitaient plus loin dînaient à l'école.

Le ménage

Il y avait 3 nettoyages de l'école par an : deux lavages de plancher, un à Noël, l'autre à Pâques et un grand ménage l'été. Tout le reste de temps, l'enseignante balayait elle-même.

Au menu :

- deux ou trois tranches de pain avec de la graisse de lard et de la cassonade;
- comme dessert : des galettes ou du gâteau avec un verre de lait. Les élèves pouvaient apporter des pommes. On plaçait le déjeuner dans une chaudière ou dans un sac de papier brun. Dans ce temps-là, le plastique n'existait pas.

La présence des élèves à l'école

Pendant l'hiver, seulement la moitié des élèves étaient présents. Les familles pauvres ne pouvaient acheter des vêtements chauds pour l'hiver. Ceux qui étaient plus jeunes restaient à la maison dès l'hiver, ils retournaient à l'école au printemps. Les enfants s'absentaient aussi pour aider leurs parents à la ferme ou à la maison.

Le matériel scolaire

Il y avait maximum 2 tableaux, une carte géographique accrochée au mur, un globe terrestre, un boulier, une clochette, une horloge, un thermomètre, un dictionnaire et un manuel pour l'enseignante. Les parents achetaient les manuels, les cahiers et les étuis à crayons au magasin général. Dans d'autres écoles, les enseignants les commandaient dans une librairie. S'il manquait des cahiers, les élèves s'en bricolaient eux-mêmes. Ils prenaient toutes sortes de papiers pour écrire: calendrier, étiquettes de boîtes de conserve, etc...

Les élèves

Dans une école, il y avait de 12 à 40 élèves, maximum 55, âgés de 6 à 14 ans. Il pouvait y avoir 7 divisions. Les élèves travaillaient de 9 h à 16 h, mais les plus petits (première et deuxième année) jusqu'à 13h30. Parfois, les petits attendaient les grands.

La discipline

La discipline était une règle d'or : l'enseignante prenait soin de l'ordre dans la classe. Le premier jour, les élèves avaient peur. Les élèves ne pouvaient pas parler jusqu'aux récréations. Les punitions : enfants debout ou à genoux dans un coin, coup de ceinture ou de règle en bois d'un mètre. Toutes les écoles utilisaient la règle.

Réussite

77% des filles réussissaient à avoir obtenu leurs diplômes, contre seulement 62 % des garçons. C'était dans les années 1950.

Activité 1. Observez les images et commentez.



La classe dans les années 1950.

<p>2.</p> 	<p>L'école dans les années 1950.</p>
<p>3.</p> 	<p>Le matériel scolaire.</p>

Activité 2. Lisez le texte et complétez.

Autrefois

1. On portait
2. On utilisait ... pour écrire dans la classe.
3. L'école était construite
4. L'école était chauffée avec
5. Les élèves prenaient
6. Les élèves allaient à l'école
7. Il y a avait ... par an.
8. Les élèves n'allaient pas à l'école ... parce qu'ils
9. Le matériel scolaire comprenait ...
10. La discipline était

Aujourd'hui

- On porte
- On utilise ... pour écrire dans la classe.
- L'école est construite
- L'école est chauffée avec
- Les élèves prennent
- Les élèves vont à l'école
- Il y a des nettoyages
- Les élèves vont à l'école
- Le matériel scolaire
- La discipline

Activité 3. Travaillez en groupes. Faites une présentation de l'école dans les années 50 et aujourd'hui.

Pour vous aider:

- les activités de la journée
- les habits
- les repas

Activité 4. Dites comment les élèves allaient à l'école dans les années 50.

BILAN I (Unités 1-2)

I. COMPRÉHENSION ORALE (10 POINTS)

Écoutez et choisissez la bonne réponse.

Ayline, 14 ans

Mon plus beau souvenir de vacances a eu lieu cet été. J'ai été en colonie de vacances. C'était une colo magique. Elle se trouvait au pied de la montagne. Je me suis fait beaucoup de copains et de copines des jeunes de mon âge. J'ai fait de la marche et de la promenade à cheval. J'ai trouvé le personnel accueillant et gentil. Il y avait une très bonne discipline dans la colo. Je n'oublierai jamais le concert que j'ai écouté. Le style du concert était très différent et l'ambiance était extraordinaire. Pour moi, la colo est inoubliable, unique et formidable ! Ici et ailleurs, les souvenirs demeurent.

1. Le meilleur souvenir de vacances d'Ayline a eu lieu

- a) à la montagne b) au concert c) à la colo

2. Ayline a fait

- a) de la marche, de la promenade à cheval
b) de la musique, de la promenade à pied
c) de nouvelles rencontres

3. "Se faire des copains et des copines" signifie

- a) faire connaissance avec des copains et des copines
b) voir des copains et des copines
c) rencontrer des copains et des copines

4. Le personnel de la colo, c'est

- a) l'ensemble des personnes qui travaillent dans la colo
b) l'ensemble des gens qui organisent les activités dans la colo
c) l'ensemble des élèves qui participent au concert

5. J'ai trouvé le personnel accueillant et gentil exprime:

- a) J'ai cherché un personnel accueillant et gentil
b) Je pense que le personnel n'était pas accueillant et gentil
c) À mon avis, le personnel était accueillant et gentil

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE (10 POINTS)

Lisez et choisissez la bonne réponse.

Ma rentrée en 6^e

Le premier jour d'école s'est bien passé. J'étais un peu angoissée la veille. Mes parents m'ont aidée à préparer mes affaires ... Le lendemain matin, mon

père m'a amenée au collège en voiture. Je me suis installée dans ma classe et le professeur principal s'est présenté. Il m'a donné quelques papiers et il m'a fait visiter le collège avec les autres. La cour du collège était immense. Pendant l'heure du déjeuner j'ai vu le « self » au lieu de la cantine. J'ai préféré le self car il y a plusieurs choix de desserts et d'entrées ... Les salles étaient très simples aussi. J'ai rencontré mes professeurs, et j'ai appris comment il fallait s'organiser. Je trouve que le collège, c'est fabuleux !

Marie

1. Marie parle

- a) du primaire b) du collège c) du lycée

2. Marie est étonnée

- a) parce qu'elle a un seul professeur
b) parce que le collège est plus grand que le primaire
c) parce que son père l'a emmenée en voiture

3. Le self, c'est un restaurant

- a) où l'on se sert soi-même
b) où quelqu'un te sert
c) où tu ne peux pas te servir

4. Relisez le texte. Découvrez les impressions de Marie sur le premier jour au collège et cochez la bonne réponse.

- 1) Marie était stressée le jour de la rentrée.
2) Marie a préparé ses affaires elle-même.
3) Elle a visité le collège avec le principal.
4) La cour du collège était petite.
5) Le self a beaucoup plu à Marie.
6) Elle n'a pas fait connaissance avec ses profs.
7) Pour Marie, le collège est fabuleux.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

III. PRODUCTION ORALE (10 POINTS)

Choisissez un des sujets ci-dessous et parlez-en à vos amis.

1. Vous avez été en vacances.

Parlez de vos souvenirs de vacances. Pour commencer :
– Mon meilleur souvenir ...

2. Parlez de votre école: avant et maintenant.

– Avant, mon école était
– Aujourd'hui, mon école

IV. PRODUCTION ÉCRITE (10 POINTS)

Choisissez un des sujets ci-dessous :

1. Écrivez une lettre sur vos meilleurs souvenirs de vacances.
2. Décrivez votre collège ou votre lycée.

V. STRUCTURE DE LA LANGUE (10 POINTS)

a. Testez vos connaissances lexicales

I. Choisissez la bonne réponse.

1. Le jour que Daniel a passé à Disneyland à Paris ... à tout jamais.

- a. restera gravé dans sa mémoire
- b. sera magnifique
- c. ne laissera aucune impression

2. Le grand-père d'Olivier était

- a. ingénieur
- b. loin du stress
- c. jardinier

3. L'air pur de la montagne

- a. évoquait des souvenirs en lui
- b. le comblait de bonheur
- c. l'étonnait

4. Le prof principal ... les élèves le jour de la rentrée.

- a. accueille
- b. apprend
- c. conduit

5. On note les leçons à apprendre, les devoirs à faire dans

- a. l'emploi du temps
- b. le cahier de correspondance
- c. le cahier de textes

6. Les délégués de classe sont les ... des élèves.

- a. porte-parole
- b. amis
- c. compagnons

7. Si un élève manquait d'attention, le prof lui donnait

- a. une barre de chocolat
- b. des claques
- c. 100 lignes à écrire

b. Testez vos connaissances grammaticales.

1. Complétez.

Cet été Alice ... ses vacances dans les Alpes. Elle ... loin du stress et de la

pollution de la ville, parce que l'air ... pur. Alice ... des randonnées en VTT et de la marche.

- a. a passé – était – était – a fait
- b. a été – devenait – était – est partie
- c. s'est passée – était – devenait – a fait

2. Choisissez l'équivalent.

Mon grand-père avait seulement un petit potager.

- a. Mon grand-père n'avait plus de potager.
- b. Mon grand-père n'avait pas de potager.
- c. Mon grand-père n'avait qu'un petit potager.

3. Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.

- 1. L'année dernière Amélie (passer) ses vacances au Canada. Les gens (être) accueillants et gentils. Elle (aimer) ce voyage. Le temps (être) beau, il (faire) frais.
- 2. L'année prochaine Daniel (passer) ses vacances en Italie. Il (visiter) des lieux remarquables. Il (voir) des monuments historiques, car il (s'intéresser) beaucoup à l'art.

4. Choisissez la bonne série.

- 1. Alice est partie en Guadeloupe ... le paysage est magnifique.
 - a. où b. que c. qui
- 2. Amélie fait de merveilleuses rencontres ... elle n'oubliera jamais.
 - a. qu' b. que c. qui
- 3. C'est la meilleure semaine de ma vie ... restera gravée dans ma mémoire à tout jamais.
 - a. que b. qui c. où
- 4. Olivier adorait son grand-père ... était un bon jardinier.
 - a. que b. qui c. où
- 5. L'hôtel ... je me suis installé était climatisé.
 - a. qui b. que c. où
- 6. L'hôtel ... nous avons loué disposait du téléphone, de la télévision.
 - a. où b. qui c. que

7. Ma mère est allée me préparer le dîner ... j'avais très faim.
a. car b. quand c. où
8. Je passe mes vacances à la campagne ... elle m'évoque beaucoup de souvenirs d'enfance.
a. où b. car c. qui
9. Baptiste a fait ... activités presque tous les soirs après le collège.
a. plusieurs b. beaucoup c. plus
10. Geneviève mettait ... uniforme tout le temps.
a. même b. la même c. le même
11. Elle avait ... choix.
a. peu b. plusieurs c. plus
12. Aujourd'hui, les élèves choisissent ... uniforme.
a. une autre b. un autre c. des autres
13. Pendant les examens, les élèves travaillent ferme, ... les soirs.
a. même b. le même c. les mêmes
14. ... été, nous partons à l'étranger.
a. Chaque b. Un autre c. Les mêmes
15. Elle a mis une jupe
a. en fer b. en plastique c. en soie
16. Si je n'ai rien à lire, je
a. m'ennuierai b. m'ennuyais c. me suis ennuyé
17. Ne ... pas, amuse-toi avec tes copains.
a. vous ennuyez b. t'ennuie c. s'ennuie
18. Les contrôles nous ... avancer.
a. aident b. aident à c. aident d'
19. Le cahier de correspondance ... à écrire les avis des profs et des parents.
a. sert b. sers c. servent
20. Sur ... pupitre il y avait un petit trou pour poser l'encrier.
a. même b. tous c. chaque

UNITÉ 3

MODES DE VIE DES ADOLESCENTS

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- de la vie associative des adolescents.
- des engagements des adolescents dans la société.
- des activités des adolescents dans les clubs ou dans les associations.
- des actions des adolescents dans les organisations internationales.
- de la réaction des adolescents contre les problèmes sur la planète.
- du soutien des adolescents aux personnes âgées.
- de l'activité pour protéger l'environnement.

Vous allez discuter :

- de vos engagements dans la société.
- de vos activités dans les associations de votre école.
- de vos réactions à l'égard de ce qui se passe autour de vous.
- de vos projets pour participer aux activités des clubs et des associations.

Vous allez utiliser :

- les constructions *sans+verbe*, *sans+nom* sans article et avec un article.
- la proposition subordonnée complétive.
- la concordance des temps de l'indicatif (le plan du présent).
- la préposition *sur*.
- la construction *faire+infinitif* pour exprimer la valeur de la voix factitive.
- les constructions *ce qui ...* , *ce que ...* pour exprimer l'insistance.

Vous allez apprendre à:

- formuler vos idées sur les engagements des adolescents.
- comparer leurs activités.
- parler des activités des clubs, des organisations juniors, des associations.
- associer les idées.
- distinguer le vrai du faux.
- distinguer les valeurs des mots et des expressions.
- formuler vos idées et faire un récit de vos activités.

UNITÉ 3

MODES DE VIE DES ADOLESCENTS

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Les engagements des collégiens

Document A

Il y a beaucoup de problèmes sur notre planète : la pollution, la pauvreté, les catastrophes. Pour aider à améliorer les choses, les adolescents disent «stop» et retroussent leurs manches ...



Marc, 14 ans, habite à Agen.

J'agis à « l'Association des Jeunes » de notre école. L'an dernier, avec mes copains, on a passé une journée dans la maison de retraite. On a distribué un goûter aux personnes âgées, on a discuté avec elles ... Elles étaient contentes de voir qu'il y a des gens qui peuvent

aider sans rien demander en échange.

Je vois qu'en s'organisant, ce n'est pas difficile de rendre service. À la maison j'essaie aussi de rendre service plus souvent. La solidarité, la tolérance et la patience sont les vertus de l'association. Avec tout ça, on ne peut pas changer le monde, mais on peut l'améliorer un peu, car chaque petit rien fait un grand quelque chose!

Activité 1. Lisez le Document A et associez.

- | | |
|---|---|
| 1. Il y a la pollution, la pauvreté | a. « stop » à la pollution, aux catastrophes. |
| 2. Les adoslescents veulent dire | b. pour aider la pauvreté. |
| 3. Les adoslescents retroussent leurs manches | c. sur la planète. |
| 4. L'an dernier | d. ils ont été à la maison de retraite. |
| 5. Ils ont servi | e. un goûter aux personnes âgées. |
| 6. Marc et ses copains les ont aidés | f. sans rien demander en échange. |

Activité 2. Lisez le Document A: vrai ou faux?

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| 1. C'est difficile de rendre service. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Marc essaie d'aider souvent à la maison. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. La solidarité, la tolérance, la patience sont les vertus de l'association. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Marc et ses copains veulent changer le monde. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Ils peuvent améliorer un peu le monde. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Document B



Ali, 14 ans

J'agis au club « *Solidarité* » de mon collège. Deux profs de notre collège ont créé le club « *Solidarité* » il y a deux ans et j'y suis entré. Nous sommes une petite quinzaine d'élèves. On agit avec l'association « *Des Petits Frères des Pauvres* ». On organise des jeux, des goûters pour les personnes âgées et, à la fin de l'année, on fait une soirée pour elles à la cantine du collège. Cette année, on récolte des bouchons pour acheter des fauteuils roulants pour des personnes handicapées.

Activité 1. Choisissez les réponses dans le Document B.

1. Comment s'appelle le club dans lequel agit Ali?
2. Qui a créé le club « *Solidarité* »?
3. Combien sont-ils dans le club?
4. Avec quelle association mènent-ils une action?
5. Qu'est-ce qu'ils ont organisé pour les personnes âgées?
6. Où a-t-on organisé la soirée?
7. Pourquoi récolte-t-on les bouchons?

Activité 2. Lisez le Document B et identifiez.

- | | |
|--|---|
| 1. Deux profs de collège ont créé | a. il y a deux ans. |
| 2. Ali est entré au club | b. avec l'association « <i>Des Petits Frères des Pauvres</i> ». |
| 3. Ali et ses copains agissent | c. une soirée, des jeux, des goûters. |
| 4. Les élèves ont organisé | d. pour des personnes handicapées. |
| 5. Ils achèteront des fauteuils roulants | e. un club « <i>Solidarité</i> ». |
| 6. Ils récoltent des bouchons | f. pour acheter des fauteuils roulants. |

Modèle: 1 – e.

Activité 3. Choisissez les activités des écoliers dans le Document B.

agir, créer un club, ..., ..., ..., ..., ..., ..., ..., ..., ...

Document C

Alice, 14 ans, présidente d'une association junior

J'ai créé une association avec un copain pour les jeunes. On voulait faire quelque chose pour l'environnement. Par exemple, on a réalisé un film pour faire connaître l'écocité de notre ville. C'est très intéressant de faire une association, on prend des responsabilités et on apprend à



faire fonctionner un groupe d'une manière démocratique. J'ai beau être présidente, je n'ai pas plus de pouvoirs que les autres.

Attention! *Avoir beau+verbe= même si*

J'ai beau fatigué, je ne veux pas dormir = Même si je suis fatigué, je ne veux pas dormir.

Activité 1. Écoutez le *Document C* : vrai ou faux?

1. Alice est présidente de l'association.
2. C'est une association pour les vieux.
3. Alice et ses copains veulent aider à protéger l'environnement.
4. Ils ont réalisé un film sur la vie de leur ville.
5. Le film fait connaître l'écocité de la ville.
6. Alice n'est pas responsable.
7. Elle dirige l'association d'une manière démocratique.
8. Alice a plus de pouvoirs que ses copains.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 2. – Quelles sont les activités de l'association créée par Alice et son copain? Choisissez la réponse dans le *Document C*.

Document D

Aline, 15 ans, habite à Rodez

Au collège, on nous a proposé de participer au Conseil général des jeunes pour deux ans. Je participe à la commission « *Mobilité et sécurité routière* ». Avant de proposer un projet, on a réfléchi et on est allé voir les pompiers. Ils nous ont expliqué ce qu'il fallait faire. Nous avons préparé un projet pour créer un livret sur les moyens de transport. On va les distribuer dans les écoles et les collèges pour utiliser les transports en commun et le vélo. Nous allons bientôt les présenter au président du Conseil général. Je trouve ça super. Nous, les adolescents, on fait partie de la société, et on a notre mot à dire!



Activité 1. Choisissez les réponses dans le *Document D*.

1. Où habite Aline?
2. À quelle organisation participe Aline?
3. Comment s'appelle la commission à laquelle participe Aline?
4. Pourquoi sont-ils allés chez les pompiers?
5. Qu'est-ce qu'ils ont préparé pour créer un livret sur les moyens de

transport?

6. Où vont-ils distribuer les livrets?
7. À qui Aline et ses copains veulent présenter leur projet?
8. Quel est l'avis d'Aline sur les actions des adolescents?

Activité 2. Relisez le Document D et trouvez les paires.

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Aline prend part | a. à la commission « <i>Mobilité et sécurité routière</i> ». |
| 2. Ils devaient proposer | b. qu'il fallait préparer un projet. |
| 3. Les pompiers ont expliqué | c. sur les moyens de transport. |
| 4. Ils ont créé un livret | d. un projet au Conseil général des jeunes. |
| 5. On va distribuer les livrets | e. le projet au Conseil général des jeunes. |
| 6. Les élèves vont les utiliser | f. pour les transports en commun et le vélo |
| 7. Les participants vont présenter | g. dans les écoles et les collèges. |

Modèle: 1 – a.

Activité 3. Choisissez dans le Document D les activités d'Aline et de ses copains.

- participer au Conseil général des jeunes;
- ;
-

Activité 4. Lisez les Documents A, B, C, D et relevez.

Documents	Qui ?	Quelles organisations ?	Quelles activités?
A	Marc		
B	Ali		
C	Alice		
D	Aline		

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour connaître les engagements des adolescents : une maison de retraite, en échange, la vertu, la solidarité, la tolérance, la patience, le club, une action, une association, une personne âgée, un bouchon, un fauteuil roulant, une personne handicapée, l'environnement, l'écocité, la responsabilité, d'une manière dé-

mocratique, le pouvoir, le conseil, la mobilité, la sécurité routière, le pompier, un livret.

Pour parler des engagements des adolescents : avoir envie de ..., retrousser ses manches, améliorer, distribuer, rendre service, essayer de, récolter des bouchons, réaliser un film, faire connaître, créer une association, prendre des responsabilités, faire fonctionner, avoir le pouvoir, participer à..., proposer de ..., réfléchir, trouver super, faire partie, avoir son mot à dire.

Activité 1. Jeu de définitions.

Qu'est-ce que c'est ?

1. C'est un engagement de faire quelque chose.
2. C'est une maison où habitent les personnes âgées.
3. C'est un objet qui sert à boucher une bouteille.
4. C'est un fauteuil avec des roues qui sert à la mobilité des handicapés.

Modèle : 3. un bouchon

Activité 2. Trouvez les mots qui manquent dans les cases:

demander en échange; distribuer; agir; créer; réaliser un film; faire fonctionner; faire connaître; pouvoir; la maison de retraite; la solidarité; la tolérance, la patience; les bouchons; les fauteuils roulants; handicapés; prendre; organiser; des jeux, des goûters.

1. Marc habite à Agen. Il a rendu visite ... avec ses copains. Ils ont ... un goûter aux personnes âgées. Les gens étaient contents, car on les aidait sans rien ...
2. ..., ... et ... sont des vertus. Ali ... dans l'Association "Des Petits Frères des Pauvres". Ali et ses copains ... pour les personnes âgées à la cantine du collège. Ils ramassent ... pour acheter Les personnes ... ont besoin des fauteuils roulants.
3. Alice et ses copains ont ... une association pour les jeunes. Pour protéger l'environnement, ils voulaient ... pour ... l'écocité de leur ville. Alice ... des responsabilités et elle apprend à ... un groupe. Elle n'a pas plus de ... que les autres.

Activité 3. Choisissez la bonne réponse.

1. Pourquoi les adolescents s'engagent-ils?
 - a. pour dire « stop » à la pollution, à la pauvreté et aux catastrophes.
 - b. pour changer le monde.
 - c. pour jouer aux jeux.
2. Qui les adolescents aident-ils?
 - a. les personnes âgées, les handicapés.
 - b. les adolescents, les parents.
 - c. les jeunes gens, les petits enfants.

3. Que font les élèves pour améliorer les choses?
- a. Ils aident les pompiers.
 - b. Ils ne font rien.
 - c. Ils ont préparé un projet sur les moyens de transport.
4. Quel projet les élèves ont-ils préparé?
- a. Ils ont préparé un projet pour créer un club.
 - b. Ils ont préparé un projet pour créer un livret.
 - c. Ils ont préparé un projet de voyage.

Activité 4. Travaillez à deux. Posez des questions à tour de rôle.

Modèle: – Quelle association aide les retraités?
– “L’Association des Jeunes” aide les retraités.

**Activité 5. Travaillez en groupes. Discutez les actions des élèves.
Vous êtes pour ou contre ? Donnez vos arguments.**

Modèle: – Je suis pour parce que chacun veut faire quelque chose de bien pour améliorer un peu le monde.

Activité 6. Faites un projet sur vos activités dans un club ou dans une association bénévole.

Pour vous aider:

- a) pour faire connaître l’écocité de la ville (les associations des jeunes écologistes);
- b) pour aider les personnes âgées qui habitent dans la maison de retraite;
- c) pour aider les enfants handicapés;
- d) pour aider les orphelins.

Modèle: – Dans mon école, nous avons créé un club

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Observez et retenez

Sans + verbe

Les adolescents achètent des fauteuils roulants *sans* rien *demandeur* en échange.

Il est sorti *sans dire* un mot.

Sans + nom sans article si le nom est indéterminé

Sans + nom avec un article s’il est déterminé.

Comparez : Il ne peut rien faire *sans aide*.

Il ne peut rien faire *sans l'aide de ses parents*.

Activité 1. Complétez.

1. Je ne pourrai rien faire ... l'aide de mes copains.
2. Les adolescents ne peuvent pas agir ... association.
3. On a distribué un goûter aux personnes âgées ... discuter.
4. Le prof a rendu le cahier de correspondance ... écrire son avis.
5. Mes parents ne m'envoient pas au collège ... l'uniforme d'écolier.

Activité 2. Traduisez en langue maternelle.

- | | |
|---------------------------------|----------------|
| a. sans dire un mot | b. sans cahier |
| sans répondre | sans livre |
| sans prendre son petit déjeuner | sans stylo |
| sans traduire les mots inconnus | sans repos |

La proposition subordonnée complétive

Observez

Je vois *qu'en s'organisant, ce n'est pas difficile de rendre service*.

On sait *que grâce à moi, le jeu se déroule bien*.

La proposition subordonnée complétive complète le sens du verbe de la proposition principale et joue le rôle du complément d'objet direct exprimé par toute une proposition. La proposition subordonnée complétive est liée à la principale par *que*.

Activité 3. Exprimez votre opinion sur les activités de Marc.

Utilisez: Je pense/que ... Je crois/que ... Je suis sûr/que ... Je trouve/que ...

Modèle: Je trouve que Marc essaie de rendre service pour aider les personnes âgées.

Pour vous aider:

1. Avoir raison d'améliorer le monde.
2. Tout le monde est solidaire avec Marc.
3. Nous aussi, nous devons agir comme Marc.
4. Marc a raison.

Concordance des temps de l'indicatif

I. Plan du présent

Observez

1. Alice pense qu'il faut réaliser un film pour faire connaître l'écocité de la ville.
2. Aline pense qu'elle pourra préparer un projet pour créer un livret.
3. Alice pense que le Conseil général lui a proposé de participer à l'association.

Proposition principale	Proposition subordonnée
<i>Présent de l'indicatif</i>	1. <i>Présent de l'indicatif (pour exprimer une action présente).</i> 2. <i>Futur simple (pour exprimer une action future).</i> 3. <i>Passé composé (pour exprimer une action passée).</i>

Activité 4. Complétez la lettre de Fatima avec la bonne forme des verbes: *proposer, réfléchir, pouvoir, distribuer, aider.*

Chère Aline,

*Je sais qu'on te ... de faire un projet. Je pense que tu ... le préparer bientôt.
Je crois qu'avant de préparer ce projet tu ... déjà... . Je pense que ce projet t'
... à préparer un livret sur les moyens de transport. Je crois que tu les ... aussi
dans notre école.*

Bisou.

Fatima

Activité 5. Complétez par: *distribuer, faire, avoir, réaliser, récolter.*

1. Alice dit qu'elle ... bientôt une soirée à la maison de retraite.
2. Marc pense que ses copains ... le goûter hier.
3. Léo croit qu'il ... le même droit dans l'association.
4. Camille écrit qu'elle ... des bouchons la semaine prochaine.
5. Léo dit qu'il ... un film sur l'écocité de sa ville.

Préposition **sur**

Attention! *sur = lieu*

sur = à propos de qn ou de qch.

1. Le livret est sur la table.
2. Il a préparé un projet pour créer un livret sur les moyens de transport.

Activité 6. Associez.

- | | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Les fauteuils sont | a. sur son bureau. |
| 2. Les adolescents réalisent un film | b. dans la salle. |
| 3. Les adolescents font un projet | c. sur la pauvreté. |
| 4. Il met sa serviette | d. sur la pollution de l'environnement. |

Modèle: 4 – a.

Construction **faire + infinitif**

Observez

1. On a réalisé un film pour *faire connaître* l'écocité de la ville.
2. On apprend à *faire fonctionner* un groupe d'une manière démocratique.

La construction *faire + infinitif* = la voix factitive.

Activité 7. Associez.

- | | |
|-------------------|---|
| 1. L'an dernier | a. nous a fait récolter des bouchons. |
| 2. L'organisation | b. me faisait lire avant de m'endormir. |
| 3. Mon père | c. me faisait pratiquer le judo. |
| 4. Le prof | d. nous avons fait une soirée. |
| 5. D'habitude | e. je faisais du sport chaque jour. |

Expression de l'insistance par *ce qui ...*, *ce que ...*.

1. Ce qui m'a poussé vers l'arbitrage, c'était de mieux connaître les règles du rugby.
 2. Ils nous ont expliqué ce qu'il fallait faire.
- Ce qui ... / ce que* = insistance.

Activité 8. Lisez et justifiez l'emploi de *ce qui ... / ce que ...*.

Traduisez les phrases en langue maternelle.

1. Ce qu'il me faut, c'est un projet sur l'environnement.
2. Ce que j'aime, c'est réaliser un projet.
3. Ce que j'adore, c'est d'offrir des cadeaux à mes amis.
4. Ce qui m'apporte du bonheur, c'est de récupérer des cartes postales.

LEÇON 4. LECTURE

Comment un adolescent de 14 ans a sauvé un enfant de 5 ans?

Un adolescent de 14 ans a sauvé un enfant de 5 ans des flammes dans son appartement.

Dimanche matin vers 8 heures, une jeune femme de trente ans se précipite toute paniquée chez sa voisine: son appartement au troisième étage est en feu et son fils de 5 ans est là.

Le fils de la voisine, 14 ans, prend alors un linge humidifié qu'il place sur sa bouche et entre dans l'appartement en feu pour sauver l'enfant. Après l'incendie le médecin a examiné la mère, l'enfant et l'adolescent.

Le père de l'adolescent est sapeur-pompier volontaire. La photo de l'adolescent a paru dans le quotidien « L'Union ». « Bravo, mon garçon ! Tu mérites la légion d'honneur ! Merci à ton papa qui t'a appris à être courageux », écrit une vieille dame.

Activité 1. Choisissez les réponses dans le texte de Lecture.

1. Quel âge a l'adolescent qui a sauvé un enfant de 5 ans?
2. À quelle heure a lieu l'incendie?

3. Où a lieu l'incendie?
4. Pourquoi la jeune femme est paniquée?
5. Que fait le garçon de 14 ans pour sauver l'enfant de son voisin?
6. Est-ce qu'il a sauvé l'enfant de l'incendie?
7. Qui est le père de l'adolescent qui a sauvé l'enfant?
8. Dans quel journal a paru la photo de l'adolescent?
9. Qu'est-ce qu'une vieille dame écrit à propos de l'adolescent qui a sauvé l'enfant?

Activité 2. Lisez le texte: vrai ou faux?

	V	F
1. L'incendie a lieu dimanche matin vers 8 heures.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. La mère de l'enfant de 5 ans n'était pas à la maison.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. L'appartement au troisième étage était en feu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La mère a sauvé son enfant.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. L'adolescent entre dans l'appartement en feu.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. L'adolescent n'est pas courageux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. C'était son père qui lui avait appris son métier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 3. Relisez le texte. Travaillez en groupes. Discutez l'action de l'adolescent de 14 ans. Donnez vos arguments

Pour vous aider:

À mon avis, ...	connaître le métier de sapeur-pompier
Je pense, ...	être courageux
Je trouve, ...	faire comme lui
À sa place, ...	il mérite une médaille
	pouvoir sauver un enfant
	pendant l'incendie

Activité 4. Parlez d'une histoire semblable ou réelle que vous avez vue ou entendue.

LEÇON 5. ÉCRIT

Plaisirs des adolescents

Caroline, 14 ans.

J'ai eu envie de lire grâce à mon père. Il lisait toujours à haute voix avant de m'endormir. Il nous emmenait, mon frère et moi, à la librairie à Paris et on revenait les bras chargés. Ainsi je suis devenue lectrice. Je lis surtout des romans pour les jeunes. Cette année sur le conseil de mon père j'ai lu

«*L'Étranger*» d'Albert Camus. Je vais lire d'autres livres de Camus.

Camille, 15 ans.

J'ai toujours aimé découper, coller. Alors, à chaque voyage, je réalise un carnet. Je récupère les prospectus, billets, photos, dépliants, cartes postales, menus des restaurants. Et j'écris mes commentaires. J'adore ça, parce que je me sers de mes mains. Ensuite, quand je relis les carnets, ça m'apporte beaucoup de bonheur !

Léo, 14 ans.

Ce qui m'a poussé vers l'arbitrage, c'était de mieux connaître les règles du rugby. Ça permet de mieux jouer et de mieux se comporter. Parfois, quand je joue, ça m'énerve, l'arbitre ne voit pas les fautes. Mais maintenant, je suis aussi arbitre. Il faut savoir quelle fonction va avec quelle faute, etc. Ce que j'aime le plus, c'est avoir la sensation de « commander » le match, de savoir que grâce à moi, le jeu se déroule bien. À la fin de la rencontre, si tout s'est bien passé, je suis fier de moi !

Activité 1. Lisez les Documents sur les plaisirs des adolescents et complétez.

Qui ?	Quels plaisirs ?	Quoi ?
1. Caroline
2. Camille
3. Léo

Activité 2. Relisez les textes et associez.

- | | |
|-------------|--|
| 1. Caroline | a. réalise un carnet. |
| 2. Camille | b. aime le rugby, surtout l'arbitrage. |
| 3. Léo | c. préfère lire les romans d'Albert Camus. |
| | d. adore se servir de ses mains. |

Modèle : 2- a, d

Activité 3. Décrivez vos plaisirs et argumentez-les.

Pour vous aider :

avoir du plaisir à lire, à dessiner, à bricoler, à pratiquer le sport, à cultiver des fleurs, ... J'adore ... parce que ... J'aime ça ... parce que ... Ce que j'aime le plus, ... Ça m'amuse et me distrait ... Ça m'apporte beaucoup de bonheur ... Ça me donne du plaisir ...

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Document A

Clotilde, 15 ans

Pratique depuis 6 ans la gymnastique rythmique et sportive (GRS) en club et au collège.

Cécile, 14 ans

Pratique le judo en club, le rugby et l'athlétisme au collège.

Ryan, 14 ans

Fait partie du club *Unicef*.

Au collège on travaille sur le problème de l'eau au Togo.

Roméo, 13 ans

Fait partie des Conseils de jeunes.

On travaille dans les commissions qui s'occupent de l'environnement, de la solidarité.

Clare, 14 ans

Elle fait partie de la *Croix-Rouge*.

On est tout le temps en contact avec les autres. On se rend compte de la situation de gens en grande difficulté, comme les sans-abris.

Gabin, 14 ans

Fait partie du club CPN (Connaître et protéger la nature). On étudie les changements, on fabrique des nichoirs en bois pour les chouettes et les hiboux. On nettoie une mare, installe un écoulement pour créer un courant. C'est important de faire quelque chose pour la nature, parce que sans elle, on ne serait rien.

Ali, 14 ans

Il agit au club "*Solidarité*" du collège.

Le club "*Solidarité*" mène des actions solidaires de toutes sortes, pour les personnes âgées, les malades, les pays en voie de développement.

**Activité 1. Quels clubs ou associations des adolescents connaissez-vous?
Quelles sont vos activités dans ces clubs en dehors de l'école?**

Activité 2. Lisez les *Documents* et relevez les paires.

- | | |
|-------------|---|
| 1. Clotilde | a. s'occupe de l'environnement, de la solidarité dans une |
| 2. Cécile | commission. |
| 3. Ryan | b. contacte les sans-abri. |
| 4. Roméo | c. fabrique des nichoirs pour les oiseaux. |
| 5. Clare | d. mène des actions solidaires de toutes sortes. |
| 6. Gabin | e. fait de la gymnastique rythmique et sportive. |
| 7. Ali | f. s'occupe du problème de l'eau. |
| | g. fait du judo, du rugby, de l'athlétisme. |

Modèle : 1 – d.

Activité 3. Relisez les *Documents*: vrai ou faux?

1. Clotilde pratique le judo au collège.
2. Cécile pratique le judo en club.
3. Ryan travaille sur le problème de l'eau.
4. Roméo participe au Conseil des jeunes.
5. Clare est membre de la *Croix-Rouge*.
6. Gabin agit au club CPN.
7. Ali étudie les changements dans la nature.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 4. Travaillez à deux. Discutez.

1. Est-ce qu'en Azerbaïdjan il y a des clubs ou des associations pour les adolescents? Si oui, lesquels?
2. Quelles sont vos activités dans ces clubs ou dans ces associations?

Activité 5. Comparez vos activités avec celles des adolescents français.

Pour vous aider :

faire partie = participer à = prendre part à = être membre de ...

pratiquer le sport = faire du sport

travailler dans un club ou dans une association

le club «*Solidarité*»

le club pour la protection de l'environnement

une association pour aider les pauvres, les handicapés, les orphelins, les malades.

Activité 6. Parlez de vos activités hors de l'école.

UNITÉ 4.

TA SANTÉ EST DANS TON ASSIETTE!

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- du régime alimentaire.
- du choix des aliments pour être en forme, pour être en bonne santé, pour bien grandir, pour être bien dans sa peau, pour ne pas grossir.
- du bon rythme de l'alimentation.
- de l'importance du sport pour être en bonne santé.
- de l'importance de chaque repas quotidien.

Vous allez discuter:

- de l'alimentation équilibrée.
- des conseils des parents pour une alimentation saine.
- de l'importance des fruits et des légumes pour être bien dans sa peau.
- du choix des aliments.
- du choix des boissons.
- du choix et de la quantité des aliments suivant le nombre de calories.

Vous allez utiliser:

- les pronoms personnels compléments d'objet direct et indirect.
- le pronom démonstratif neutre *ça*.
- les pronoms personnels toniques.
- la construction *Il faut + infinitif* pour exprimer une obligation.
- l'expression de probabilité *peut-être*.
- le gérondif pour éviter la répétition de deux phrases ayant le même sujet.
- le verbe du I^{er} groupe en *-ayer, -oyer, -uyer* : au présent de l'indicatif et au futur simple.
- les verbes du II^e groupe au présent, au futur simple, à l'imparfait et à l'impératif.

Vous allez apprendre à:

- comprendre ce qu'on dit sur une alimentation équilibrée et saine.
- prendre part à une conversation, sur une alimentation équilibrée, sur le choix de la nourriture pour être en bonne santé, pour être bien dans sa peau.
- parler de la nourriture et des boissons nécessaires.
- exprimer vos idées sur ce qu'il faut manger au petit déjeuner, au déjeuner, au goûter et au dîner.
- exprimer vos conseils et vos souhaits pour une bonne alimentation.
- argumenter vos idées sur le choix d'aliments sains et équilibrés.

- discuter de la composition des aliments à chaque repas.
- associer les idées.
- distinguer le vrai du faux.
- commenter et faire entrer dans le discours les nouveaux mots et les nouvelles expressions liés à une alimentation équilibrée.
- formuler vos idées et écrire des projets sur votre alimentation équilibrée pour être bien dans votre peau.

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Document A. Que mangez-vous pour être en bonne santé?

Agathe: Mes parents n'arrêtent pas de me répéter que pour être en forme, en bonne santé, pour bien grandir, bien réfléchir, pour être bien dans sa peau et ne pas grossir, il est important de choisir ce que nous mettons dans notre assiette.

Marianne: Oui. Mes parents me le disent aussi. À mon avis, on peut toujours faire le bon choix. Ça dépend du type d'aliments. Il faut manger au moins 5 fruits et légumes par jour. Ils ont même affirmé que manger de la soupe fait grandir plus vite! Peut-être, mais ça m'ennuie... Moi, je préfère le chocolat et les gâteaux!

Sara: Je suis gourmande, moi aussi ! Mais je suis d'accord avec les parents d'Agathe et de Marianne. Il faut faire attention à notre alimentation. Par exemple, tu peux bien manger un peu de chocolat si tu en as envie, mais en échange, il faut manger des légumes !

Thomas: Il faut éviter les aliments trop gras et trop sucrés ! Il faut manger des produits laitiers et des aliments céréaliers comme le riz, les pâtes, le semoule, le blé, le maïs, le boulgour.

Sara: Oui, ce sont des féculents. Mais il est nécessaire de bouger tous les jours. En restant toute la journée devant son ordinateur ou la télé on grignote et on risque de grossir.

Agathe: Je pense que le bon rythme est aussi nécessaire : le petit déjeuner, le déjeuner, le goûter et le dîner.

Thomas: Je fais beaucoup de sport ! Je veux ressembler à un sportif ! Dès demain matin, je vais demander à mes parents de me cuire des œufs. Mais je n'aime pas la viande !

Agathe: Tu exagères toujours ! Pour être en forme, tu as besoin de protéines et de fer. La viande t'apporte des protéines de bonne qualité et du fer. Si tu n'aimes pas la viande, tu peux la remplacer par le poisson.

Seul le poisson peut remplacer la viande. Et pour le fer, un produit céréalier et un produit laitier.

Sara: Nous sommes jeunes et il faut faire attention dès maintenant à notre santé! Il faut éviter de boire trop de sodas aussi !

Thomas: Vous avez raison.

Activité 1. Choisissez les réponses dans le Document A.

1. De quoi s'agit-il dans le dialogue ?
2. Combien d'élèves parlent de leur nourriture ?
3. Que proposent les parents d'Agathe pour être en bonne santé ?
4. Est-ce que les parents de Marianne sont du même avis ?
5. Qu'est-ce que Marianne préfère manger ?
6. Est-ce que Marianne aime manger la soupe ?
7. Quel est l'avis de Sara sur le chocolat ?
8. Thomas est contre quels aliments ? Que propose-t-il de manger ?
9. Qu'est-ce que les féculents ?
10. Que propose Sara pour ne pas grossir ?
11. Quel est le bon rythme pour Agathe ?
12. Quel est le conseil d'Agathe pour être en forme ?
13. Les jeunes doivent-ils boire beaucoup de sodas ?

Activité 2. Relisez le Document A: vrai ou faux ?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Pour être en bonne santé, pour bien grandir, bien réfléchir, pour être bien dans sa peau, pour ne pas grossir il est important de choisir ce qu'on mange. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Selon les parents d'Agathe, « ta santé est dans ton assiette ». | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Faire le bon choix ne dépend pas des aliments. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Manger des fruits n'est pas nécessaire pour la santé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Pour être en bonne santé, il est nécessaire de manger 5 fruits et légumes par jour. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Il faut éviter les aliments trop gras et trop sucrés. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. On peut manger du chocolat, mais en échange, manger des légumes n'est pas nécessaire. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Les produits laitiers et les aliments céréaliers sont des féculents. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Pour être en bonne santé il est nécessaire de bouger tous les jours. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. On risque de grossir en restant devant son ordinateur et la télé. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11. Pour être en forme, on a besoin de protéines et de fer. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12. Il faut boire trop de sodas à chaque repas. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Activité 3. Quel est leur avis pour être en bonne santé?

Qui ?	Quel avis?
1. Les parents d'Agathe et de Marianne
2. Selon Agathe pour être en bonne santé
3. Marianne propose
4. Pour Sara
5. Thomas propose

Activité 4. Choisissez les propositions :

- a. des parents d'Agathe b. de Marianne c. de Sara d. de Thomas

Activité 5. Travaillez en groupes. Choisissez les arguments de chaque élève pour le choix des aliments.

Activité 6. Quels sont vos arguments pour manger sainement? Travaillez à deux.

Document B

Dialogue

Mélanie: J'ai un souci. L'année dernière je pesais 60 kilos, quelques kilos en trop pour ma taille. Je mesure un mètre 63. J'ai décidé de perdre du poids moi-même. Je pèse aujourd'hui 49 kilos. J'ai peur d'arrêter de grandir. Pouvez-vous me donner un conseil?

Sandrine: Il faut manger équilibré pour ne pas grossir. Mange de tout, soit un peu, soit beaucoup, selon le type d'aliments. Chaque aliment a son rôle. Ne mange pas n'importe quoi. Au cours de la journée varie les plaisirs : lait le matin, yaourt à midi, fromage le soir.

Élise: Et mon conseil : pour être bien dans ta peau ne saute pas de repas.

Thomas: Pourquoi mes dents sont si fragiles ? Elles sont abîmées. J'ai déjà des plombages. Que faire ? Comment éviter ça ?

Sandrine: Tes dents, elles n'aiment pas trop le sucre. Ne mange pas trop d'aliments sucrés. Ne bois pas de soda, demande un verre d'eau. Mon conseil : n'oublie pas de te brosser les dents régulièrement.

Laure: Et moi, j'aime bien les plats tout prêts, surtout le fast-food.

Sandrine: Les fast-foods, oui, c'est plus rapide et ce n'est pas trop cher. Moi aussi, j'aimais beaucoup le fast-food. Mais un jour, j'ai décidé de changer mon alimentation: pas de frites, pas de fast-food, pas de döner, pas de boissons sucrées! Maintenant, je me sens très bien ! Mais si tu veux, mange du fast-food une fois par jour, à midi, avec de la salade et des crudités. Le soir n'oublie pas les légumes et les fruits au dîner. Évite le Coca, prends de l'eau.

Activité 1. Choisissez les réponses dans le *Document B*.

1. Quel est le souci de Mélanie?
2. Quels sont les conseils de Sandrine pour ne pas grossir?
3. Qu'est-ce que «sauter un repas»?
4. Pourquoi les dents de Thomas sont-elles abîmées?
5. Laure aime quels plats?
6. Quels sont les plats tout prêts?
7. Comment Sandrine a-t-elle changé son alimentation?
8. Combien de fois et à quel moment de la journée peut-on manger un fast-food?
9. Avec quels aliments faut-il manger le fast-food?
10. Que faut-il manger et boire le soir au dîner?

Activité 2. Relisez le *Document B* et associez.

- | | |
|--|--|
| 1. Mélanie a un souci | a. il ne faut pas manger trop d'aliments sucrés; il faut se brosser les dents régulièrement. |
| 2. Manger équilibré veut dire: | b. lait le matin, yaourt à midi, fromage le soir. |
| 3. Varier les aliments au cours de la journée: | c. sont des plats tout prêts, rapides, pas trop chers. |
| 4. Il est aussi nécessaire de | d. ne pas sauter de repas. |
| 5. Pour ne pas abîmer ses dents | e. elle a perdu trop de kilos et elle a peur d'arrêter de grandir. |
| 6. Les frites, les fast-foods, les döners | f. manger de tout, soit un peu, soit beaucoup, selon le type d'aliments. Ne pas manger n'importe quoi. |
| 7. Le soir, il ne faut pas oublier | g. de manger des fruits et des légumes au dîner, d'éviter le Coca et de boire de l'eau. |

Modèle: 1 – e

Activité 3. Choisissez dans le *Document B* les conseils pour manger sainement et pour ne pas grossir.

- manger équilibré ; ...
-
-

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler des aliments : un aliment, le type d'aliments, le chocolat, le gâteau, l'alimentation, les aliments gras, les aliments sucrés, les produits laitiers, les aliments céréaliers, le riz, les pâtes, la semoule, le blé, le maïs, le boulgour, les féculents, le petit déjeuner, le déjeuner, le goûter, le dîner, un œuf (*pl.*

des œufs [ø]), la viande, les protéines, le fer, le poisson, le soda, les plats tout prêts, le fast-food, les frites, le döner, la salade, les crudités.

Pour parler des activités: grandir, réfléchir, être bien dans sa peau, faire le bon choix, affirmer, faire grandir, ennuyer, préférer, être gourmand, -e, avoir envie, éviter, bouger, grignoter, risquer, grossir, ressembler, cuire, exagérer, avoir besoin de..., remplacer, avoir raison ; peser, mesurer, décider, perdre du poids, arrêter de grandir, donner un conseil, avoir un souci, manger équilibré, manger de tout, varier les plaisirs, sauter un repas, oublier, se brosser les dents, décider, changer l'alimentation, se sentir.

Pour caractériser : gourmand, -e, gras / grasse, sucré, -e, équilibré, -e, fragile, abîmé, -e, rapide.

Activité 1. Jeu de définitions.

a. Qui est-ce ?

1. Ils donnent des conseils aux enfants pour être en bonne santé, pour bien grandir, pour être bien dans sa peau, pour ne pas grossir.

—

2. Ils affirment que manger de la soupe fait grandir plus vite !

—

3. La soupe l'ennuie, mais cette personne aime manger du chocolat et des gâteaux.

—

4. Elle est gourmande.

—

5. Cette personne pense éviter les aliments gras et sucrés ! Il propose de manger des produits laitiers et des aliments céréaliers.

—

6. Il n'aime pas la viande.

—

7. À son avis, pour rester en forme il faut bouger, il ne faut pas rester toute la journée devant son ordinateur, devant la télé.

—

b. Qu'est-ce que c'est ?

1. Ce sont des produits qui contiennent des féculents :

2. C'est un produit qui est riche en protéines et en fer :

3. C'est un aliment qui remplace la viande et qui est riche en protéines:

4. Ce sont des produits qui remplacent le fer :

5. Il faut en manger 5 par jour :

Activité 2. Complétez par les mots qui manquent dans les cases: *mesurer, peser, avoir peur, être bien dans sa peau, grandir, d'aliments sucrés, de la salade et des crudités, plus rapides et pas trop chers, grossir*

1. Mélanie a un souci : elle a perdu du poids et maintenant elle ... d'arrêter de grandir. 2. Elle ... un mètre 63 et elle ... 49 kilos. 3. Il faut manger équilibré pour ne pas ... 4. Ne saute pas de repas pour ... 5. Les dents de sa petite fille sont abîmées, car elle mange beaucoup ... 6. Tu peux manger un fast-food une fois par jour, à midi, avec ... 7. Les fast-foods, les frites, les döners sont des aliments ...

Activité 3. Votre partenaire ne réussit pas à maigrir.

Composez un régime alimentaire pour lui (elle).

Activité 4. Travaillez à deux et discutez : à votre avis, pourquoi votre partenaire ne réussit pas à maigrir ? Donnez-lui des conseils.

Pour vous aider: *être en bonne santé; il est important de ...; être gourmand; -e; éviter des aliments trop gras et sucrés; manger des fruits et des légumes; remplacer la viande par le poisson; bouger; ne pas grignoter; ne pas sauter de repas; boire de l'eau au lieu de la boisson sucrée; faire de la marche.*

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Place des pronoms personnels compléments d'objet directs et indirects

Rappel. Les pronoms personnels compléments d'objet direct et indirect se placent devant le verbe.

1. Un seul pronom complément :

Au temps simple le pronom est toujours devant le verbe.

Il écrit des lettres. Il les écrit.

Il parle à son ami. Il lui parle.

Au temps composé le pronom se place toujours devant le verbe auxiliaire.

Il a écrit des lettres. Il les a écrites.

Il a écrit à son ami. Il lui a écrit.

À l'impératif affirmatif le pronom est placé après le verbe.

Tu écris des lettres. Écris-les !

Tu téléphones à ton ami. Téléphone-lui !

À l'impératif négatif le pronom est placé avant le verbe.

Ne les écris pas. Ne lui téléphone pas.

2. Deux pronoms compléments:

1. Si les pronoms complément d'objet direct et indirect sont de différentes personnes, complément direct suit l'indirect : Il **me le** donne. Ils **nous les** montrent.

2. Si les deux pronoms sont à la troisième personne (singulier et pluriel), au contraire, le complément d'objet indirect suit le complément direct : Il **le lui** donne. Tu **les lui (leur)** donnes.

Activité 1. Remplacez les mots soulignés par les formes des pronoms compléments.

Modèle : Agathe montre un livre à sa copine. Elle **le lui** montre.

1. Maman donne des bonbons aux enfants. 2. Elle montre sa robe à sa sœur.
3. Nous avons donné nos billets à nos amis. 4. Maman raconte des récits amusants aux enfants. 5. Ils donnent des cadeaux à ses amis. 6. Il me donne des fleurs. 7. Tu lui montres tes livres. 8. Vous achetez des livres illustrés à votre petite sœur.

Le pronom neutre ça

Ça, ainsi que *ceci, cela, ce, c'* sont les formes neutres des pronoms démonstratifs. Ils ne remplacent jamais un nom, ils remplacent une proposition. Donc, ils ne remplacent pas un animé. Le pronom *ça* est la forme familière, orale de *cela* et de *ceci*.

À mon avis, on peut toujours faire le bon choix. Ça dépend du type d'aliments. Ils ont même affirmé que manger de la soupe fait grandir plus vite ! Peut-être, mais ça m'ennuie.

Activité 2. Lisez et commentez l'emploi du pronom démonstratif neutre ça. Traduisez les phrases en langue maternelle. Faites attention à la valeur de ça.

1. Je préfère le chocolat et les gâteaux ! Mais ça me fait grossir ! 2. Il faut éviter les aliments trop gras et trop sucrés ! Il faut manger des produits laitiers et des aliments céréaliers. Ça nous permettra de rester bien dans notre peau.
3. Je bouge tous les jours. Ça me donne du plaisir ! 4. Ne restez pas toute la journée devant votre ordinateur ! C'est mauvais pour la santé. Ça risque de grignoter et de grossir. 5. Un bon rythme est aussi nécessaire pour être en bonne santé. Ça dépend de vous.

Rappel. Même, adverbe = aussi, y compris

Ils ont même affirmé que manger de la soupe fait grandir plus vite.

Activité 3. Réécrivez les phrases en remplaçant *même* avec *aussi*, *y compris*. Traduisez les phrases en langue maternelle.

1. Il fait régime pour maigrir. Il fait *même* du sport le matin. 2. Il évite les aliments trop sucrés, il ne boit *même* pas de soda ! 3. Sandrine ne mange pas équilibré, elle saute *même* des repas. 4. Mélanie a maigri : elle a perdu 11 kilos, elle a *même* arrêté de grandir. 5. Chaque aliment a son rôle. Il faut manger de tout, il faut *même* varier les plaisirs ! 6. Le soir n'oubliez pas de manger des légumes, il faut *même* manger 5 fruits au dîner.

Rappel. Les pronoms personnels toniques :
moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles

Ces pronoms sont surtout utilisés pour les personnes. Ils sont autonomes et s'emploient sans verbes.

Les formes atones	Les formes toniques
je	moi
tu	toi
il	lui
elle	elle
nous	nous
vous	vous
ils	eux
elles	elles

Emploi. Les formes toniques (*moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles*) servent :

1. à mettre en relief un autre pronom :
Moi, je vais à la soirée musicale. Et **toi**, qu'est-ce que tu fais ?
2. à insister :

*Je suis gourmande, **moi**. Mais mes parents, **eux**, ne veulent pas.*

Les pronoms personnels toniques s'emploient aussi après une préposition (*avec **moi**, chez lui, pour **eux**, etc*), avec les comparatifs (*Il est plus gourmand que **moi***) et avec des mots de coordination (***Toi et moi**, nous sortons à deux heures*).

Activité 4. Complétez par les pronoms personnels toniques. Quelle est la valeur de ces pronoms en langue maternelle?

1. Mes parents, ... , ne veulent pas que je grossisse.
2. ... , nous devons faire attention à ce que nous mettons dans notre assiette.
3. ... , je suis d'accord avec les parents d'Agathe. Mais ... , elle mange n'importe quoi.
4. Qui préfère boire des sodas, toi ou Marianne? - Ni ... , ni ... , nous n'aimons pas les sodas.
5. Sara est gourmande,
6. - Où sont Thomas et Éric? - ... , ils sont dans

la cour du collège. – Et Sara? – Elle est avec ... 7. ... aussi, j'aime beaucoup les plats tout prêts, surtout les fast-foods !

La construction *Il faut + infinitif* exprime une obligation

Il faut manger au moins 5 fruits et légumes par jour.

Activité 5. Relevez dans les *Dialogues A* et *B* les phrases qui expriment une obligation. Écrivez-les dans votre cahier et traduisez-les en langue maternelle. Faites d'autres phrases avec la construction *Il faut + infinitif*.

Expression de probabilité au moyen de *peut-être*

Peut-être = sans doute, probablement.

Ils ont même affirmé que manger de la soupe fait grandir plus vite ! Peut-être, mais ça m'ennuie.

Activité 6. Observez les phrases et traduisez-les en langue maternelle. Faites attention à la valeur de *peut-être*, *sans doute*, *probablement*.

1. Mélanie a perdu 11 kilos. Elle a *probablement* fait régime. 2. Sandrine n'est pas bien dans sa peau. Elle mange *sans doute* beaucoup de chocolat et de gâteaux. 3. Agathe n'est pas venue au collège. Qu'est-ce qu'elle a ? – *Peut-être* qu'elle est malade et qu'elle est couchée. 4. Marianne est *sans doute* rentrée. 5. Aujourd'hui il pleut. *Peut-être* qu'il fera beau demain.

Gérondif : *en + le participe présent*

parler = en parlant ; chanter = en chantant ; rester = en restant

Le gérondif a la valeur d'un adverbe de temps et de manière.

En restant toute la journée devant son ordinateur ou la télé on grignote et on risque de grossir.

Ils sont entrés dans la chambre en causant.

Retenez

1. Le gérondif a toujours le même sujet que le verbe principal.
2. Il peut avoir un complément : *Il est entré en lisant un livre.*

Activité 7. Associez au moyen du gérondif.

Modèle : Il entre dans la classe. Il parle avec Mélanie.

Il entre dans la classe *en parlant* avec Mélanie.

1. Thomas mange beaucoup de fruits et de légumes. Il devient plus fort.
2. Nous passons dans la rue. Nous avons vu Sara.
3. Sandrine mange équilibré. Sandrine maigrit.

4. J'écoute les conseils de mes parents. Je change mon alimentation.
5. Agathe prend de l'eau. Agathe évite le Coca.

Dès marque le point de départ dans le temps et l'immédiateté de l'action

Dès demain, je serai au régime alimentaire.

Activité 8. Observez et commentez. Traduisez les phrases en langue maternelle. À quoi correspond dès ?

1. *Dès demain* matin, je vais demander à mes parents de me cuire des œufs.
2. *Dès maintenant*, il faut faire attention à notre santé.
3. *Dès le matin*, il travaille !
4. *Dès ce dimanche*, je commence un régime.
5. *Dès le mois* d'avril le temps sera meilleur.

**Les verbes en -ayer (payer, essayer), -oyer (se noyer), -uyer (ennuyer)
changent la lettre y en i devant e muet**

<i>S'ennuyer</i>	
Présent de l'indicatif	Futur simple
Je m'ennuie	Je m'ennuierai
Tu t'ennuies	Tu t'ennuieras
Il/elle s'ennuie	Il /elle s'ennuiera
Nous nous ennuyons	Nous nous ennuiers
Vous vous ennuyez	Vous vous ennuierez
Ils / elles s'ennuient	Ils / s'ennuieront

Activité 9. Complétez par les verbes *s'ennuyer* ou *ennuyer* au présent.

1. Le dimanche ils ... à la maison.
2. Je mange la soupe et ça ... beaucoup.
3. – Est-ce que vous vous ... pendant les grandes vacances ? – Non, nous ne nous ... pas pendant les vacances, car il y a plein d'amis avec nous.
4. Je ... sans mes parents. Ils rentreront bientôt.
5. Est-ce que tu ... à la campagne ? – Non, pas du tout.
6. Manger tout le temps les fast-foods et les frites ... les élèves.

Activité 10. Employez les mêmes phrases au futur simple.

Conjugaison des verbes du deuxième groupe

Retenez

Les verbes du deuxième groupe se terminent à l'infinitif par **-ir**. Aux trois

personnes du pluriel du présent de l’indicatif (et à tous les temps qui se forment à partir du présent) ces verbes ont le suffixe **-iss** entre le radical et la terminaison.

Finir

Présent de l'indicatif		Futur simple	
Je finis	Nous finissons	Je finirai	Nous finirons
Tu finis	Vous finissez	Tu finiras	Vous finirez
Il (elle) finit	Ils (elles) finissent	Il (elle) finira	Ils (elles) finiront
Imparfait de l'indicatif		Impératif	
Je finissais	Nous finissions	Forme affirmative	Forme négative
Tu finissais	Vous finissiez	Finis !	Ne finis pas !
Il (elle) finissait	Ils (elles)finissaient	Finissons !	Ne finissons pas !
		Finissez !	Ne finissez pas !
Participe passé: fini Passé composé <div> <div>J'ai fini</div> <div>Nous avons fini</div> <div>Tu as fini</div> <div>Vous avez fini</div> <div>Il (elle) a fini</div> <div>Ils (elles) ont fini</div> </div>			

Activité 11. Vous avez rencontré ces verbes du deuxième groupe dans les Documents A et B: *grandir, grossir, réfléchir, choisir*. Faites des phrases avec ces verbes et écrivez-les dans votre cahier.

LEÇON 4. LECTURE

Bien manger pour être en bonne santé

Aujourd’hui l’habitude quotidienne « petit déjeuner, déjeuner, dîner » est souvent remplacée par les aliments tout prêts comme les viennoiseries, les sandwiches, les pizzas et autres. On en mange rapidement « un morceau » à l’heure du déjeuner. Beaucoup d’adolescents adorent les fast-foods. Mais attention ! Ce type de nourriture peut conduire à l’obésité.

Une alimentation équilibrée est indispensable pour rester en forme. La nourriture fournit à l’organisme l’énergie nécessaire. Mais surveillez votre poids! Manger sainement ne veut pas toujours dire manger moins. Il est préfé-

nable de prendre trois repas moyens par jour au lieu d'un gros repas. Ne sautez pas de repas, surtout le petit déjeuner ! Il vous fournira l'énergie nécessaire et vous n'aurez pas faim avant midi. Au petit déjeuner prenez des céréales, du lait, des fruits ou un demi-verre de jus de fruit sans sucre et une boisson (eau, thé, café). Prenez un vrai déjeuner : le poisson est moins calorique que la viande. Mangez plus de légumes et de salades. Terminez votre repas par des fruits au lieu d'un dessert très calorique.

Activité 1. Lisez le texte et choisissez les questions pour les réponses.

1. – ?
– L'habitude quotidienne des repas, c'est le petit déjeuner, le déjeuner, le dîner.
2. – ?
– Ce sont les viennoiseries, les sandwiches, les pizzas et autres.
3. – ?
– Les fast-foods qu'on mange rapidement à l'heure du déjeuner provoquent l'obésité.
4. – ?
– Une alimentation équilibrée est indispensable pour rester en forme.
5. – ?
– Manger sainement, c'est une alimentation équilibrée, prendre trois repas par jour, ne pas sauter de repas, surtout le petit déjeuner, manger plus de légumes et de fruits, prendre de l'eau au lieu du Coca.
6. – ?
– Pour éviter de grignoter les biscuits et les sucreries il faut prendre trois repas équilibrés par jour.

Activité 2. Commentez et faites des phrases avec les expressions ci-dessous:

Modèle: L'habitude quotidienne de l'alimentation équilibrée est souvent remplacée par les fast-foods.

- | | |
|---------------------------|--------------------------------|
| 1. l'habitude quotidienne | 2. une alimentation équilibrée |
| 3. l'énergie nécessaire | 4. un gros repas |
| 5. un vrai déjeuner | 6. des fruits frais |
| 7. des légumes crus | |

Activité 3. Donnez des conseils nécessaires pour être en bonne santé.

Modèle : Ne pas remplacer le petit déjeuner, le déjeuner, le dîner par les ali-

ments tout prêts comme les viennoiseries, les sandwiches, les pizzas, etc.

Activité 4. Choisissez ce qu'on conseille pour :

a. le petit déjeuner ; b. le déjeuner ; c. le dîner.

Activité 5. Qu'est-ce que vous prenez le soir au dîner?

LEÇON 5. ÉCRIT

Être adolescent, c'est dur!

Document A

Chère Adèle !

Je me sens laide et je me trouve grosse. Chaque fois que je pense m'acheter des vêtements, rien ne me va. Mes vêtements préférés tenue favorite – un jean et un gros pull. Parfois, ça me décourage. Que faire ? Donne-moi des conseils. J'attends ta réponse.

Je t'embrasse.

Zoë

Activité 1. Relisez le Document A et choisissez les bons conseils pour Zoë.

1. a. Il faut sauter le petit déjeuner.
b. Ne change jamais ton habitude alimentaire quotidienne.
c. Prends du Coca avant de dormir.
2. a. Ne mange pas de fast-foods. Ce type de nourriture conduit à l'obésité.
b. L'alimentation équilibrée n'est pas nécessaire pour rester en forme.
c. La nourriture ne fournit pas à l'organisme l'énergie nécessaire.
3. a. Ne mange pas de fruits, ni de légumes au déjeuner.
b. Prends un gros repas et des plats tout prêts comme les viennoiseries, les sandwiches, les pizzas.
c. Prends trois repas par jour au lieu d'un gros repas.
4. a. Prends des céréales, du lait, des fruits ou un demi-verre de jus de fruit sans sucre au petit déjeuner.
b. Ne prends pas de fruits frais et de légumes crus, ils sont nuisibles pour la santé.
c. Pour être en forme il faut que tu manges souvent des hamburgers et des sucreries.

Document B

Cher Alexandre !

Je n'ai pas d'appétit le matin. Au petit déjeuner, je n'ai pas faim.

*Est-ce que je dois manger quelque chose quand j'ai vraiment faim ?
Je t'embrasse. Écris-moi.*

Marc

Activité 2. Lisez la lettre de Marc et écrivez la réponse.

Projet. Donnez votre opinion sur une alimentation équilibrée. Argumentez vos idées.

Pour vous aider:

À mon avis, Je pense que Je trouve que Selon moi, Pour moi, Selon les conseils de mes parents,

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

1. Ta santé est dans ton assiette!

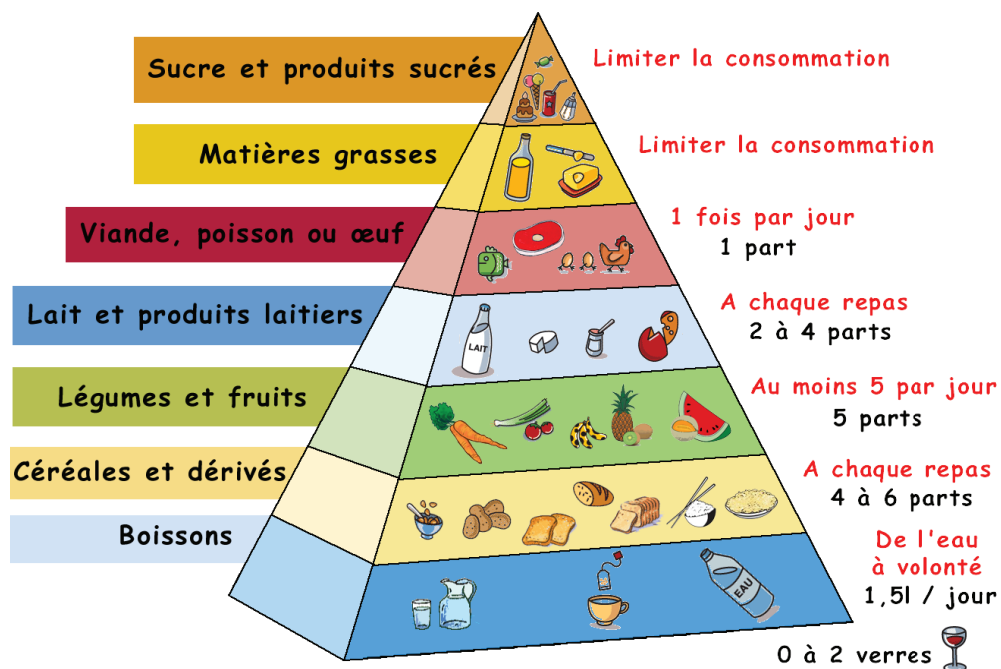
Manger est un des plus grands plaisirs de la vie. Bien manger, cela signifie non seulement manger à sa faim, mais également manger de bonnes et belles choses, des aliments de qualité, en toute convivialité. Il est important de choisir une alimentation variée et équilibrée.

Les 10 règles d'or pour manger sainement

1. Éviter de sauter un repas.
2. Associer légumes, féculents et protéines à chaque repas.
3. Ne pas abuser des matières grasses.
4. Réduire sa consommation de sel.
5. Limiter les produits sucrés.
6. Éviter de grignoter entre les repas.
7. Boire de l'eau à volonté toute la journée.
8. En cas de petit creux, manger un fruit.
9. Rester gourmand mais avec jugement.
10. Faire de l'exercice tous les jours.

2. PYRAMIDE DES ALIMENTS

- les aliments protéinés : viandes, œufs, poissons, fromages...
- les hydrates de carbone : céréales, pain, pâtes, riz, pommes de terre, miel...
- les lipides : huiles et graisses végétales, beurre...
- les végétaux : légumes de saison, crus ou cuits.
- les fruits : fruits frais de saison, fruits secs.



3. Bien manger, on fait comment ?

Les repères de consommation pour vous aider au quotidien

1. Au moins, 5 fruits et légumes par jour.



2. De la viande, du poisson ou des œufs, 1 ou 2 fois par jour.



3. Des féculents à chaque repas (selon l'appétit).



4. 3 produits laitiers par jour (voir 4 pour les enfants, les adultes et les gens plus de 55 ans !



5. De l'eau à volonté.



6. Limiter sa consommation de sucre.



7. Limiter sa consommation de matières grasses.



8. Limiter sa consommation de sel.



9. Au moins l'équivalent de 30 minutes de marche rapide par jour (1 heure pour les enfants).



Activité 1. Discutez.

1. Que veut dire bien manger ?
2. Comment manger mieux ?

A RETENIR

1. Les produits sucrés fournissent progressivement l'énergie nécessaire.
2. La viande, le poisson et les œufs contiennent des protéines, du fer, des vitamines. Manger de la viande, du poisson ou des œufs au déjeuner et au dîner servent à faire fonctionner le corps.
3. Le lait et les produits laitiers contiennent du calcium qui favorisent la croissance.
4. Les fruits et légumes sont riches en vitamines, minéraux et fibres qui protègent votre santé. Mangez-en à chaque repas.
5. Le pain, les céréales, les légumes secs sont riches en glucides.
6. Les boissons : l'eau, jus de fruits sans sucre.

Activité 2. Observez et commentez pour la bonne compréhension de l'encadré ci-dessus.

les protéines = ... ; le calcium = ... ; le minéral = ... ; la fibre = ... ; être riches en glucides = ... ; des glucides =

Activité 3. Donnez-leur des conseils en vous servant de la *Pyramide des aliments*.

1. Ali n'aime pas la viande. 2. Sona a pris trop de kilos. 3. Aïnour est très maigre. 4. Farid adore le sucre.

Projet. Faites votre programme minceur.

BILAN II (Unités 3-4)

I. COMPRÉHENSION ORALE (10 POINTS)

Écoutez et choisissez la bonne réponse.

Il y a deux ans, quand j'étais en 6^e, notre prof d'histoire-géo (géographie) nous a proposé de créer un club *Unicef*.

Depuis, je fais partie de ce club. L'an dernier, on a travaillé sur le thème de l'eau au Togo. On a créé un jeu de l'oie qu'on a donné à l'antenne locale de l'Unicef. Ils y jouent avec les enfants pour les sensibiliser. On a aussi fait des panneaux sur les problèmes de l'eau au Togo que l'on a accrochés dans l'école et on a organisé un vide-grenier pour récolter de l'argent. Grâce au club, j'ai des informations sur des pays peu connus et j'ai l'impression de mieux comprendre le monde.

Plus tard, je voudrais être historien ou géographe.

Ryan

1. Le club *Unicef* a été créé

- a. par le Comité Unicef
- b. par les enfants eux-mêmes
- c. sur la proposition du prof de Ryan

2. On a créé le club *Unicef* pour

- a. aider à résoudre les problèmes de l'eau au Togo
- b. pour jouer au jeu de l'oie
- c. pour organiser un vide-grenier

3. On sensibilise les enfants par un jeu de l'oie pour

- a. gagner de l'argent
- b. leur faire connaître le problème de l'eau au Togo
- c. comprendre le monde

4. Sur les problèmes de l'eau au Togo le club *Unicef* a fait

- a. des jeux b. une antenne locale c. des panneaux

5. Pour récolter de l'argent, le club a organisé

- a. un vide-grenier b. des panneaux c. le jeu de l'oie

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE (10 POINTS)

Mes journées sont très différentes. Par exemple, si le matin je mange trop de pain, je ne prends que 2 tranches de jambon le midi, mais le soir, je re-

mange normalement. Tout de même, j'essaie de manger équilibré : le matin je mange 2 tranches de pain avec un thé, un yaourt et un fruit. Le midi, plutôt du poisson, des légumes et j'évite le pain blanc et quand il y a des féculents, je ne prends pas de pâtes. Quand je rentre du collège, je prends un yaourt et un peu de pain ou une compote. Et le soir, je prends un peu de plat que ma mère prépare (riz ou pâtes) et un yaourt.

Je ne consomme jamais de sucre en plus, de gâteaux, de brioches, de confitures ou nutella sur mes tartines, de yaourts sucrés, de boissons types soda, de plats avec trop de crème. Je fais du sport, mais pas très activement.

Dites-moi, est-ce que je dois manger plus ? Et quoi ? Quand ?

Aline

1. Lisez le texte : vrai ou faux ?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Aline choisit bien son menu. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Manger équilibré c'est manger un peu de tout selon le type d'aliments. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Pour être en bonne santé Aline doit manger au moins 3 fruits par jour. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Éviter les sucreries aide à rester en forme. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Aline n'a pas raison de manger des produits laitiers (du yaourt 3 fois par jour). | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Elle doit boire plus d'eau naturelle. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

2. Relisez le texte et donnez votre avis sur la consommation d'Aline.

III. PRODUCTION ORALE (10 POINTS)

Choisissez un des sujets ci-dessous et parlez-en à vos amis.

1. Vous parlez d'un club, d'une association créés dans votre école.

Pour vous aider :

- la création d'un club ou d'une association ;
- les activités des membres dans ces clubs ou associations ;
- surfer sur le Net et prendre des informations.

2. Parlez de la consommation équilibrée.

Pour vous aider :

- Ce que vous mangez, ce que vous buvez pour être en bonne santé.

IV. PRODUCTION ÉCRITE (10 POINTS)

Choisissez un des sujets ci-dessous :

1. Écrivez une petite information sur les activités de votre club (ou association).
2. Donnez des conseils par écrit à Aline sur la consommation pour être en bonne santé.

V. STRUCTURE DE LA LANGUE (10 POINTS)

a. Testez vos connaissances lexicales.

1. Choisissez la bonne réponse.

1. La pollution, la pauvreté, les catastrophes ... aux adolescents de ... pour aider à améliorer les choses.
a. distribuent – changer le monde b. agissent – dire « stop »
c. donnent envie – retrousser leurs manches
2. La solidarité, la tolérance et la patience sont des ...
a. vertus b. règles c. règlements
3. Les adolescents veulent ... sans rien demander en échange.
a. passer une journée b. rendre service c. essayer
4. Le club de Solidarité ... pour acheter des fauteuils roulants.
a. organise b. travaille c. récolte des bouchons
5. Alice a pris des responsabilités et ... un groupe d'élèves d'une manière démocratique.
a. fait fonctionner b. crée c. peut
6. Les adolescents ... de la société.
a. font partie b. prend part c. participe
7. Pour être en bonne santé il faut faire attention ...
a. aux féculents b. aux parents c. à l'alimentation
8. Il faut ... les aliments trop gras et trop sucrés pour ne pas grossir.
a. choisir b. manger c. éviter

2. Associez.

1. Le riz, les pâtes, la semoule, le blé, le maïs, a. des produits laitiers
le boulgour sont
2. Le lait, le yaourt, le fromage, la crème sont b. des aliments céréaliers.
3. Le chocolat, les gâteaux sont c. des aliments sucrés.

3. Complétez.

1. Pour ... , Aline suit un régime.
a. être gourmande b. être grosse c. être mince
2. La viande est riche ...
a. en sucre b. en féculents c. en protéines, en fer
3. Manger équilibré, c'est ...
a. manger un peu de tout selon le type d'aliments

- b. manger très peu selon le type d'aliments
 - c. manger n'importe quoi
4. Sauter un repas, c'est
 - a. ne pas manger un repas b. grignoter c. manger des fast-foods
 5. Elle ... parce qu'elle pèse 60 kilos.
 - a. a raison b. a un souci c. a envie
 6. Les dents de Thomas ... et il a déjà des plombages.
 - a. sont solides b. sont abîmées c. ne sont pas abîmées
 7. Mélanie pèse quelques kilos en plus et elle a décidé de
 - a. sauter des repas b. manger n'importe quoi c. perdre du poids
 8. Alice ne réussit pas à maigrir parce qu'elle
 - a. ne suit pas de régime alimentaire. b. mange sainement
 - c. écoute les conseils
 9. Thomas ... parce qu'il mange équilibré.
 - a. est gros b. est bien dans sa peau c. a peur

4. Choisissez le contraire des mots et des expressions soulignés.

1. Mélanie veut perdre du poids.
 - a. maigrir b. grandir c. grossir
2. Alice est mince parce qu'elle mange équilibré.
 - a. est en forme b. est grosse c. est bien dans sa peau

b. Testez vos connaissances grammaticales.

1. Complétez.

1. Les adolescents rendent service aux personnes âgées ... rien demander en échange.
 - a. à b. sans c. de
2. Avant, on allait ... uniforme au collège.
 - a. sans b. pour c. à
3. Marc sait
 - a. qu'on peut aider les handicapés. b. qui peut aider les handicapés.
 - c. si on peut aider les handicapés.
4. Notre prof pense qu'il ... réaliser un film pour faire connaître l'environnement.
 - a. distribue b. faut c. récolte
5. Alice et ses copains ont préparé un projet ... l'écocité de leur ville.
 - a. par b. sur c. devant

6. Alice a le pouvoir de ... le club « *Solidarité* ».
a. faire fonctionner b. fonctionner c. marcher
7. ... m'intéresse c'est aider les enfants handicapés.
a. Cela b. Ce que c. Ce qui

2. Remplacez les mots soulignés par les pronoms compléments qui conviennent.

1. Tu peux manger le fast-food une fois par jour.
a. la b. le c. les
2. Elle écoute les conseils de son père.
a. le b. les c. la
3. Mes parents disent à ma sœur qu'elle doit faire attention à son menu.
a. lui b. me c. elle
4. Les adolescents ont distribué le goûter aux personnes âgées.
a. le leur b. leur le c. les leur
5. Ne mange pas les produits gras et sucrés.
a. leur b. le c. les
6. Mélanie n'est pas d'accord avec sa mère.
a. avec lui b. avec eux c. avec elle

3. Complétez.

1. ... j'ai un souci : je pèse 60 kilos.
a. Moi, b. Toi, c. Elle,
2. Mélanie pèse aujourd'hui 49 kilos. Elle a ... peur d'arrêter de grandir.
la même b. même c. le même
3. Si tu veux être en bonne santé, évite ... le Coca
a. les mêmes b. le même c. même
4. ... les conseils de son médecin, Sandrine mange équilibré.
a. En suivant b. En donnant c. En décidant
5. Je n'aime pas les produits laitiers. Ça ...
a. t'ennuie b. m'ennuie c. s'ennuie
6. ... un fruit, un légume cru, un yaourt au déjeuner.
a. Choisissez b. Finissez c. Grandissez
7. Les produits sucrés ... l'énergie nécessaire pour le corps.
a. fournir b. fournit c. fournissent

UNITÉ 5

BOUGER, C'EST LA SANTÉ

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- des activités physiques pour rester en forme.
- du choix et des activités physiques préférées des écoliers.
- de l'importance des activités physiques.
- des conseils aux élèves sur les activités physiques.

Vous allez discuter :

- des activités physiques qui permettent de rester en forme.
- du choix et des préférences des activités physiques des élèves.
- des activités physiques qu'on aime, qu'on n'aime pas.
- des argumentations et des suggestions de préférences des élèves.
- des activités de la journée des élèves : les accords et les désaccords.

Vous allez utiliser :

- l'adverbe de temps *plus tôt* et la locution *plutôt que ...*
- les négations *ne ... pas, ... ni ; ne ... ni ... ni*.
- *de* au lieu de *des* devant un adjectif.
- les verbes du type *détendre (se)* au présent de l'indicatif, à l'imparfait, au futur simple, au passé composé, à l'impératif (à la forme affirmative et à la forme négative).
- les conjonctions de coordination : *mais, et, donc, car, ou*.
- la conjugaison des verbes au conditionnel présent ; les valeurs du conditionnel dans des propositions indépendantes (demande, politesse, suggestion, proposition, possibilité).

Vous allez apprendre à:

- comprendre ce qu'on dit sur les activités physiques quotidiennes.
- prendre part à une conversation sur les activités physiques, répondre aux questions, poser des questions sur ce sujet.
- parler de vos activités physiques, faire vos choix, critiquer, apprécier, argumenter, analyser, donner vos avis sur le problème discuté.
- exprimer vos souhaits et vos conseils pour rester en forme.
- faire vos suggestions sur vos activités quotidiennes.
- distinguer les bonnes et les mauvaises.
- formuler vos idées et écrire des slogans et des projets sur vos activités physiques quotidiennes.

UNITÉ 5

BOUGER, C'EST LA SANTÉ

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Quelles activités physiques tu pratiques pour rester en forme?

Document A



Olivier, 15 ans

Chaque matin je fais du yoga dans ma chambre. Je fais du sport trois fois par semaine. Je vais toujours au collège à vélo, même en hiver. Pour rester en forme je fais une heure d'aérobic. Je vais souvent à la piscine, j'adore la natation. Je monte l'escalier plutôt que de prendre l'ascenseur. C'est un bon moyen de faire de l'exercice sans perdre le temps. Pour les petits trajets de moins de 500 mètres je ne prends pas le bus, ni le métro, j'y vais à pied ou à vélo. Si je commence un nouveau sport, je ne me force pas trop au début. Je progresse petit à petit.

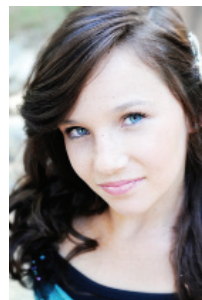
Activité 1. Relevez les activités d'Olivier pour rester en forme.

- il fait du yoga;
 - il fait du sport trois fois par semaine.
- Continuez.

Document B

Mireille, 16 ans

Pour être en forme, moi, je fais un peu de gymnastique. Je vous le conseille aussi. Faites six fois chaque exercice. Pour rester en forme je joue au hockey deux fois par semaine. J'aime jouer en équipe et ça me détend. J'aime aussi la natation. Je vais à la piscine deux fois par semaine l'après-midi. Je ne nage pas bien, mais ça fait du bien pour la santé. J'aime me promener avec mon chien. Ça me donne du moral. Ça me fait plaisir.



Activité 1. Relevez les activités de Mireille pour être en forme.

- Elle fait un peu de gymnastique.
- Continuez.

Activité 2. Trouvez les réponses dans le Document B.

1. Que conseille Mireille aux autres ?
2. Pourquoi Mireille aime jouer en équipe ?
3. Qu'est-ce qui donne du moral à Mireille ?
4. Êtes-vous d'accord avec Mireille, et pourquoi ?

Document C. Deux amis, dans la cour du collège.

Marcel : Tu veux faire du bowling ce soir ?

Simon : Je ne me sens pas bien. Je suis fatigué, j'ai passé mes examens hier.

Marcel : Ça te fera du bien. Il faut bouger un peu.

Simon : J'aimerais faire autre chose.

Marcel : On pourrait aller à la piscine.

Simon : Oui, d'accord, à Aquapark, peut-être ?

Marcel : Alors, rendez-vous samedi à quinze heures trente.

Simon : Entendu, à ce samedi, alors.

Activité 1. Choisissez les activités de Marcel et de Simon.

Activité 2. Réécoutez le Document C : vrai ou faux ?

	V	F
1. Simon veut faire du bowling.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Marcel a passé des examens hier.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Simon est fatigué, il ne se sent pas bien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. C'est Marcel qui propose d'aller à la piscine.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Simon est d'accord avec la proposition de Marcel.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Les amis se fixent rendez-vous dimanche à quinze heures trente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Les activités des adolescents pour rester en forme : faire du yoga, faire du sport, aller au collège à vélo, faire une heure d'aérobic, monter les escaliers à pied, aller à pied pour les trajets moins de 500 mètres, faire de la marche, jouer au hockey en équipe, faire de la natation, aller à la piscine, se promener, jouer au basket, faire du bowling, pratiquer le sport (le yoga, le hockey, etc.), progresser.

Activité 1. Ajoutez les autres types d'activités que vous faites pour rester en forme.

Attention! Jouer au hockey = faire du hockey = pratiquer le hockey

Activité 2. Complétez par les mots qui manquent dans les cases:

à pied, l'escalier, faire du yoga, fait plaisir, se force, donne le moral, les petits trajets

1. C'est important de ... chaque matin. 2. Olivier va au collège ... 3. Il monte ... plutôt que de prendre l'ascenseur. 4. Mireille ne ... pas, si elle commence un nouveau sport. 5. Faire de la natation lui... 6. Mireille aime jouer en équipe parce que ça lui ... 7. Olivier va à pied pour ...

Activité 3. Relisez les trois Documents et devinez : – C'est qui ?

1. Il aime beaucoup bouger. À son avis, bouger, c'est la santé. Il fait du sport. Il va au collège à vélo. Il fait de l'aérobic. Il va à la piscine. Il ne prend pas l'ascenseur pour monter chez lui. Il ne prend pas le bus, ni le métro pour faire le trajet de moins de 500 mètres. Quand il commence un nouveau sport, il ne se force jamais. Il progresse petit à petit.

C'est

2. Il ne veut pas faire de bowling, car il a passé ses examens et il est fatigué. Mais il est d'accord pour aller à la piscine.

C'est

3. C'est une jeune fille. Pour être en forme, elle préfère faire de la gymnastique, jouer au hockey, se promener avec son chien, jouer au basket.

C'est ...

4. Il propose à son camarade d'aller à la piscine.

C'est ...

5. Elle aime jouer en équipe. Ça lui donne le moral.

C'est ...

Activité 4. Observez la valeur des verbes *aimer, préférer, aimer beaucoup, adorer ; ne pas aimer, aimer peu, détester*. Traduisez les phrases en langue maternelle.

Chaque matin j'aime faire du yoga dans ma chambre. Mais je n'aime pas l'aérobic. J'adore aller au collège à vélo, même en hiver. Pour rester en forme je préfère nager. Je monte l'escalier à pied. Je déteste l'ascenseur. J'aime marcher et je n'aime pas prendre le bus, ni le métro pour des courts trajets. Si je commence un nouveau sport, je déteste me forcer. Je progresse lentement.

Activité 5. Communiquez sur vos activités de la journée : quels types de sports pratiquez-vous ? Que faites-vous pour bouger ?

Activité 6. Discutez les activités de la journée d'Olivier, de Mireille, de Marcel et de Simon pour être en bonne santé. Donnez votre opinion : êtes-vous d'accord avec eux ? Argumentez votre réponse.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Plus tôt et plutôt

Plus tôt est le contraire de **plus tard**.

*Il est arrivé à l'école **plus tôt** que d'habitude.*

Plutôt est le synonyme de **de préférence**.

*J'aime faire de l'aérobic **plutôt** que du yoga.*

*Je préfère monter l'escalier **plutôt** que de prendre l'ascenseur.*

Activité 1. Observez la valeur de *plus tôt* et *plutôt*. Traduisez les phrases en langue maternelle.

- a. 1. Mireille préfère aller au collège à vélo *plutôt* qu'à pied.
2. Le matin, Sara aime faire de l'aérobic *plutôt* que de rester dans son lit.
3. Chaque matin je fais du yoga dans ma chambre *plutôt* que courir dans la cour.
4. Le soir avant de dormir, il faut boire un verre d'eau *plutôt* que boire du Coca.
5. Simon aime mieux aller au collège à vélo *plutôt* qu'en bus, même en hiver.
- b. 1. Le matin, Olivier arrive à la piscine *plus tôt* que les autres.
2. Il prend son petit déjeuner *plus tôt* que les autres membres de la famille.
3. Samir arrive à l'école *plus tôt* quand il prend son vélo.
4. Simon ne se sent pas bien. Il est fatigué, il a passé ses examens hier. Il s'est levé *plus tôt* que Marc.
5. Mireille a fixé rendez-vous samedi à quinze heures trente, mais elle est arrivée *plus tôt*.

Les négations ne ... pas ... ni ; ne ... ni ... ni

Observez

Pour les petits trajets de moins de 500 mètres je ne prends ni le bus, ni le métro, je vais à pied ou à vélo.

Dans les cas suivants la négation coordonnée par **et** ou par **ou** se transforme en **ne...pas ... ni ; ne ... ni ...ni ;**

– avec des adjectifs : Ma prof de français **n'est ni jeune, ni vieille.**

– avec des adverbes : Mireille a fixé rendez-vous samedi à quinze heures trente. Elle est arrivée **ni trop tôt, ni trop tard.**

- avec des noms : Je **ne** prends **ni** le bus, **ni** le métro: je vais à pied ou à vélo.
- avec des verbes : – Pourquoi n’écrivez-vous pas ?
– Parce que je n’ai **ni** stylo, **ni** crayon.

Activité 2. Observez les phrases. Faites attention à la valeur des négations *ne ... pas, ... ni ; ne, ... ni ... ni .*

1. Il ne mange pas de fruits ni de légumes.
2. Mireille ne mange ni de soupe, ni de frites.
3. Sara ne mange pas les aliments trop gras, ni trop sucrés.
4. Elle ne choisit ni de produits laitiers, ni d’aliments céréaliers.
5. Mireille ne mange pas de pommes, ni de poires.
6. Il ne faut pas boire trop de sodas, ni de boissons sucrées.

Changement de *des* en *de* (ou *d’* + voyelle) devant un adjectif.

Des est remplacé par **de** si l’adjectif est devant un nom indéfini.

Observez

J’ai **de** gros problèmes.

Mais: J’ai **des** problèmes importants.

Des n’est pas remplacé par **de** si l’adjectif se place après le nom.

Comparez : Il achète *de jolies gommes*.

Mais: Il achète *des gommes rouges*.

Activité 3. Complétez par *de* ou *des*.

1. Il aime porter ... grosses lunettes.
2. Il y a ... histoires étranges dans ce livre.
3. Il leur a montré ... photos intéressantes.
4. Ce sont ... autres livres.
5. Il a ... bons amis.
6. Son père lui a acheté ... beaux livres illustrés.
7. Pendant les vacances, ils ont organisé ... belles soirées musicales.
8. Il a choisi ... exercices difficiles.
9. Samira a choisi ... robes rouges.
10. Ce sont ... touristes étrangers.

Conjugaison des verbes du 3^e groupe en *-re*: verbes du type *détendre (se)*

Indicatif

<i>Présent</i>	<i>Futur simple</i>	<i>Imparfait</i>
Je me détends	Je me détendrai	Je me détendais
Tu te détends	Tu te détendras	Tu te détendais
Il / elle se détend	Il/elle se détendra	Il/elle se détendait
Nous nous détendons	Nous nous détendrons	Nous nous détendions
Vous vous détendez	Vous vous détendrez	Vous vous détendiez
Ils/elles se détendent	Ils/elles se détendront	Ils/elles se détendaient

<i>Participe passé: détandu</i>	<i>Impératif</i>
<i>Passé composé</i>	<i>Forme affirmative Forme négative</i>
Je me suis détendu(e)	Détends-toi ! Ne te détends pas !
Tu t'es détendu(e)	Détendons-nous ! Ne nous détendons pas !
Il s'est détendu	Détendez-vous ! Ne vous détendez pas !
Elle s'est détendue	
Nous nous sommes détendu(e)s	
Vous vous êtes détendu(e)s	
Ils se sont détendus	
Elles se sont détendues	

Retenez. Les verbes suivants se conjuguent comme *(se) détendre* :
attendre, défendre, dépendre, descendre, rendre, entendre, étendre, fendre, pendre, prétendre, sous-entendre, suspendre, tendre, vendre, perdre, confondre, correspondre, répondre, mordre, tordre, répandre.

Activité 4. Complétez par les verbes aux temps indiqués entre parenthèses.

1. Pour rester en forme Mireille joue au hockey deux fois par semaine. Elle aime jouer en équipe et ça ... (détendre – présent) Mireille.
2. Si tu veux faire du bowling ce soir, nous t' ... (attendre – futur simple).
3. Pour être en forme, ne prenez pas l'ascenseur. ... (descendre – impératif) les escalier à pied.
4. Pendant les pauses, ils ... (vendre – imparfait) des fleurs.
5. Elle ... (perdre – passé composé) ses lunettes.
6. Mireille se promène avec son chien, ça ... (détendre – présent) beaucoup Mireille.

Les conjonctions de coordination: *mais, et, donc, car, ou* lient les propositions coordonnées

Je ne nage pas bien, **mais** c'est bon pour la santé.

La pluie a cessé **et** ils sont sortis.

L'équipe a mal joué pendant le match, **donc** les joueurs ont perdu.

Elle n'est pas sortie **car** il faisait froid.

Pendant les vacances, les élèves voyagent **ou** ils restent en ville.

Activité 5. Inventez une deuxième phrase après *mais, et, donc, car, ou*.

1. Les parents conseillent à Agathe de choisir ce qu'elle met dans son assiette *mais*
2. Les parents de Mireille pensent que manger de la soupe grandit *mais*... .
3. Je suis gourmande *mais*
4. Thomas pense qu'un bon rythme est nécessaire pour être en bonne santé *mais*
5. Pour les petits trajets de moins de 500 mètres Olivier ne prend pas le bus, ni le métro *et*

6. Chaque matin Olivier fait du yoga dans sa chambre *et*
7. Thomas évite les aliments gras et sucrés *et*
8. Je n'aime pas la viande *et*
9. Sara est trop grosse *donc*
10. Il fait du sport *donc*
11. J'aime jouer en équipe *car*
12. Allumez la lampe *car*
13. J'aime me promener avec mon chien *car*
14. Pendant la pause les élèves se reposent *ou*
15. Une fois par semaine, Thomas joue au basket *ou*

Conditionnel présent

Observez

On ***pourrait*** aller à la piscine.

Formation : *radical du futur simple + terminaisons de l'imparfait.*

Parler Je parlerais Tu parlerais Il/elle parlerait Nous parlerions Vous parleriez Ils/elles parleraient	Choisir Je choisirais Tu choisirais Il/elle choisirait Nous choisirions Vous choisiriez Ils/elles choisiraient	Lire Je lirais Tu lirais Il/elle lirait Nous lirions Vous liriez Ils/elles liraient	Venir Je viendrais Tu viendrais Il/elle viendrait Nous viendrions Vous viendriez Ils/elles viendraient
Avoir J'aurais Tu aurais Il/elle aurait Nous aurions Vous auriez Ils/elles auraient	Être Je serais Tu serais Il/elle serait Nous serions Vous seriez Ils/elles seraient	Aller J'irais Tu irais Il/elle irait Nous irions Vous iriez Ils/elles iraient	Faire Je ferais Tu ferais Il/elle ferait Nous ferions Vous feriez Ils/elles feraient
Pouvoir Je pourrais Tu pourrais Il/elle pourrait Nous pourrions Vous pourriez Ils/elles pourraient	Vouloir Je voudrais Tu voudrais Il/elle voudrait Nous voudrions Vous voudriez Ils/elles voudraient	Devoir Je devrais Tu devrais Il/elle devrait Nous devrions Vous devriez Ils/elles devraient	Savoir Je saurais Tu saurais Il/elle saurait Nous saurions Vous sauriez Ils/elles sauraient

Attention ! 1. On emploie souvent le conditionnel pour exprimer une demande par politesse : **Pourriez-vous** m'aider à monter cette valise ?

Pourriez-vous m'attendre devant la porte d'entrée ?

2. On l'utilise aussi pour faire une suggestion, une proposition ou pour exprimer une possibilité : On **pourrait** aller à la piscine.

Activité 6. Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent et justifiez sa valeur.

1. Chaque matin nous (pouvoir) faire du yoga dans la chambre. 2. Je ... (vouloir) m'occuper du sport trois fois par semaine. 3. Vous (aller) au collège à vélo, même en hiver. Ça ... (pouvoir) faire du bien pour la santé. 4. Tu ... (monter) l'escalier plutôt que de prendre l'ascenseur. 5. Tu te forces quand tu commences un nouveau sport, tu ne ... (se forcer) pas trop au début. Tu ... (faire) des progrès petit à petit. 6. Pour rester en forme je joue au hockey deux fois par semaine. Je vous le ... (conseiller) aussi. 7. J'aime jouer en équipe et ça me donne du moral. Vous ... (pouvoir) le faire aussi. 8. ... (Vouloir) - vous venir samedi à quinze heures et demie ?

Activité 7. Choisissez la bonne réponse.

1. *Nos sacs seraient moins lourds* exprime

- a. une possibilité
- b. une proposition
- c. un souhait

2. *Tu ne devrais pas acheter cette robe, elle est trop serrée* exprime

- a. une possibilité
- b. une proposition
- c. un vœu

3. *Fais du bowling, ça te ferait plaisir. Il faut bouger un peu* exprime

- a. une possibilité
- b. une proposition
- c. une demande

4. – *Simon : J'aimerais faire autre chose.*

– *Marcel : On pourrait aller à la piscine* exprime

- a. un souhait
- b. une proposition
- c. une suggestion

LEÇON 4. LECTURE

J'ai changé de mode de vie

Essayez d'être optimiste, voir l'aspect positif des choses.

Je mène une vie professionnelle très active avec beaucoup de stress. Il y a trois ans, je ne faisais pas beaucoup d'exercices : juste un peu de marche à pied le week-end. J'étais toujours énervé et je me détendais difficilement. En rentrant à la maison, je pensais toujours à mon travail.

Puis, un jour, j'ai décidé de me prendre en main. Je me suis inscrit à un cours de yoga et j'ai commencé à faire de la natation au moins deux fois par semaine. Depuis, je me sens mieux, les problèmes du travail ne m'angoissent plus.

Prenez le temps de vous détendre, vous aussi. Il est très important de savoir se détendre, surtout en période de stress d'examen. Le sport est un excellent moyen de vous rafraîchir. Il est important de prendre le temps de vous relaxer avant de vous coucher. Si vous vous sentez de plus en plus angoissé, faites des exercices de respiration, relaxez-vous et respirez longuement et profondément.

Anar

Activité 1. Lisez le texte et choisissez les questions.

1. – ... ?
– Il s'agit du changement du mode de vie.
2. – ... ?
– Il menait une vie professionnelle.
3. – ... ?
– Il faisait seulement un peu de marche à pied le week-end.
4. – ...
– Il s'est inscrit à un cours de yoga et il a décidé de faire de la natation au moins deux fois par semaine.
5. – ...
– Il se sent mieux, les problèmes de son travail ne l'angoissent plus.
6. – ...

Activité 2. Relisez le texte et dites ce qu'il conseille pour se détendre.

Activité 3. Discutez.

- Faites-vous du sport ou de l'exercice chaque matin ? Combien de fois ?
- Quels sports pratiquez-vous ?
- Qu'est-ce que vous faites pour vous détendre si vous êtes stressé ?
- Être en forme, c'est important pour vous ?
- À votre avis, que veut dire *être bien dans sa peau* ?

Activité 4. Pour ou contre ?

Faire des activités physiques, c'est indispensable pour les adoslescents de 13-16 ans. Êtes-vous pour ou contre?

Argumentez votre réponse.

Pour vous aider:

- Moi, je suis pour car les activités physiques ...
- Moi, je suis contre, je préfère ...

LEÇON 5. ÉCRIT

Bouger, c'est la santé !

Choisissez les activités physiques adaptées à votre âge et à votre capacité physique, c'est nécessaire !

Dès l'enfance, bouger facilite les efforts physiques pour lutter contre le risque d'obésité. Qu'est-ce que l'activité physique ?

C'est, par exemple, les déplacements à pied et à vélo, le jardinage, le bricolage, les tâches ménagères, le réaménagement de l'intérieur, prendre moins la voiture, monter l'escalier, éviter l'ascenseur, marcher, et bien sûr les activités sportives. Tout ça va vous mettre de bonne humeur !... Par exemple, 30 minutes de marche à pas accéléré valent le jogging.

Pour limiter les activités sédentaires, regardez moins la télé, ne jouez pas trop de jeux vidéo devant l'ordinateur.

Bouger, c'est quoi ?

Bouger, c'est être actif ! C'est utiliser ses muscles pendant le sport, mais aussi dans les mouvements de la vie quotidienne.

Bouger, pourquoi ?

Bouger tous les jours aide à être en bonne santé.

Les avantages sont nombreux :

- renforcements des muscles;
- amélioration du corps;
- amélioration de la condition physique;
- maintient du poids idéal.

L'activité physique:

- diminue le stress, renforce la confiance en soi;
- favorise les amitiés.

Vous avez peut-être « des raisons » de ne pas bouger : « Il fait chaud », « Il fait froid », « Je n'ai pas le temps », « C'est payant », « Tout seul, c'est pas drôle », « Je suis trop fatigué », « Il y a un film à la télé », ... N'oubliez pas que bouger est plus facile qu'on ne le pense et peut vous donner du plaisir !

En avant, MARCHE !

**Vous n'avez pas le temps de marcher ?
Il existe d'autres activités équivalentes**

Intensité	Activités équivalentes	Temps minimum recommandé par jour
Faible (marche lente)	laver la vaisselle, repasser, dépoussiérer, bricoler, arroser le jardin, jouer à la pétanque ...	45 minutes
Modérée (marche rapide)	laver les vitres ou la voiture, passer l'aspirateur, jardiner, danser, faire du vélo, nager ...	30 minutes
Élevée (marche sportive)	bêcher, courir, faire du VTT, nager rapidement, sauter à la corde, jouer au basket, au football, au tennis, pratiquer la lutte.	20 minutes

Activité 1. Répondez et écrivez les réponses dans le cahier.

1. Pourquoi faut-il bouger ?
2. Que veut dire bouger ?
3. Qu'est-ce que l'activité physique ?
4. Quelles sont les autres activités quotidiennes ?

**Activité 2. Quelles sont vos activités physiques habituelles ?
Quand pratiquez-vous ces activités ?
Ecrivez les réponses.**

**Activité 3. L'activité physique est bénéfique pour votre santé.
Ses avantages sont nombreux. Ecrivez les.**

- elle renforce des muscles.
 -
- Continuez.

**Activité 4. Écrivez un court récit sur vos activités quotidiennes
et présentez-le en classe. Travaillez par paires.**

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Bouger, c'est la santé !

1. Bouger plus, on fait comment ?

1. 1, 2, 3 PARTEZ!
30 minutes par jour.



2. Marche modérée.
10 minutes par séance.



3. Faire une balade en famille.
Marche modérée.
30 minutes par jour.



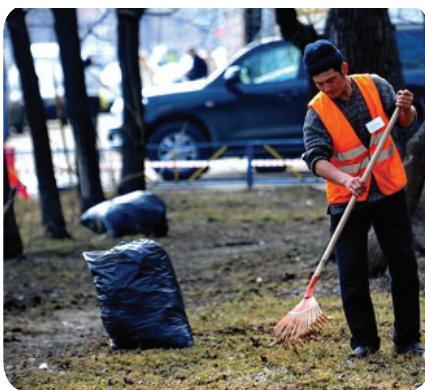
4. Accompagner les enfants à l'école à pied.
30 minutes par jour.



5. Aller acheter le pain à vélo
plutôt qu'en voiture.
30 minutes par jour.



6. Profiter d'un rayon de
soleil pour jardiner.
30 minutes par jour.



Activité 1. Observez les images et les situations. Lisez les phrases et discutez. Dites ce que vous plaît, ce que ne vous plaît pas.

Activité 2. Choisissez les activités physiques que vous préférez. Discutez-les avec vos partenaires.

- Jouer en famille (le cache-cache, la marelle, la corde à sauter ...).
- Danser dans le salon.
- Se balader à vélo.
- Promener son chien.
-
-

Continuez.

Activité 3. Passer tout le week-end devant la télé. Regarder toutes les séries. Passer une nuit blanche à jouer en ligne ou communiquer uniquement par Facebook. Discutez: vous êtes pour ou contre ?

2. Bouger, c'est tout bon !

Paul, 40 ans – 1,70 m – 75 kg

06 h 15 – Paul sort quelques minutes promener son chien dans la rue. Il salue son voisin. Il profite de cette sortie pour acheter le journal.

07 h 30 – Il conduit à pied sa fille à l'école qui se trouve à 300 mètres de son domicile. Ils bavardent.

12 h 00 – Il quitte son bureau et prend les escaliers pour descendre chercher un sandwich (avec crudités) au snack du coin. Il va voir des collègues d'un autre service. Ils se saluent. Il remonte les marches pour rentrer.

18 h 00 – Il se promène en famille dans le quartier. Tous regardent quelques affiches. Ils écoutent le chant des oiseaux, ça fait du bien.

Activité 4. Choisissez les activités physiques de Paul. Ecrivez-les dans le cahier.

Projet I. Écrivez chacun votre emploi du temps sur le modèle de celui de Paul. Ensuite discutez-le avec vos amis.

Projet II. Préparez des slogans et des publicités sur le sujet «Sport et santé». Illustrez les par des images.

1. BOUGER, c'est la SANTÉ !
2. La SANTÉ vient en mangeant et en bougeant !
3. Je bouge déjà !
4. En avant, MARCHE !
5. 1, 2, 3 PARTEZ !

Continuez.

6.
7.
8.
9.
10.

UNITÉ 6

TOUT CHANGE!

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- des changements technologiques.
- de la tablette tactile.
- du monde numérique.
- du rôle des nouvelles technologies dans la vie scolaire.
- de la place du virtuel dans notre vie.
- des avantages et des inconvénients des numériques.
- de la vie et des activités scientifiques du professeur éminent Lutfi-Zadé.
- du rôle de la technologie dans l'avenir.

Vous allez discuter:

- de la fonction du numérique dans la vie scolaire.
- des avantages et des inconvénients des numériques pendant les cours.
- de la vie virtuelle des gens.
- des opinions et des arguments des adolescents sur le numérique.

Vous allez utiliser:

- Le subjonctif présent des verbes.
- Les pronoms relatifs composés *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles*.

Vous allez apprendre à:

- comprendre les informations sur la fonction des nouvelles technologies dans la vie scolaire.
- parler des services du numérique.
- argumenter vos idées sur les nouvelles technologies.
- discuter des rôles du numérique pendant les cours.
- exprimer vos opinions sur les avantages et les inconvénients des numériques dans la vie scolaire
- exprimer vos idées sur le rôle du numérique dans l'avenir.

UNITÉ 6

TOUT CHANGE!

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Document A. Pour ou contre?

Certains collègues proposent des cours assistés par tablettes tactiles qui intègrent des manuels scolaires numériques, un accès (contrôlé) au web.... Le tout, bien sûr, sous la supervision du prof!



Le journaliste: Étudier sur tablette en classe est-il possible, Léa? Tu es pour ou contre?

Léa: Je suis pour. J'aimerais utiliser une tablette en classe, premièrement, ça allègerait notre sac et deuxièmement c'est plus moderne!

Marc: Et puis, imaginez le gain écologique! On n'utiliserait plus de papier et tous les arbres seraient épargnés!

Julie: Moi, je suis contre. Nous passons déjà assez d'heures devant les écrans de télé, d'Internet ! On s'abîme les yeux ! Je ne comprends rien !

Le journaliste: Et toi, Michel ?

Michel: Moi, euh ..., j'hésite un peu. Ça peut-être marrant, alléger les cartables, motiver certains élèves ... mais ça coûte cher, et les tablettes peuvent être volées, cassées ...

Élodie: Michel a raison. On pourrait les utiliser à la maison, pas en classe. Sinon, un jour, les élèves ne sauront même plus écrire...

Éric: Moi, je suis pour et contre : nos sacs seraient moins lourds, mais s'il y a un bug, on fera quoi ?

Le journaliste: Je pense que l'avenir est plutôt à la tablette sur laquelle on écrira même à la main, avec un stylet. Dans dix ou quinze ans, vous serez adultes et ça sera plus pratique, on perdra moins de temps à recopier. Mais au contraire, les élèves travailleront moins l'écriture.

Okapi, N 19, janvier, 2014

Activité 1. Associez.

- | | |
|-----------|---|
| 1. Léa | a. contre : Les élèves oublieront l'écriture. |
| 2. Marc | b. pour : Une tablette allègerait le sac. |
| 3. Julie | c. contre : Passer plus de temps devant l'écran abîmerait les yeux. |
| 4. Michel | d. pour: On n'utiliserait plus de papier, les arbres seraient épargnés. |
| 5. Élodie | e. pour et contre : On ne porterait pas de sac mais que faire s'il y avait un bug ? |
| 6. Éric | f. contre : La tablette est cher, on peut la voler ou la casser. |

Modèle : 1 – b

Activité 2. Réécoutez le Document A: vrai ou faux?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Léa préfère utiliser la tablette en classe. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Marc n'est pas pour la tablette. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Julie pense que l'utilisation de la tablette va affaiblir les yeux. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Michel aimerait utiliser la tablette parce qu'elle n'est pas chère. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Élodie a la même idée que Michel. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Éric hésite. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Activité 3. Lisez le Document A et identifiez.

1. Léa	a) est pour la tablette, parce qu'elle allègerait le sac et elle est plus moderne.
2. Marc	b) est pour la tablette car ça aiderait à protéger les arbres. On ne les couperait plus pour fabriquer du papier.
3. Julie	c) est contre. À son avis, travailler sur la tablette fera mal aux yeux.
4. Élodie	d) est contre. Elle pense qu'on oubliera l'écriture.
5. Éric	e) est pour et contre. Il trouve que le sac ne sera pas lourd, mais s'il y avait un bug, qu'est-ce qu'on ferait ?
6. Michel	f) n'est ni contre, ni pour. À son avis, la tablette coûte cher. Elle peut-être volée, cassée.

Document B. Vers un monde tout numérique.

Doit-on s'inquiéter de la place que le virtuel prend dans nos vies?

Le numérique est le secteur économique le plus dynamique du XXI^e siècle! La révolution technologique s'est étendue à toute la planète: communiquer, acheter, jouer, réserver, vendre ..., tout passe par les échanges informatiques !

Nous vivons aujourd'hui dans «l'ère numérique». La majorité du courrier circule sur Internet. Il permet l'accès à des services, tout le temps et partout.

Tout peut se faire à distance: il n'y a plus besoin de toucher un produit pour l'acheter.

Le numérique concerne aussi la vie scolaire. Il est vrai que certains parents et enseignants sont pour les cours sur la tablette. D'autres, au contraire, pensent qu'on ne peut pas apprendre sans écrire à la main. Cependant certains collèves utilisent déjà les numériques.



Le tout-numérique inquiète le monde, parce qu'il progresse rapidement et il est impossible de le contrôler ! Ne risquons-nous pas de devenir dépendant des écrans ?

Le numérique change la relation entre les gens. Aujourd'hui, la vie virtuelle d'une personne est presque aussi riche que sa vie réelle. On crée de nouvelles petites communautés sur Facebook et des réseaux d'entraide ou d'échanges.

Suivre plusieurs conversations, rencontrer un professeur par Skype, prendre des cours en ligne, discuter sur Facebook ... Sommes-nous vraiment prêts à tout cela ?

Okapi, décembre, 2013

Activité 1. Réécoutez le Document B: vrai ou faux?

1. La technologie numérique s'utilise partout.
2. On n'a pas accès à des services sur Internet.
3. Le numérique sert à faire tout à distance.
4. Tous les parents et les enseignants sont pour la tablette.
5. Certains collèves font des cours sur la tablette.
6. On dépend des écrans.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 2. Trouvez les paires.

- | | |
|--|---|
| 1. Le XXI ^e siècle est | a. a un accès à tous les services sur Internet. |
| 2. Toute la planète | b. parce qu'on devient dépendant des écrans. |
| 3. On peut acheter, réserver, jouer, communiquer | c. le siècle de la révolution technologique. |
| 4. On utilise le numérique | d. par le numérique. |
| 5. Le numérique inquiète le monde | e. à l'école. |
| 6. La relation entre les gens change | f. grâce au numérique. |

Modèle : 1 – c

Activité 3. Associez.

- | | |
|---|--|
| 1. Le numérique sert | a. les gens échantent des données informa-
tiques. |
| 2. L'ère numérique c'est | b. à communiquer, acheter, jouer, réserver,
vendre. |
| 3. Le numérique concerne | c. dépendant des écrans. |
| 4. Certains parents et ensei-
gnants | d. le XXI ^e siècle. |
| 5. Grâce au numérique | e. tout, même l'école. |
| 6. On risque de devenir | f. sont pour les cours sur la tablette. |
| 7. La vie virtuelle des gens
est riche | g. parce qu'ils ont des réseaux d'entraide ou
d'échanges. |

Modèle : 1 – b

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler des changements technologiques: une tablette, une tablette tactile, un accès, la supervision, le gain, un bug, un stylet, pratique, le numérique, le secteur, économique, dynamique, un échange, les échanges informatiques, une ère, la majorité, le courrier, le service, partout, à distance, un produit, le tout-numérique, le réseau, être dépendant de ... , la relation, les gens, la vie virtuelle, la vie réelle, une communauté, une entraide, une conversation, un monde tout-numérique.

Pour parler de l'utilisation ou de la fonction du numérique: intégrer, étudier sur la tablette, alléger, être épargné, -e, s'abîmer les yeux, hésiter, être mar- rant, -e, motiver, être pour (contre), perdre, en retour, l'écriture, s'étendre à, réserver, par un échange, vivre, circuler, toucher, concerner, suivre les cours, inquiéter, avoir accès à, permettre, prendre des cours, rencontrer, discuter, être angoissé, -e.

Activité 1. Complétez par: *contre, papier, une tablette, un bug, un stylet, abîmer, lourd, coûter cher, être épargné, -e.*

1. Certains collègues se servent d' ... dans les cours. Mais Julie est ... parce qu'elle trouve que la tablette va ... les yeux. 2. Si on utilise la tablette en classe, le sac ne sera pas ... à porter. 3. On n'utilisera plus de ... et tous les arbres 4. Les tablettes ..., elles peuvent être volées. 5. Il y a ... sur Internet. 6. À l'avenir, on écrira avec ... sur la tablette.

Activité 2. Relisez le *Document A* et choisissez: c'est l'avis de qui?

- | | |
|---|-------------------|
| 1. La tablette allège le sac. | a. Marc |
| 2. L'écologie aura un gain. | b. Léa |
| 3. Les arbres seront épargnés. | c. Michel |
| 4. La tablette va abîmer les yeux. | d. Julie |
| 5. La tablette coûte cher, elle peut être volée. | e. Élodie |
| 6. Les élèves ne sauront pas écrire. | f. Éric |
| 7. S'il y avait un bug, on ferait quoi ? | g. le journaliste |
| 8. La tablette sera plus pratique et on perdra moins de temps en recopiage. | |

Modèle : 2, 3, – a

Activité 3. Jeu de définitions.

Qu'est-ce que c'est ?

1. C'est une nouvelle technologie qui s'est étendue à toute la planète.
2. C'est une technologie qu'on utilise dans les cours.
3. C'est une espèce de numérique qui a accès à tous les services.

Activité 4. Trouvez la suite des phrases.

1. Le numérique permet de ... 2. On peut tout faire ... 3. On utilise le numérique ... 4. Certains parents et enseignants sont pour ... 5. Le tout-numérique inquiète le monde ... 6. Les gens risquent de ... 7. Grâce au numérique ...

Activité 5. Le journaliste interroge les élèves. Posez des questions à sa place.

1. – ?

Marc: Nous vivons dans l'ère numérique et aujourd'hui Internet a accès à tous les services.

2. – ?

Julie: Le numérique a beaucoup d'avantages. Il permet de communiquer, de jouer, d'acheter, de vendre, de réserver. Tout peut se faire à distance.

3. – ?

Élodie: Je trouve que les cours sur la tablette enrichissent nos connaissances.

4. – ?

Michel: À mon avis, le numérique a aussi des inconvénients. Les relations entre les gens ont changé. Chacun a sa vie virtuelle : on a des réseaux où on suit des conversations, on discute sur Facebook, on fait des courses en ligne. Par conséquent, on devient dépendant des écrans. On n'a plus besoin de se rencontrer.

Activité 6. Travaillez en groupes. Lisez les avis de deux élèves français sur le numérique. Donnez votre opinion et vos arguments sur tout-numérique.

Elsa, 15 ans

Je pense qu'on va vers un monde tout-numérique. Je ne sais pas si c'est bien, car on remplace trop de choses par le numérique et j'ai peur qu'il n'y ait plus assez de relations entre les gens.

Kévin, 14 ans

Je pense que c'est très bien qu'on réussisse à développer le numérique mais j'ai peur pour les générations futures et les historiens: vont-ils retrouver des informations sur notre époque s'il n'y a plus rien sur papier?

Modèle : Je suis pour (contre) le numérique, car

Activité 7. Travaillez à deux. Discutez les côtés positifs et les côtés négatifs des nouvelles technologies.

Pour vous aider :

À mon avis, c'est bien, parce qu'on

Je pense que

Je trouve

Activité 8. Travaillez en groupes. Dites si vous êtes pour ou contre l'utilisation des nouvelles technologies.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Subjonctif présent

Observez

1. J'ai peur qu'il n'y **ait** plus assez de rapports entre les gens.
2. Je pense que c'est très bien qu'on **réussisse** à développer le numérique.

Formation.

Le subjonctif présent se forme à partir du radical de la troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif + les terminaisons : -e, -es, -e ; -ions, -iez, -ent.

Donner	Choisir	Partir
Subjonctif présent	Subjonctif présent	Subjonctif présent
que je donne que tu donnes qu'il (elle) donne	que je choisisse que tu choisisses qu'il (elle) choisisse	que je parte que tu partes qu'il (elle) parte
que nous donnions que vous donniez qu'ils (elles) donnent	que nous choisissons que vous choisissiez qu'ils (elles) choisissent	que nous partions que vous partiez qu'ils (elles) partent

Attention aux exceptions!

être – que je sois, que tu sois, qu'il soit; que nous soyons, que vous soyez, qu'ils soient.

avoir – que j'aie, que tu aies, qu'il ait; que nous ayons, que vous ayez, qu'ils aient.

faire – que je fasse, que tu fasses, qu'il fasse; que nous fassions, que vous fassiez, qu'ils fassent.

venir – que je vienne, que tu viennes, qu'il vienne; que nous venions, que vous veniez, qu'ils viennent.

aller – que j'aille, que tu ailles, qu'il aille; que nous allions, que vous alliez, qu'ils aillent.

savoir – que je sache, que tu saches, qu'il sache; que nous sachions, que vous sachiez, qu'ils sachent.

pouvoir – que je puisse, que tu puisses, qu'il puisse ; que nous puissions, que vous puissiez, qu'ils puissent.

vouloir – que je veuille, que tu veuilles, qu'il veuille ; que nous voulions, que vous vouliez, qu'ils veuillent.

Activité 1. Ouvrez les parenthèses.

1. Pour que tu ... (avoir) accès à Facebook tu dois payer.
2. Il faut que tu ... (savoir) utiliser le numérique.
3. Michel est pour qu'on ... (réussir) à développer le numérique.
4. Élodie est pour qu'on ... (utiliser) la tablette en classe.
5. Il faut qu'il ... (avoir) des rapports entre les gens.
6. Pour que vous ... (pouvoir) créer de nouveaux réseaux, vous devez payer.
7. Il faut que tu ... (venir) à temps.
8. J'ai peur qu'il ... (être) en retard.
9. Léa voudrait qu'on ... (retrouver) des informations sur Internet.

Activité 2. Donnez la suite.

1. J'ai peur que
2. Je suis pour qu'on
3. Marc ne veut pas qu'on
4. Je voudrais que les parents
5. Élodie ne veut pas qu'on
6. Nous voudrions que les arbres

Modèle : Il faut qu'on ...

Il faut qu'on utilise la tablette en classe, c'est plus moderne.

Les pronoms relatifs composés lequel, laquelle, lesquels, lesquelles

Observez

*Je pense que l'avenir est plutôt à la tablette sur **laquelle** on écrira même à la main.*

Les pronoms relatifs composés remplacent les noms de personnes et de choses.

*Je pense que l'avenir est plutôt à **la tablette**. Sur **la tablette** on écrira même à la main.*

Attention: la préposition + *lequel, laquelle, lesquels, lesquelles*.

À l'avenir, on aura un stylet **avec lequel** on écrira sur la tablette.

Activité 3. Trouvez les paires.

- | | |
|--|---|
| 1. Aujourd'hui tout le monde a accès au web | a. dans lequel il annonçait son départ. |
| 2. Il a trouvé la lettre | b. dans lequel vous écrivez les règles. |
| 3. Prenez le cahier | c. sur lequel les élèves peuvent créer leurs réseaux. |
| 4. Le XXI ^e siècle nous a présenté le numérique | d. sur laquelle il n'y avait pas de timbre. |
| 5. Il a envoyé un message | e. à l'aide duquel on peut tout faire à distance. |

Modèle : 1- c.

LEÇON 4. LECTURE

*Ce n'est pas l'abondance des biens qui fait la richesse
mais la vraie richesse est celle de l'âme.*

LUTFI ZADÉ, LÉGENDE VIVANTE

Professeur Lutfi Zadé est l'un des scientifiques les plus connus et les plus récompensés de notre époque pour ses travaux en informatique et en automatique.



Il est né le 4 février 1921 à Bakou dans la famille de Rahim Aleskerzadé qui habitait alors dans la Vieille Ville. Il a fait ses études primaires à l'école № 16 à Bakou. En 1932 la famille Aleskerzadé a déménagé à Téhéran. En 1942, il a terminé l'Université de Téhéran et en 1949 il a obtenu son diplôme de doctorat à l'Université de Colombe. Depuis 1959, il enseigne à l'Université de Californie, à Berkeley.

Le professeur Lutfi Zadé est le fondateur de la théorie de la «Logique floue», une technique utilisée en intelligence artificielle. Cette théorie est utilisée dans plusieurs domaines scientifiques et industriels. «Mitsubishi», «Toshiba», «Sony», «Canon», «Sanyo», «Nissan», «Honda» et d'autres compagnies mondiales très connues utilisent la technologie de la «Logique floue».

Aujourd'hui, aux Etats-Unis on utilise largement sa théorie dans les organisations «General Motors», «General Electric», «Motorola», «Dupont», «Kodak».

En 1978, il introduit la théorie des possibilités et avance plusieurs méthodes sur l'informatique. Il est membre honorifique de l'Académie Nationale Scientifique d'Azerbaïdjan. Lutfi Zadé habite à l'étranger, mais il dit qu'il est fier d'être Azerbaïdjanais.

Activité 1. Lisez le texte et complétez le CV de Lutfi Zadé.

CV

Nom:

Prénom:

Date de naissance:

Lieu de naissance:

Nationalité:

Études:

Activités scientifiques:

Expérience:

Lieu de travail:

Activité 2. Relisez le texte. Travaillez à deux. Choisissez les domaines dans lesquels on utilise la théorie de la «Logique floue».

On utilise la théorie de la « Logique floue » :

- | | |
|----------------------------------|--------|
| 1. dans les compagnies mondiales | |
| 2. ... | 6. ... |
| 3. ... | 7. ... |
| 4. ... | 8. ... |
| 5. ... | |

Projet. Surfez sur le Net. Cherchez les informations sur un scientifique mondialement connu et présentez-le à votre classe.

LEÇON 5. ÉCRIT

Document A

Salut, moi, c'est Paul.

J'ai 12 ans et je suis en 5^e au collège. Depuis l'an dernier, nous nous servons d'une nouvelle tablette dans les cours de français. On participe à une leçon interactive avec notre professeur. Avec la tablette, on a accès à plein de choses: manuels, dictionnaires, vidéos, sites de cours de français ... À tout moment la prof contrôle ce qu'on fait. Même si on a tous le même exercice, chacun travaille à sa manière et ça, c'est bien. On envoie son exercice à la prof dès qu'on a fini. C'est aussi génial pour l'oral : on a un casque et un micro, on peut donc s'enregistrer chacun dans sa bulle. Ça me progresse, mais je préfère ne pas faire tous les cours sur la tablette. Un cours normal, c'est bien aussi, on s'entraide les uns les autres.

Okapi, décembre, 2013

Activité 1. Lisez la lettre de Paul: vrai ou faux?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. On se sert d'une tablette dans les cours de français. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. On ne peut rien faire avec cette nouvelle tablette. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. On n'a pas besoin d'apporter les manuels à l'école. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Chaque élève corrige ses exercices lui-même. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. La tablette sert aussi à l'oral. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Paul est pour et contre la tablette. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Activité 2. Trouvez la suite.

1. Dans le collège de Paul on utilise 2. À tout moment, la prof peut contrôler 3. Les élèves n'apportent pas en classe 4. On fait tout sur 5. Les élèves s'enregistrent chacun 6. Paul préfère

Activité 3. Complétez par: *participer, plein de choses, à tout moment, la bulle, à sa manière, s'entraider, s'installer.*

À la leçon de français on ... devant la tablette. On ... à une leçon interactive avec la profes. C'est bien, ça, mais les élèves ne peuvent pas Nous faisons ... sur la tablette. Nous envoyons nos travaux à la profes et elle les contrôle depuis sa tablette. Chaque élève travaille ... son exercice. Nous pouvons nous enregistrer dans

Activité 4. Relisez la lettre de Paul et écrivez-lui votre réponse.

Pour vous aider :

1. avoir accès à plein de choses
2. se servir d'une tablette dans les cours
3. participer à une leçon interactive
4. avoir un casque et un micro
5. travailler à sa manière.

Projet. a. Vous n'utilisez pas la tablette dans les cours. Écrivez votre opinion.
b. Vous voulez utiliser la tablette. Donnez votre avis.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Comment sera la vie à l'avenir?

1. Les scientifiques inventeront de nouveaux moyens de transport.
Ils ne fonctionneront plus avec du pétrole.
Ils consommeront l'énergie du soleil et du vent.
La pollution diminuera.



1. Énergie éolienne



2. Énergie solaire

2. Aujourd’hui, on a smart télé. À l’avenir, on aura un écran au mur dans la maison. On pourra y regarder tout ce qu’on voudra. On consultera Internet, par exemple, pour regarder des films en quatre dimension (4 d).



3. Les robots feront les courses et le ménage. Le frigo transmettra la liste des aliments au portable.

1. Le robot



2. Le frigo



4. Il y aura peu de maladies. Les gens vivront plus longtemps.

Activité 1. Lisez: vrai ou faux?

	V	F
1. La nouvelle voiture fonctionnera avec de l’énergie solaire et édiemme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. À l’avenir, on aura un smart télé à la maison.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Les robots ne feront rien.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La quantité des maladies diminuera.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 2. Lisez les informations et répondez. Ensuite, écrivez les réponses dans le cahier.

1. Est-ce que vous avez la même vision sur l’avenir ?
2. Comment vous imaginez-vous la vie à l’avenir ?

Projet. Écrivez votre imagination sur la vie à l’avenir.

BILAN III (Unités 5-6)

I. COMPRÉHENSION ORALE (10 POINTS)

Claire

Je voudrais faire une activité extrascolaire, mais je suis cardiaque, je ne peux pas faire de compétition. Quelle activité me conviendrait ?

Marie

Chère Claire, je ne suis pas médecin, je ne peux pas te dire précisément ce qui est bon ou pas pour toi. Mais je pense qu'il y a plusieurs activités en dehors de l'école: le modelage, l'atelier d'art, la musique. Le sport est aussi important pour la santé, même pour des cardiaques. La natation, la gymnastique rythmique ou le yoga sont recommandés. Tu pourras jouer aux échecs ou au bridge.

Écoutez et choisissez la bonne réponse.

1. Claire demande à Marie ...
 - a. une collaboration
 - b. une aide
 - c. un conseil

2. Claire veut ...
 - a. pratiquer une activité en dehors de l'école
 - b. pratiquer un sport à l'école
 - c. pratiquer un sport recommandé par son médecin

3. Claire ne fait pas de sport ...
 - a. parce qu'elle n'a pas de choix
 - b. parce qu'elle est cardiaque
 - c. parce qu'elle comprend son importance

4. Marie conseille à Claire de pratiquer ...
 - a. la natation, la gymnastique rythmique, le yoga
 - b. la randonnée en VTT
 - c. tous les sports

5. Claire peut jouer ...
 - a. aux échecs
 - b. au football
 - c. au tennis

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE (10 POINTS)

Bientôt dans nos maisons !

À l'avenir, tous les objets de notre vie seront « connectés » à l'Internet qui les rendra plus « intelligents ».

Quand vous vous regarderez dans le miroir le matin, il vous dira si vous avez assez dormi. Une montre très smart vous affichera les SMS, informera des appels, permettra de télécharger différentes applications.

Vous aurez un frigo intelligent. Il trouvera sur Internet des aliments nécessaires. Il pourra commander les courses au supermarché quand vous en avez besoin.

Une balance réactive calculera votre poids, vos masses graisseuse et musculaire.

Une fourchette sensible vibrera quand on mangera trop vite, calculera le nombre de calories consommées et enregistrera les temps et les heures des repas ...

Retenez et apprenez !

1. smart [smart] = élégant, -e, chic
2. rendre « intelligent » = faire devenir intelligent

1. Lisez le texte et choisissez la bonne réponse.

être connecté veut dire ...

- a. être coupé b. être mis en liaison c. être déconnecté

2. Associez.

- | | |
|---|--|
| 1. Le miroir vous dira | a. les SMS. |
| 2. Une montre très smart vous affichera | b. des appels. |
| 3. Un frigo intelligent | c. si vous avez assez dormi. |
| 4. Une balance réactive | d. trouvera des aliments nécessaires. |
| 5. La montre vous informera | e. vibrera quand on mange trop vite, calculera le nombre de calories consommées. |
| 6. Une fourchette sensible | f. calculera votre poids, vos masses graisseuse et musculaire. |

3. Lisez le texte et discutez. Travaillez en groupes.

– Quelles fonctions auront les objets « intelligents » à l'avenir ?

III. PRODUCTION ORALE (10 POINTS)

1. Répondez.

1. Quelles activités physiques faites-vous pour être en bonne santé ?
Parlez des activités physiques que vous faites pendant une journée.
2. Parlez des nouvelles technologies que vous utilisez. Est-ce que vous êtes pour ou contre le tout-numérique ? Justifiez votre réponse.

IV. PRODUCTION ÉCRITE (10 POINTS)

1. Quels sont les changements technologiques dans votre école ? Décrivez par écrit la nécessité de ces technologies et leurs rôles dans votre vie scolaire ou quotidienne.
2. Donnez une information écrite sur la vie virtuelle des gens.

V. STRUCTURE DE LA LANGUE (10 POINTS)

a. Testez vos connaissances lexicales.

1. Complétez.

1. Olivier est en forme parce qu'il
 - a. va au collège à vélo
 - b. prend l'ascenseur pour monter chez lui
 - c. ne pratique pas de sport
2. Mireille joue en équipe,
 - a. ça l'inquiète
 - b. ça la fatigue
 - c. ça la détend

2. Choisissez la bonne réponse.

1. Julie est contre la tablette ,
 - a. parce que l'avenir est plutôt à la tablette
 - b. parce que la tablette n'est pas pratique
 - c. parce que la tablette abîme les yeux
2. Le journaliste est pour la tablette,
 - a. parce qu'on pourra y écrire à la main avec un stylet
 - b. parce qu'on pourra perdre beaucoup de temps pour écrire
 - c. parce qu'on pourra travailler l'écriture
3. Le numérique

- a. c'est une technologie vieillie
 - b. c'est une technologie qu'on utilise partout
 - c. c'est une technologie inutile
4. Internet est une espèce de numérique
- a. qui a accès à tous les services
 - b. qui empêche de faire tout à distance
 - c. qui ne permet pas de suivre des conversations
5. Elsa a peur
- a. qu'il n'y ait plus rien sur papier
 - b. qu'il n'y ait plus assez d'informations sur notre époque
 - c. qu'il n'y ait plus de relations entre les gens
6. Le tout-numérique inquiète tout le monde
- a. parce qu'il est entré dans la vie scolaire
 - b. parce qu'il s'est étendu sur toute la planète
 - c. parce qu'il est impossible de le contrôler
7. La vie virtuelle d'une personne c'est de
- a. créer de nouvelles petites communautés sur des réseaux différents
 - b. lire les informations dans les journaux
 - c. acheter des produits dans les supermarchés
8. Bouger, c'est
- a. faire des mouvements
 - b. regarder la télé
 - c. jouer aux jeux vidéo
9. L'activité physique aide à
- a. affaiblir
 - b. augmenter le stress
 - c. maintenir le poids
10. Trouvez le bon commentaire.
- “Rendre intelligent” veut dire
- a. rendre service
 - b. faire devenir intelligent
 - c. être intelligent

b. Testez vos connaissances grammaticales.

Choisissez la bonne réponse.

1. Mireille préfère marcher à pied ... que de prendre le bus.
- a. plus tôt b. plutôt c. tôt
2. Sara est en bonne santé parce qu'elle ne mange ... les aliments trop gras, ... trop sucrés.

a. ni - ni b. pas – plus c. ni - pas

3. Ma nièce aime lire ... belles histoires.

a. des b. de c. la

4. Julie adore les aliments sucrés ... elle écoute les conseils de son médecin.

a. et b. car c. mais

5. *Aller au collège à vélo pourrait aider à être en bonne santé* exprime

a. une proposition

b. une possibilité

c. une suggestion

6. *Voudriez-vous me montrer ce vélo ?* exprime

a. une demande

b. une proposition

c. un conseil

7. Il faut que ... du yoga pour rester en forme.

a. tu fais

b. tu ferais

c. tu fasses

8. Élodie a peur qu'il n'y ... plus de relations entre les gens.

a. ait b. aura c. a

9. À l'avenir, chacun aura un stylet avec ... on écrira.

a. lequel b. laquelle c. lesquels

10. Pour que vous ... en forme, vous devez bouger.

a. sois b. soyez c. soyons

UNITÉ 7

LE TÉLÉPHONE PORTABLE ISOLE-T-IL LES ADOLESCENTS DE LEURS PARENTS?

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- des fonctions du portable.
- de la place du portable dans votre vie quotidienne.
- des avantages et des inconvénients du portable.
- de l'usage du portable dans la vie scolaire et en dehors de l'école.
- de vos opinions sur l'utilisation du portable.

Vous allez discuter :

- de la priorité du portable.
- de votre suggestion sur l'utilisation du portable.
- de l'attitude des parents pour le portable.
- de la relation entre les parents et les adolescents sur l'utilisation du portable.

Vous allez utiliser :

- le pluriel des noms en *-al*.
- la proposition subordonnée de cause au moyen de *comme* et *parce que*.
- le conditionnel présent après *si*.
- le futur dans le passé.

Vous allez apprendre à:

- formuler vos idées sur l'utilisation du portable.
- parler des avantages et des inconvénients du portable.
- argumenter vos opinions sur la place du portable dans votre vie.
- associer les idées.
- différencier le vrai et le faux.
- distinguer les valeurs des mots et des expressions.
- reformuler les idées en employant les mots et les expressions équivalents.
- écrire un projet sur vos activités en dehors de l'école.

UNITÉ 7

LE TÉLÉPHONE PORTABLE ISOLE-T-IL LES ADOLESCENTS DE LEURS PARENTS?

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Document A.

Les jeunes d'aujourd'hui sont les leaders de demain

Le journaliste: Aujourd'hui les adolescents français sont presque tous équipés d'un portable. Comment utilisent-ils cet outil de communication?



Le psychologue: Le portable, pour les adolescents, c'est plus qu'un téléphone pour émettre et recevoir des appels. D'ailleurs, ils téléphonent peu, ils envoient des messages. Le portable leur sert à écouter de la musique, prendre des photos, réaliser des vidéos et se connecter sur Internet, à Facebook. C'est un lien avec le monde extérieur, sans contrôle parental.



Le journaliste: Le portable est-il la cause de tous nos maux?

Le psychologue: Cela dépend de l'usage. Les relations avec les parents changent à cet âge. Le portable aide les adolescents à devenir autonomes.

Le journaliste: Le portable ne risque-t-il pas d'isoler les adolescents de leur famille?

Le psychologue: Le portable peut isoler, comme l'ordinateur, les jeux vidéo, la télévision. Mais tout dépend de la famille. Le portable permet aux adolescents de grandir, de passer à l'âge adulte.

Le journaliste: Qu'est-ce qui caractérise l'usage du portable?

Le psychologue: Ce qui caractérise l'usage du portable, c'est qu'il est immédiat et omniprésent. Le portable sert à choisir de la musique, faire des vidéos et ses devoirs. Bref, le portable fait partie de la vie quotidienne des adolescents.

Le journaliste: Les parents doivent-ils contrôler les adolescents?

Le psychologue: Bien sûr. On pourrait interdire l'utilisation du portable pendant la nuit et dans les relations avec les autres.

Activité 1. Lisez: vrai ou faux.

1. Presque tous les adolescents ont un portable.
2. Le portable ne sert qu'à appeler.
3. Le portable permet de contacter le monde extérieur.
4. Le portable aide les adolescents à devenir autonomes.
5. L'usage du portable ne dépend pas de la famille.
6. Les parents ne doivent pas contrôler les adolescents dans leur relation avec les autres.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 2. Relisez le Document A et associez.

- | | |
|--|--|
| 1. On reçoit et émet des appels | a. des parents |
| 2. On envoie et reçoit des messages | b. avec un téléphone. |
| 3. Le portable peut isoler les adolescents | c. avec un portable. |
| 4. Les parents doivent interdire | d. l'utilisation du portable pendant la nuit. |
| 5. Le portable sert à | e. réaliser des vidéos, prendre des photos, faire ses devoirs. |
| 6. Le portable permet | f. de grandir, de passer à l'âge adulte. |

Document B. Les adolescents font leurs vidéos.

Blandine Richard, 12 ans

Chanteuse et guitariste.

Pourquoi poster une vidéo sur le Net ?

À sept ans et demi, j'ai demandé à mes parents de m'offrir une guitare.

Ils pensaient que je m'en lasserais après quelques semaines, mais je joue de la guitare jusqu'à présent. Je n'ai jamais pris de cours. J'écoute et reproduis ce que j'entends. Comme j'ai appris à jouer en regardant des vidéos sur YouTube, ma mère m'a proposé de poster mes chansons sur Internet. J'aime Vanessa Paradis et j'adore partager avec les internautes.

J'ai déjà donné beaucoup de concerts, mais c'est différent. Sur la scène, je peux échanger avec le public, mais avec les vidéos, les gens peuvent voir mon évolution. Parmi mes abonnés certains me suivent depuis cinq ans, même si je ne les ai jamais rencontrés. Je reçois régulièrement des critiques qui m'aident à avancer.

Au collège, je ne dis pas que je poste des vidéos sur le Net. Certains le savent, mais je ne me filme pas pour la gloire. Grâce à ma chaîne, je reçois des propositions pour participer à des émissions de télé. Si une maison de disques m'appelait un jour, je serais ravie, mais pour le moment, ma priorité c'est le plaisir de jouer.



Activité 1. Choisissez les réponses dans le *Document B*.

1. De quoi s'agit-il dans le document?
2. Qui est Blandine Richard?
3. Qu'est-ce qu'elle a demandé à ses parents?
4. Que pensaient ses parents quand ils lui ont offert la guitare?
5. Est-ce que Blandine Richard a arrêté de jouer?
6. Blandine Richard a pris des cours de musique?
7. Comment a-t-elle appris à jouer?
8. Qu'est-ce que sa mère lui a proposé?
9. Quelle chanteuse aime-t-elle beaucoup?
10. Avec qui partage-t-elle ses idées?
11. Quelle différence trouve-t-elle entre les concerts sur la scène et les vidéos?
12. Qu'est-ce qui l'aide à avancer?
13. Est-ce qu'elle poste des vidéos sur le Net pour la gloire?
14. Connaissez-vous d'autres chanteurs (chanteuses) français(es)?
15. Est-ce que vous postez aussi des vidéos sur le Net?

Activité 2. Relisez le *Document B* et associez.

- | | |
|---|---|
| 1. Blandine Richard est | a. sur YouTube. |
| 2. Elle a posté des vidéos | b. chanteuse. |
| 3. Ses parents lui ont acheté | c. une guitare. |
| 4. Elle n'a pas pris | d. sur le Net. |
| 5. Blandine écoute et reproduit | e. de cours de guitare. |
| 6. Les gens écoutent les chansons de Blandine Richard | f. ce qu'elle a entendu en vidéo sur YouTube. |

Activité 3. Dites: vrai ou faux?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Blandine a commencé à jouer de la guitare à l'âge de 7 ans et demi. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Quelques semaines après, elle s'est lassée de la guitare. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Blandine a pris des cours de guitare. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Sa mère lui a proposé de poster ses chansons sur Internet. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Personne n'écoute les chansons de Blandine. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Elle donne des concerts sur la scène. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7. Blandine a des abonnés qui la suivent sur YouTube. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8. Elle se filme pour la gloire. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9. Blandine joue de la guitare pour son plaisir. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10. La télé l'invite à des émissions. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler des fonctions du portable: émettre et recevoir des appels, un lien, le monde extérieur, interdire, utiliser, poster une vidéo, reproduire, partager, un (une) internaute, une évolution, une abonné,-e, avancer, proposer, échanger, filmer, se filmer, la gloire, une émission de télé, être ravi,-e, la priorité.

Pour caractériser l'usage du portable: être la cause d'un mal (*pl.* des maux), l'usage, la relation, un outil, isoler, immédiat, omniprésent, faire partie, la vie quotidienne, laisser, prendre des cours, poster une chanson, une proposition.

Activité 1. Trouvez les paires.

- | | |
|---|---|
| 1. Notre classe est équipée | a. faire de la photo. |
| 2. Le portable permet de | b. sur You Tube. |
| 3. Les adolescents deviennent autonomes | c. grâce au portable. |
| 4. Le portable fait partie | d. c'est différent. |
| 5. Blandine a déjà donné des concerts | e. de la vie quotidienne des adolescents. |
| 6. Le concert sur la scène | f. d' ordinateurs. |
| 7. Si on m'invite un jour à une maison de disques | g. je serai ravi. |

Modèle: 6 – d

Activité 2. Complétez les phrases avec les mots suivants: *interdire d'utiliser, lien, isoler, utiliser, émettre, avoir, outil de communication.*

1. Aujourd'hui chaque adolescent français ... un portable. 2. Le portable est un ... 3. On ... le portable pour téléphoner. 4. On ... ou reçoit des appels par le portable. 5. Le portable est un ... avec le monde extérieur. 6. Le portable peut ... les adolescents des parents. 7. Les parents peuvent ... le portable pendant la nuit.

Activité 3. Discutez et donnez vos arguments sur l'usage du portable.

On utilise le portable pour:

1.
2.

Continuez

Modèle: envoyer des messages.

Activité 4. Travail par paires. Choisissez les inconvénients du portable. Discutez.

Pour vous aider: *isoler, changer la relation avec ..., utiliser le portable pendant la nuit, passer des heures.*

Modèle: À mon avis, le portable change la relation avec les parents.

1. Je pense que ... 2. Pour moi, ... 3. Je trouve ... 4. ...

Activité 5. Associez les expressions. Retenez-les.

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. offrir un cadeau | a. se fatiguer de la guitare |
| 2. se lasser de la guitare | b. suivre des cours |
| 3. prendre des cours | c. donner un cadeau |
| 4. poster une vidéo | d. placer une vidéo |

Modèle : 2 – a

Activité 6. Travaillez à deux. Dites ce qu'il faut faire pour poster une vidéo sur le Net. Dialoguez.

Modèle: – Qu'est-ce que tu as fait pour poster une vidéo sur le Net?

– J'ai choisi le type de vidéos.....

Continuez.

Pour vous aider: choisir le type de vidéos; créer une identité numérique; placer son profil; ne pas utiliser d'informations personnelles (nom, âge, adresse, téléphone); avoir besoin d'une chaîne pour regrouper ses vidéos; faire attention au respect du droit à l'image et du droit d'auteur; préparer des courtes vidéos, des montages dynamiques pour avoir des abonnés.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Observez

Le portable est-il la cause de tous **nos maux**?

Pluriel des noms en –al

Les noms en –al changent cette terminaison en –aux au pluriel :

un mal – des **maux**

un journal – des **journaux**

un rival – des **rivaux**

Attention aux exceptions : un chacal – des chacals

un festival – des festivals

un bal – des bals

Activité 1. Mettez au pluriel.

1. Achète-moi un journal. –
2. C'est un animal domestique. –
3. C'est un cheval. –
4. As-tu vu mon cadeau ? –
5. J'adore ce chapeau brun. –
6. Montrez-moi ce manteau, je voudrais l'essayer. –

La proposition subordonnée de cause au moyen de *comme* et *parce que*

Observez

Comme j'ai appris à jouer en regardant des vidéos sur YouTube, ma mère m'a proposé de poster mes chansons sur Internet.

L'expression de la cause à l'aide de *comme*: la conséquence est annoncée après la cause. La conjonction *comme* se place au début de la proposition subordonnée de cause.

Activité 2. Donnez la suite.

1. Comme je voudrais jouer de la guitare
2. Comme Blandine aimait la musique classique
3. Comme les adolescents envoient des messages
4. Comme on peut prendre des photos avec le portable

Activité 3. Travaillez à deux. Posez des questions et répondez à tour de rôle.

1. – Pourquoi Blandine a posté une vidéo sur le Net?
–
2. – Pourquoi... ?
– Comme elle ne se filme pas pour la gloire, elle ne le dit à personne au collège.
3. – Pourquoi les parents achètent-ils des portables pour leurs enfants?
–
4. – Pourquoi ... ?
– Comme je dois préparer un projet, je surfe sur le Net.
5. – Pourquoi tu dois créer une identité numérique?
–

Activité 4. Même activité. Répondez en introduisant *parce que*.

Modèle: – Pourquoi Blandine a posté une vidéo sur le Net?
– Blandine a posté une vidéo sur le Net parce qu'elle était intéressée à la musique.

1. – Pourquoi elle ne le dit à personne ?

-
2. – Pourquoi les parents achètent-ils des portables à leurs enfants ?
-
3. – Pourquoi tu surfes sur le Net ?
-
4. – Pourquoi tu dois créer une identité numérique ?
-

Activité 5. Choisissez la bonne réponse.

1. ... Blandine voulait jouer de la guitare, sa mère la lui a achetée.
a. comme b. car c. parce que
2. J'adore partager avec les internautes, ... ça m'aide à avancer.
a. parce que b. comme c. car
3. ... sa mère avait besoin d'un portable, elle le lui a offert comme cadeau.
a. comme b. parce que c. car

Rappel. Exprimer une condition

Observez

Si une maison de disques m'appelle, je serai ravie.

Pour exprimer des hypothèses : si + imparfait / conditionnel présent.

Si une maison de disques m'appelait un jour, je serais ravie.

Activité 6. Mettez le verbe entre parenthèses au conditionnel présent.

1. Mme Duval ne ... (voir) pas vraiment l'utilité du portable si son téléphone n'était pas tombé en panne. 2. Si on avait le temps on ... (aller) s'amuser. 3. Si tu agissais au club «Solidarité» tu ... (pouvoir) aider les personnes âgées. 4. Si les adolescents récoltaient des bouchons, ils (acheter) des fauteuils roulants. 5. Si Alice pouvait préparer un projet elle ... (prendre part) à la commission «Mobilité et sécurité routière».

Activité 7. Faites des hypothèses. Travaillez à deux.

- Si vous aviez un portable: – Comment vous l'utiliserez?
– Vos parents devraient-ils vous contrôler?
– Pourriez-vous réaliser des vidéos?
– Pourriez-vous choisir de la musique?

Futur dans le passé

C'est la même forme que le Conditionnel présent. Le futur dans le passé se forme à partir du radical du futur simple + les terminaisons de l'imparfait.

Observez

Ils pensaient que je me *lasserais* de la guitare après quelques semaines.

Comparez:

Futur simple: je parlerai, tu parleras, il/elle parlera

nous parlerons, vous parlerez, ils/elles parleront

Futur dans le passé: je parlerais, tu parlerais, il/elle parlerait

nous parlerions, vous parleriez, ils/elles parleraient

Activité 8. Mettez les verbes entre parenthèses au futur dans le passé.

1. Blandine a dit qu'elle ne ... (prendre) pas de cours de musique à l'avenir.
2. Elle était sûre qu'elle ... (pouvoir) poster ses vidéos sur Internet.
3. Je savais que je ... (avoir) beaucoup d'abonnés.
4. Je n'ai pas dit que je ... (poster) des vidéos sur le Net.
5. Les adolescents disaient qu'ils ... (réaliser) des vidéos et ils ... (se connecter) sur Internet.
6. Le psychologue a dit que les parents ... (devoir) contrôler les adolescents.

Activité 9. Mettez les verbes entre parenthèses au futur simple ou au futur dans le passé.

1. J'étais sûre que je ... (pouvoir) jouer de la guitare.
2. Ma mère sait que je ... (pouvoir) réaliser un film bientôt.
3. Le psychologue dit que le portable ... (aider) les adolescents à grandir.
4. Je pensais qu'il ... (participer) au programme.

LEÇON 4. LECTURE

L'utilité du portable

Madame Duval, une vieille femme de 70 ans, était à la retraite. Elle demeurait seule. Madame Duval a longtemps résisté à utiliser le portable. Elle n'en voyait pas vraiment l'utilité car elle était joignable à la maison. Mais au début du mois de décembre son téléphone est tombé en panne. France Télécom a mis plus de dix jours avant de venir réparer son téléphone. Pendant cette période personne n'a pu la contacter.

Ce désagrément a incité sa fille, très inquiète de ne plus pouvoir la joindre, d'acheter un portable. Elle le lui a offert le 25 décembre, comme cadeau de Noël.

Aujourd'hui Madame Duval ne regrette pas le cadeau de sa fille.

Elle dit:

- C'est vraiment pratique, il est toujours avec moi et je suis très contente de mon portable. Ma fille m'a choisi ce portable, car elle sait ce qui me correspond le mieux.

Activité 1. Relisez le texte. Trouvez la réponse ou la question.

Travaillez à deux.

1. Quel âge a Madame Duval ?
–
2. – ... ?
– Non, elle est à la retraite.
3. – Pourquoi a-t-elle refusé d'utiliser un portable ?
–
4. – ... ?
– Son téléphone est tombé en panne au début du mois de décembre.
5. – Combien de jours France Télécom a-t-il mis pour le réparer ?
–
6. – ... ?
– Sa fille a offert le portable à Madame Duval.
7. – Est-ce que Madame Duval est contente de son portable ?
–

Activité 2. Relisez le texte et trouvez les mots de la même famille.

Modèle: utile – utilité – utilisaion – utiliser

retraité, - e = ...

joignable = ...

réparation = ...

contrôle = ...

inquiétude = ...

regret = ...

Activité 3. Remplacez par: utiliser, joindre, utile, l'utilisation, regretter, la répartition, retraite, installer, inquiète, joignable.

1. Il est ... de manger équilibré. 2. ... du portable fait partie de la vie quotidienne des gens. 3. On ... le portable pour envoyer des messages et faire des achats. 4. Sa fille a acheté le portable pour ... sa mère. 5. Mme Duval est toujours ... à la maison. 6. On ... le téléviseur devant le canapé. 7. ... du téléphone a pris plus de deux heures. 8. La fille de Mme Duval était très ... pour sa mère. 9. Mme Duval était à la 10. Elle ne ... pas le cadeau de sa fille.

Activité 4. Travaillez en groupes. Inventez une histoire similaire à l'histoire de Madame Duval.

Pour vous aider : être en vacances, perdre, le portable, pouvoir joindre, les copains, la campagne, une personne, la voiture, être en panne.

LEÇON 5. ÉCRIT

Document A

*Nina, élève en 8^e,
Youtubeuse depuis 2010,
passionnée de théâtre et d'audiovisuel*

J'ai appris moi-même à faire le tournage. J'écris le texte, je note l'ordre des séquences sur une feuille et puis je prépare le lieu de tournage. J'installe deux spots et je pose ma caméra sur une étagère. Pour mes premières vidéos j'utilisais le vieux caméscope de mes parents. Puis mes parents m'ont acheté une caméra neuve à Noël. Ce n'est pas encore tout : il faut être capable. Plus je grandis et plus c'est difficile de me filmer seule car l'étagère n'est plus assez haute. J'ajoute des DVD sous la caméra pour rester dans le cadre.

Activité 1. Relisez le texte: vrai ou faux?

1. Nina est passionnée de théâtre et d'audiovisuel.
2. Elle écrit le texte elle-même.
3. Pour faire le tournage Nina met deux spots.
4. Elle a fait ses premières vidéos avec sa caméra.
5. Nina est capable.
6. Elle se filme facilement même si l'étagère est haute.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 2. Mettez en ordre les activités de Nina.

1. Elle écrit le texte.
2.
3.
4.

Activité 3. Réécrivez le texte à la troisième personne.

Modèle: Nina est youtubeuse. Elle est passionnée

Projet. Vous voulez faire une vidéo. Écrivez ce que vous faites.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION



Le savez-vous?

Depuis 2007, les smartphones servent à écouter n'importe quel titre de musique, à communiquer par vidéo avec vos amis lointains ou encore à vous retrouver.

Mais savez-vous qu'un smartphone est plus économe qu'un ordinateur. Par exemple, l'iPhone 5 consomme vingt fois moins d'énergie qu'un ordinateur portable?

Savez-vous aussi que pour envoyer un petit message à un ami qui habite à côté votre mobile consomme autant d'énergie qu'une ampoule basse consommation allumée pendant une heure ?

Vous imaginez-vous combien d'énergie on dépense pour envoyer 15 milliard de mails à chaque heure? Selon les calculs de l'Américain Mark Mills cette énergie correspond à 4000 litres de pétrole brûlés. Toutes ces actions (surfer sur le Net, envoyer un mail, télécharger des documents) ont un coût. Et c'est notre planète qui paye l'addition!

Okapi, décembre, 2014

Activité 1. Lisez l'information sur les nouvelles technologies.

Donnez votre opinion sur:

- la consommation de l'énergie par chaque technologie ;
- l'énergie dépensée.

Activité 2. Discutez:

- Quelles sont les conséquences du gaspillage de l'énergie?
- Pourquoi toutes ces actions (surfer sur le Net, envoyer un mail, un message, communiquer) ont un coût ?

Activité 3. Donnez votre avis sur «C'est notre planète qui paye l'addition».

Travaillez en groupes. Argumentez vos opinions.

Pour vous aider : À mon avis, selon moi, je pense que, de l'énergie, consommer de l'énergie, économiser l'énergie, l'énergie naturelle.

UNITÉ 8

LIEUX REMARQUABLES

OBJECTIFS

Vous allez parler:

- des lieux remarquables de la France et de l'Azerbaïdjan.
- du Château de Versailles, du but de sa construction.
- des objets d'art conservés dans le Château de Versailles.
- du Palais des Chirvanchahs, du but de sa construction.
- du trésor du Palais des Chirvanchahs.
- du Musée national du Tapis et d'art populaire appliqué d'Azerbaïdjan.
- du Musée du Tapis et des arts textiles à Clermont-Ferrand.
- du Centre Georges Pompidou.
- du Centre culturel Heydar Aliyev.
- des Tours des Flammes.
- du jardin des Tuileries.

Vous allez discuter :

- de l'histoire de la construction du Château de Versailles et d'autres lieux remarquables de ce Château.
- de l'histoire de la construction du Palais des Chirvanchahs.
- du Musée national du Tapis et d'art populaire appliqué d'Azerbaïdjan.
- du Musée du Tapis de Clermont-Ferrand, de son importance.
- du Centre Georges Pompidou et du Centre Heydar Aliyev.
- des Tours des Flammes et du jardin des Tuileries.

Vous allez utiliser :

- la construction passive pour décrire les événements passés.
- la préposition *autour de* pour indiquer le lieu.
- le passé simple pour exprimer des événements passés achevés, pour parler des récits suivis dans le passé.

Vous allez apprendre à:

- formuler vos idées sur les lieux remarquables de la France et de l'Azerbaïdjan.
- comparer les châteaux et les musées de la France et de l'Azerbaïdjan.
- parler d'un lieu remarquable, des objets d'arts et d'autres objets importants.
- associer les idées et les faits.
- différencier le vrai et le faux.
- valoriser les objets d'art et de culture.
- formuler vos idées et faire un récit sur des palais et des musées de votre pays.

UNITÉ 8

LIEUX REMARQUABLES

LEÇON 1. COMPRÉHENSION

Document A



Le Château de Versailles

Versailles est le plus beau château du monde. Il a été construit sur le projet de Louis XIV, le roi à cette époque. Il voulait organiser le monde autour de sa personne, autour de sa chambre, autour de sa demeure.

Aujourd'hui les murs, les peintures, les statues, les parterres nous parlent de l'histoire du royaume et des gens qui demeuraient là.

Le château est situé au cœur du Jardin du Roi. Les jardins de Trianon, de vastes forêts bordent le Grand Canal. Des dizaines de sculptures (300 statues de bronze et de marbre) décorent le parc. Il contient des bâtiments extraordinaires, les châteaux de Trianon, la ferme de Marie-Antoinette, le Grand Commun et les Grande et Petite écuries, la salle du Jeu de Paume, les sièges des Ministres... La résidence royale autour de la Grande Galerie, les appartements des princes et des princesses, les décors, les statues, les peintures nous racontent l'histoire de l'Ancien Régime, la Révolution et l'Empire.



Louis XIV était amateur d'art. Il fut le plus important collectionneur de son temps et laissa après sa mort plus de 2000 tableaux, plusieurs centaines de milliers d'estampes, quantités de statues et d'objets d'art.

Versailles est devenu aujourd'hui un Centre de recherches, un Centre de Musique et de Spectacle.

Le Château de Versailles est visité par 10 millions de touristes par an.

Activité 1. Complétez.

CV

Date de construction :

Destination initiale :

Destination actuelle :

Pays :

Localité :

Activité 2. Lisez le *Document A* : vrai ou faux?

	V	F
1. Versailles est un château en France.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Louis XIV est sculpteur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Louis XIV a été roi de la France.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Louis XIV a fait construire le château parce qu'il voulait organiser tout le royaume autour de lui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Il n'y a rien sur l'histoire dans le château.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Le château est bordé par les jardins et les forêts.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 3. Relisez le *Document A* et classez les informations sur les lieux et les objets.

Modèle : L'information sur le lieu : *le Jardin du Roi*.

L'information sur les objets : *des statues de bronze et de marbre*.

Activité 4. Trouvez les paires.

- | | |
|---|--|
| 1. Le Château de Versailles est construit | a. sur l'histoire du royaume de Louis XIV. |
| 2. Le Château donne des informations | b. par le projet de Louis XIV. |
| 3. Le Château de Versailles contient | c. collectionneur, amateur d'art. |
| 4. Louis XIV était | d. plusieurs statues, peintures, estampes. |
| 5. Actuellement le Château | e. est un Centre de recherche. |
| 6. Avant | f. 10 millions de visiteurs arrivent à Versailles. |
| 7. Chaque année | g. le Château était la résidence du roi Louis XIV. |

Modèle : 1 – b

Document B. Le Palais des Chirvanchahs

Le Palais des Chirvanchahs a été construit à Bakou au XV^e siècle lors du règne de Khalil-Ullah. La construction du Palais est due à l'installation à Bakou de la capitale de l'État des Chirvanchahs et de Chamakhi. Le Palais contenait le divankhana, le sanctuaire des Chirvanchahs, la mosquée avec son minaret, les bains et le mausolée du scientifique de la cour Séyid Yahya Bakouvi.



Les troupes des Safavides ont occupé Bakou en 1501. Et tout le trésor des Chirvanchahs – les armes, les armures, les bijoux, les tapis, les brocarts précieux, des livres rares de la bibliothèque du Palais, la vaisselle d'argent et d'or – avait été emporté par les Safavides à Tabriz. Mais par la suite de la défaite des Safavides, le trésor des Chirvanchahs a été emporté par les Turcs.

À présent, le trésor des Chirvanchahs se trouve dans les musées de différents pays : en Turquie, en Iran, en Angleterre, en France, en Russie, en Hongrie. Certains tapis du Palais sont gardés au musée de Londres et les livres anciens de la bibliothèque du Palais sont conservés dans les dépôts de livres de Téhéran, du Vatican, de Saint-Pétersbourg.

En 1964 le Palais des Chirvanchahs est devenu un musée et l'ensemble architectural et culturel unique. Il est inclus au Patrimoine mondial de l'UNESCO.

Activité 1. Complétez.

CV

Date de construction:

Destination initiale:

Destination actuelle:

Pays:

Localité:

Activité 2. Observez le Document B et choisissez les informations sur:

- la raison de la construction du Palais des Chirvanchahs ;
- les lieux ;
- le trésor ;
- l'occupation de Bakou.

Modèle: Le chah Khalil-Ullah voulait installer la capitale à Bakou.

Activité 3. Relisez le *Document B* et trouvez la suite des phrases dans la deuxième colonne.

- | | |
|--|--|
| 1. Le Palais des Chirvanchahs | a. par les troupes des Safavides. |
| 2. Khalil-Ullah voulait installer | b. était la résidence des chahs |
| 3. Dans le Palais il y avait | de Chirvan. |
| 4. Bakou est occupé | c. un divankhana, un sanctuaire, |
| 5. Le trésor a été emporté | une mosquée, un mausolée. |
| 6. Les armures, les armes, les bijoux, | d. la capitale de l'État à Bakou. |
| les tapis, les brocarts, les livres rares, | e. par les Safavides à Tabriz. |
| la vaisselle d'argent et d'or sont | f. le trésor du Palais des Chirvanchahs. |

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler d'un lieu historique : un château, un palais, un mausolée, une mosquée, un règne, un royaume, une résidence, un siège, un minaret, un divankhana, royal, -e, un roi, une époque, construire, organiser, demeurer, vaste, border, une écurie, une demeure, un état, une troupe, occuper, emporter, une défaite, par la suite de ... , un dépôt, être conservé, -e être gardé, -e, décorer, un amateur, un collectionneur, être inclus -e, la révolution, un empire, le parterre.

Pour parler des objets historiques : la peinture, la statue, l'arme, l'armure, le bijou, le tapis, précieux/x, -se, le brocart, unique, le marbre, le bronze.

Activité 1. Complétez les cases: *organiser, se trouver, être construit, -e, la statue, être situé -e, border, le bâtiment, l'Ancien Régime, la résidence royale.*

Le Château de Versailles ... en France. Il ... sur le projet du roi Louis XIV. Il voulait ... le monde autour de sa personne. Le Château ... au coeur du Jardin du Roi. Les jardins de Trianon, les vastes forêts ... le Grand Canal. Il y a plus de 300 ... dans le parc. Les châteaux de Trianon, la ferme de Marie-Antoinette, le Grand Commun et les écuries sont des ... extraordinaires. ... autour de la Grande Galerie, les appartements des princes et des princesses nous racontent l'histoire de ... et de la Révolution.

Activité 2. Jeu de définitions.

Qui est-ce ?

1. Une personne qui règne pendant un certain temps.

2. Une personne qui aime l'art.
3. Une personne qui collectionne les objets d'art.

Activité 3. Trouvez les noms formés à partir des verbes.

- | | |
|---------------|------------------|
| 1. installer | 5. décorer |
| 2. construire | 6. bâtir |
| 3. demeurer | 7. collectionner |
| 4. mourir | 8. chercher |

Modèle: collectionner –collection –collectionneur

Activité 4. Remplacez les mots soulignés par leurs équivalents.

1. Le palais des Chirvanchahs se trouve à Bakou.
2. Les gens y habitent.
3. Le musée est au centre de la ville.
4. Les vastes forêts bordent le Grand Canal.
5. La résidence royale nous parle du Régime des chahs.
6. Certains tapis sont conservés au musée de Londres.

Activité 5. Travaillez à deux. Posez des questions et répondez à tour de rôle.

1. – De quel château s'agit-il ?
–
2. – ?
– Il a été construit pendant le règne de Louis XIV.
3. – Où se trouve le château ?
–
4. – ?
– Les jardins de Trianon, de vastes forêts bordent le Grand Canal.
5. – Est-ce que Louis XIV aimait l'art ?
–
6. –
– Il collectionnait des tableaux, des estampes, des statues, des objets d'art.

Activité 6. Travaillez en groupes. Faites la description d'un château ou d'un palais que vous connaissez. Sans dire son nom, décrivez-le aux autres élèves de la classe. Ils doivent deviner de quel palais ou château il s'agit.

Pour vous aider: Ce château ou ce palais est

Il se trouve

Il est construit

Pour construire

Il y a dans

**Activité 7. À votre avis, qu'est-ce qui caractérise un château ou un palais?
Argumentez votre réponse.**

Pour vous aider : la date de construction, l'architecture, le lieu, le paysage, les habitants, etc.

Activité 8. Votre ami français est chez vous. Il veut visiter le Palais des Khans de Chéki. Travaillez à deux.

Activité 9. Jouez la scène. Vous êtes en France. Votre ami français vous guide dans le château de Chambord.

Pour vous aider : être construit, au XVI^e siècle, le roi François 1^{er}, près de Blois et de la Loire, quatre tours rondes.

**Activité 10. Surfez sur le Net. Faites une recherche sur les monuments historiques de votre pays. Donnez des commentaires.
Travaillez en commun.**

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

La construction passive

Comparez. 1. Pierre **lit** le livre.

2. Le livre **est lu** par Pierre.

Observez

Dans la phrase 1, le sujet fait l'action exprimée par le prédicat (forme active).
Dans la phrase 2, le sujet subit l'action exprimée par le prédicat (forme passive).

Dans la phrase 2, le complément est introduit par la préposition « par ».

La construction passive est formée au moyen du verbe « être » et le temps est défini par le temps du verbe « être ».

Comparez: Pierre **lit** la lettre – La lettre **est lue** par Pierre (le verbe est au présent).

Pierre **lira** la lettre – La lettre **sera lue** par Pierre (le verbe est au futur simple).

Pierre **lisait** la lettre – La lettre **était lue** par Pierre (le verbe est à l'imparfait).

Pierre **a lu** la lettre – La lettre **a été lue** par Pierre (le verbe est au passé composé).

À la construction passive, le participe passé du verbe essentiel s'accorde avec le sujet.

Comparez. Le livre **est lu** par mon ami. La lettre **est écrite** par mon ami.

Les lettres **sont écrites** par Sara.

Quand le sujet de la construction active est «on», la construction passive est sans complément.

Observez

1. On **construit le château** sur le projet de Louis XIV.

2. Le **château est construit** sur le projet de Louis XIV.

Attention! La construction passive ne s'utilise pas avec les verbes intransitifs comme *aller; venir; revenir; devenir; arriver; rentrer; entrer; sortir; partir; rester; tomber; monter; descendre; mourir; naître* et les verbes pronominaux. Elle ne se forme qu'avec les verbes transitifs.

Ils sont rentrés vers le soir. Ils se sont réveillés très tôt.

Ces phrases n'ont pas de construction passive.

Activité 1. Mettez les verbes entre parenthèses à la construction passive.

1. Le Grand Canal (... border) par les forêts. 2. Le parc (... animer) par 300 statues de bronze et de marbre. 3. Le château (... construire) par un roi. 4. Le château (... visiter) par des touristes. 5. Le trésor des Chirvanchahs (... emporter) par les Safavides. 6. Les livres rares (... conserver) dans les dépôts de livres à Téhéran.

Activité 2. Mettez à la construction passive.

1. Les Safavides ont emporté la vaisselle d'argent et d'or. 2. On garde les tapis au musée de Londres. 3. On a déclaré Musée le Palais des Chirvanchahs. 4. On inclut le Palais des Chirvanchahs au Patrimoine mondiale de l'UNESCO. 5. Les troupes Safavides ont occupé Bakou.

Activité 3. Faites des phrases. Mettez les verbes à la construction passive.

1. Le XVI^e siècle. Construction du château de Chambord, le roi François 1^{er}.
2. Le XIX^e siècle. la première œuvre dramatique, écrire, par Mirza Fatali Akhoundov.
3. La Tour de la Vierge, construire, le XII^e siècle.
4. Le Haut Karabagh, l'occupation, en 1993, par les Arméniens.
5. Le Musée National du Tapis, la fondation, en 1997, par la Fondation Heydar Aliyev.

La préposition *autour de* indique le lieu

Observez. Il voulait organiser le monde *autour de sa chambre, autour de la demeure.*

Activité 4. Faites attention à la valeur de la préposition *autour de*.

1. Il y a des parterres autour du château. 2. Le roi a organisé le monde autour de sa personne. 3. Chaque parent voudrait voir ses enfants autour d'eux. 4. La résidence royale de Louis XIV était située autour de la Grande Galerie.

Le passé simple

Observez

Louis XIV **laissa** après sa mort plus de 2000 tableaux, plusieurs centaines de milliers d'estampes, quantités de statues et d'objets d'art.

Le passé simple exprime un événement passé achevé. Il s'emploie dans des récits écrits, dans la littérature, dans la presse, dans les ouvrages d'information.

Formation.

1. Les verbes du premier groupe forment le passé simple au moyen des terminaisons *-ai, -as, -a, -âmes, -âtes, -èrent* qu'on ajoute au radical.

Parler: *je parlai, tu parlas, il/elle parla, nous parlâmes, vous parlâtes, ils / elles parlèrent.*

2. Les verbes du deuxième groupe forment le passé simple au moyen des terminaisons *-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent* qu'on ajoute au radical.

Finir: *je finis, tu finis, il/elle finit, nous finîmes, vous finîtes, ils /elles finirent.*

3. Les verbes du troisième groupe ont deux types de terminaisons pour le passé simple: *-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent* et *-us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent*.

Les verbes suivants ont **-is**:

- les verbes en *-endre, -ondre*;
- *eindre, -aindre, -oindre*;
- *frir, -vrir, -uire*;
- *ire*;
- les verbes *dire, rire, écrire*;
- les verbes du groupe *partir* (*sentir, dormir, etc.*);
- les verbes *mettre, prendre, suivre, naître*;
- les verbes *voir, s'asseoir*.

Les verbes suivants ont **-us**:

- tous les verbes en *-oir(e)* (sauf *valoir* et *s'asseoir*)
- tous les verbes en *-âtre*;
- les verbes *plaire, se taire, vivre*.

Exemples de verbes irréguliers au passé simple.

Faites attention au passé simple des verbes suivants:

avoir – *j'eus, tu eus, il / elle eut ; nous eûmes, vous eûtes, ils /elles eurent.*

être – *je fus, tu fus, il / elle fut ; nous fûmes, vous fûtes, ils /elles furent.*

faire – *je fis, tu fis, il / elle fit ; nous fîmes, vous fîtes, ils / elles firent.*

prendre – *je pris, tu pris il / elle prit ; nous prîmes, vous prîtes, ils / elles prirent.*

mettre – *je mis, tu mis, il / elle mit ; nous mîmes, vous mîtes, ils / elles mirent.*

voir – *je vis, tu vis, il / elle vit ; nous vîmes, vous vîtes, ils / elles virent.*

venir – *je vins, tu vins, il / elle vint ; nous vînmes, vous vîntes, ils / elles vinrent.*

conduire – *je conduisis, tu conduisis, il / elle conduisit ; nous conduisîmes, vous conduisîtes, ils / elles conduisirent.*

savoir – *je sus, tu sus, il / elle sut ; nous sûmes, vous sûtes, ils / elles surent.*

pouvoir – *je pus, tu pus, il / elle put ; nous pûmes, vous pûtes, ils / elles purent.*

vouloir – *je voulus, tu voulus, il / elle voulut ; nous voulûmes, vous voulûtes, ils / elles voulurent.*

vivre – *je vécus, tu vécus, il / elle vécut ; nous vécûmes, vous vécûtes, ils / elles vécurent.*

naître – *je naquis, tu naquis, il / elle naquit ; nous naquîmes, vous naquîtes, ils / elles naquirent.*

Activité 1. Observez et faites attention à la valeur des temps des verbes soulignés. Traduisez les phrases en langue maternelle.

1. Louis XIV était amateur d'art. Il fut le plus important collectionneur de son temps. Il collectionna plusieurs objets d'art et laissa après sa mort plus de 2000 tableaux et plusieurs centaines de milliers d'estampes.
2. Les troupes des Safavides occupèrent Bakou et emportèrent le trésor des Chirvanchahs à Tabriz.

Activité 2. Mettez les verbes entre parenthèses au passé simple.

1. Samedi Karim (aller) visiter la Tour de la Vierge. Il (prendre) le métro et (descendre) à la dernière station. Il avait le temps et il (marcher) à pied. Il y (voir) beaucoup de visiteurs. Devant la caisse il y avait une grande queue. Karim (prendre) un billet et il (monter) par l'escalier. Du haut de la Tour de la Vierge il (admirer) le panorama de Bakou.

Activité 3. Transformez le présent en passé simple.

Marc quitte le lycée et pratique le sport. Il fait le tour du monde en VTT. Marc traverse 70 pays. Il roule de 100 à 150 km par jour. Cette aventure sportive est également une action humanitaire. Marc passé cinq pays. Il publie un journal de route et il vend pour 10 euros le numéro et il envoie de l'argent à l'école. Cela permet d'offrir aux enfants un repas chaud quotidien.

LEÇON 4. LECTURE

Musée national du Tapis et d'art populaire appliqué

Le Musée national du Tapis et d'art populaire appliqué a été fondé en 1967. Actuellement, il porte le nom de Latif Karimov, décorateur connu d'Azerbaïdjan. Situé au centre de Bakou, c'est le premier Musée du Tapis au monde.

Le tissage du tapis est un des anciens types d'art décoratif et appliqué d'Azerbaïdjan. L'art du tissage du tapis a été créé en Azerbaïdjan dans l'Antiquité.

Le Musée national du Tapis conserve de précieux objets historiques et les œuvres d'art de Gouba, Gabala, Chirvan, Gazakh, Tabriz, Gandja, Chéki et d'autres villes et régions. Ces objets nous racontent l'histoire de l'Azerbaïdjan sur plusieurs siècles. Ce sont des monuments archéologiques, poteries de faïence du XII^e siècle, broderies d'art et habits traditionnels du XIX^e siècle. Il y a des articles métalliques, de bois, de verre, ainsi que de la bijouterie. Mais l'exposition principale du Musée contient des tapis et des articles de tapis. Ce sont des tapis à poils (khaltcha, khali, guébé), des tapis sans poils (palas, kilim, djedjim, sumakh, chedde, varni, zili) et des objets de tapis : farmache, tchul, khurdjune, heïba (espèces de sac), etc ... Au total, le musée comprend près d'un million de petits et grands objets de tapis. Le tapis « Khali à ornement national », a été tissé au X^e siècle au Garabagh.

La collection du Musée national du Tapis a été exposée dans plus de 50 pays: en Grande-Bretagne, au Portugal, en Hollande, en Espagne, en Italie, en France, en Inde, en Iran, en Israël, en Turquie, à Cuba, aux États-Unis et dans beaucoup d'autres.

Activité 1. Lisez et choisissez les réponses.

1. – Quand est-ce que le Musée national du Tapis a été fondé ?
2. – Qui est Latif Kérimov ?
3. – Quels objets et quelles œuvres sont conservés au musée ?
4. – Quelle est l'exposition principale du musée ?
5. – Où est-ce que le tapis « Khali à ornement national » a été tissé ?
6. – Dans quels pays la collection du musée a-t-elle été exposée ?



Activité 2. Relisez le texte: vrai ou faux?

1. Le Musée national du Tapis a été fondé en 1967.
2. Actuellement c'est un musée d'histoire.
3. Latif Kérimov était un décorateur connu.
4. Le Musée national du Tapis est situé au centre de Bakou.
5. L'art du tissage du tapis a une histoire très ancienne.
6. Le Musée expose principalement des objets d'art.
7. Les touristes de plus de 50 pays ont visité ce musée.

V	F
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 3. Classez les objets d'art. Travaillez à deux.

Activité 4. Surfez sur le Net. Donnez des informations sur un musée français. Travaillez en groupes.

Pour vous aider : – le Musée du Louvre, le Musée d'Orsay, etc.
 – la fondation du Musée ;
 – les objets d'art, les œuvres d'art dans ces musées.

Projet: Décrivez un des musées de votre ville. Discutez et ensuite mettez en commun les résultats.

LEÇON 5. ÉCRIT

Le Musée du Tapis et des arts textiles à Clermont-Ferrand

Depuis 1993, le Musée du Tapis et des arts textiles présente et consacre ses recherches aux arts textiles. Le tapis est l'un des éléments essentiels des cultures du monde. Chaque type de tapis nous parle de l'histoire et de la civilisation des pays dont ils proviennent. Le Musée du Tapis et des arts textiles sert à approfondir les reconnaissances sur le Monde Oriental, sur l'Extrême-Orient et sur leurs traditions.

Le Musée contient une collection de 120 tapis d'Orient et d'Extrême-Orient. On peut y trouver également des tissages, des costumes, des bijoux, etc. Il y a aussi un atelier pour les jeunes publics où ils peuvent rencontrer les créateurs et les artistes textiles contemporains, découvrir de nouvelles formes techniques de la tapisserie et des arts textiles.

Activité 1. Lisez le texte: vrai ou faux?

- | | V | F |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Le Musée du Tapis et des arts textiles s'occupe des recherches sur les arts textiles. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Le Musée présente les tapis de son pays. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Dans ce Musée il y a des tapis d'Orient et d'Extrême-Orient. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4. Chaque type de tapis présente l'histoire et la civilisation de son pays d'origine. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5. Le Musée ne contient que des tapis. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6. Dans le Musée on expose seulement les objets d'art. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Activité 2. Relisez le texte et écrivez les réponses.

1. – Le Musée fonctionne depuis quand ? –
2. – À quoi le Musée consacre-t-il ses recherches ? –
3. – De quels pays proviennent les tapis du Musée ? –
4. – Combien de tapis y a-t-il dans le Musée ? –
5. – Où est-ce que les jeunes peuvent rencontrer les créateurs et les artistes textiles contemporains ? –

Activité 3. Observez les textes de *Lecture* et d'*Écrit*.

Comparez les informations sur l'art de la tapisserie.

Rédigez un court article et mettez-le en commun.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

1. Le Centre Georges Pompidou

Le Centre Georges Pompidou a été créé pour marquer le septennat du président de la France Georges Pompidou. Aujourd'hui, c'est un grand musée dédié à l'art contemporain. On a lancé un concours en 1971 et les architectes Renzo Riano et Richard Rogers l'ont gagné en 1977. La vue extérieure du Centre offre les derniers étages du musée. À l'intérieur de l'édifice on peut visiter une grande bibliothèque publique d'information, un Centre de création industrielle, l'Institut de recherche et de coordination acoustique-musique et bien sûr, le Musée d'art Moderne aménagé par Gae Aulenti.



Activité 1. Faites le CV du Centre.

CV

Date de construction :

Pays :

Destination actuelle :

Localité :

2. Le Centre culturel Heydar Aliyev

Le Centre culturel Heydar Aliyev a été construit sur le projet de l'architecte Zaha Hadid en 2007. Zaha Hadid est une architecte britannique, la plus célèbre femme architecte dans le monde. Elle a remporté de nombreux prix pour ses travaux.

L'inauguration du Centre a eu lieu le 10 mai 2012, le jour du 89^e anniversaire de la naissance du Président Heydar Aliyev.



Le Centre culturel Heydar Aliyev comprend un centre des Congrès, un musée, une bibliothèque et un parc. Le Centre culturel Heydar Aliyev est un nouveau site touristique qui joue un rôle important dans la vie intellectuelle de la ville.

Activité 2. Faites le CV du Centre culturel Heydar Aliyev.

CV

Date de construction : ...

Inauguration : ...

Destination actuelle : ...

Pays : ...

Localité : ...

Activité 3. Comparez les CV des deux centres et donnez des informations sur :

- la construction:
- les pays:
- leur fonctionnement actuel:

Activité 4. Relevez les informations dans les deux textes et complétez le tableau.

Les Musées	Les architectes	Le but de la construction	Ce qu'il y a dans les musées
1. Le Centre Georges Pompidou			
2. Le Centre culturel Heydar Aliyev			

3. les Tours des Flammes le Symbole de Bakou moderne

Les Tours des Flammes qui décorent le panorama de notre ville sont déjà devenues le symbole de Bakou. L'éclairage des Tours des Flammes a été reconnu le meilleur au monde.

Les complexes architecturaux modernes du nouveau Bakou sont de plus en plus célèbres dans le monde. L'antiquité classique et les dernières réalisations architecturales créent une harmonie dans la ville.



Activité 5. Observez le texte et donnez votre avis.

- Pourquoi les Tours des Flammes sont-elles devenues le Symbole de la ville de Bakou?
- Quels complexes architecturaux modernes et classiques connaissez-vous ?
- Est-ce qu'il y a des bâtiments modernes dans votre ville ou dans votre région?

BILAN IV (Unités 7-8)

I. COMPRÉHENSION ORALE (10 POINTS)

Écoutez le texte.

Cette histoire a eu lieu il y a longtemps. Un jour mon rédacteur en chef a posé un drôle d'objet sur mon bureau et il m'a dit : « Tu l'allumes là et après tu tapes sur les claviers pour écrire tes articles ». En une seconde, j'ai été jeté dans le futur.

La même impression m'a saisi vingt ans plus tard, quand j'ai touché mes doigts l'écran de mon portable qui est aussi un agenda, un appareil photo, un navigateur Internet et je l'utilise.

Maintenant, je suis prêt à tout ! Comme cela, toi aussi, tu seras prêt(e) à la révolution technologique qui changera ta vie !
Bon futur !

*Pierre Dupont
Okapi, décembre, 2013*

Faites attention à la valeur des mots et des expressions soulignés.

1. Il fait sombre, allumez la lampe. Je veux faire la recherche, allume l'Internet.
2. En travaillant sur Internet, j'ai été jeté dans l'avenir. La nouvelle technologie jette les jeunes dans le futur.
3. Quand j'ai touché mes doigts sur l'écran d'iPhone, la même impression m'a saisi. Quand j'ai acheté la tablette, j'ai éprouvé la même impression.
4. Mireille navigue sur Internet, elle est navigatrice. Paul surfe sur Internet, il est navigateur.
5. J'ai un iPhone, j'en profite. Élodie a une tablette, elle l'utilise.

Choisissez la bonne série.

1. Dans le texte il s'agit ...
 - a. du changement technologique
 - b. de l'Internet
 - c. du portable
2. L'objet drôle que le rédacteur en chef a apporté était ...
 - a. un ordinateur
 - b. une machine à écrire
 - c. un portable
3. ... a changé la vie de l'employé d'Okapi.
 - a. Le portable
 - b. Le rédacteur en chef
 - c. L'appareil
4. L'employé parle ...
 - a. de l'avantage du portable
 - b. de l'avantage de l'ordinateur
 - c. du futur de son bureau

II. COMPRÉHENSION ÉCRITE (10 POINTS)

Bienvenue aux Tuileries !

Le jardin des Tuileries est créé par l'ordre de Louis XIV à la fin du XVII^e siècle.

Il a chargé de redessiner le jardin des Tuileries à André le Nôtre, créateur des jardins de Versailles. Le roi voulait ainsi ouvrir le jardin à la promenade des «honnêtes gens». Plus tard, le jardin des Tuileries est devenu le premier jardin public au cœur de la capitale.

Aujourd'hui, c'est le plus grand et le plus ancien jardin de Paris. Il abrite des espèces d'arbres rares et anciens, de nombreuses statues qui racontent les histoires de la mythologie et de superbes fontaines.

1. Choisissez la bonne série.

1. André le Nôtre est

- a. l'architecte b. dessinateur c. peintre

2. Le jardin des Tuileries a été redessiné par

- a. la volonté du roi
b. la volonté du public
c. la volonté d'André le Nôtre

3. Les honnêtes gens sont des personnes

- a. polies
b. impolies
c. malfaisantes

4. Le jardin public veut dire que... .

- a. tout le monde a le droit d'y entrer
b. seuls les gens honnêtes peuvent y entrer
c. seuls les gens riches peuvent y entrer

III. PRODUCTION ORALE (10 POINTS)

Choisissez un des sujets ci-dessous. Surfez sur le Net. Faites les recherches, trouvez l'information sur ces sujets. Travaillez en groupes.

1. Le rôle d'un portable dans votre vie.

- Comment vous l'utilisez ?
- Pour quel but ?

2. Un lieu remarquable en France ou en Azerbaïdjan.
Discutez.

IV. PRODUCTION ÉCRITE (10 POINTS)

Choisissez un des sujets ci-dessous et écrivez un court texte :

1. La vie culturelle aujourd'hui.
2. Le jardin botanique à Bakou.
3. L'histoire d'un jardin dans votre ville ou dans votre village.

V. STRUCTURE DE LA LANGUE (10 POINTS)

a. Testez vos connaissances lexicales.

1. Choisissez la bonne réponse.

1. Le portable est ...
a. un outil de communication b. un objet de la cuisine
c. un outil de pompier
2. Le portable est caractérisé comme un objet ...
a. inutile b. omniprésent c. nuisible
3. Mes parents pensaient que ... dans quelques semaines ...
a. je prendrais des cours de guitare
b. je donnerais des concerts sur la scène
c. je me lasserais de la guitare
4. Blandine Richard ... sur le Net.
a. prend des cours b. poste des vidéos
c. ne partage pas avec les internautes.
5. Le portable ... de la vie quotidienne des gens.
a. reçoit b. émet c. fait partie
6. On enregistre les disques dans ...
a. un bâtiment public b. un établissement scolaire
c. une maison de disques
7. Le château de Versailles est reconstruit sur le projet ...
a. du roi Louis XIV b. de la reine Marie-Antoinette
c. des Ministres

8. Le Grand Canal est bordé
a. des jardins de Trianon, des vastes forêts
b. des bâtiments extraordinaires, des dizaines de sculptures
c. de la ferme de Marie-Antoinette, le Grand Cummun
9. Louis XIV était ... d'art.
a. dessinateur b. amateur c. créateur
10. Une personne qui collection s'appelle
a. constructeur b. amateur c. collectionneur
11. On a construit le palais des Chirvanchahs pour
a. installer la capitale à Bakou.
b. emporter les trésors de Bakou
c. garder les trésors de Bakou
12. Les trésors des Chirvanchahs sont emportés par
a. les Turcs b. les Safavides en 1501 c. les Russes
13. Certains tapis du palais sont gardés
a. à Téhéran b. au musée de Londres c. à Saint-Pétersbourg

2. Trouvez le contraire:

1) *devenir autonome, être différent :*

- a. être dépendant, être pareil b. être libre, être équipé
c. être ravi, être omniprésent

2) *vaste, mort, ancien*

- a. grand, -e, nouveau, nouvelle b. étroit, -e, naissance, moderne
c. large, installation, vieux

3. Trouvez les équivalents des mots :

1) *poster des vidéos, être ravi, faire des concerts*

- a. placer des vidéos, être content, donner des concerts
b. filmer des vidéos, être mécontent, participer au concert
c. regarder les vidéos, être heureux, écouter les concerts

2) se placer, demeurer, conserver

- a. installer, placer, construire
- b. s'installer, protéger, collectionner
- c. se trouver, habiter, garder

b. Testez vos connaissances grammaticales.

1. Choisissez la bonne réponse.

1. Il faut protéger les ... sauvages qui disparaissent.
a. animaux b. animal c. arbre
2. On installe dans les classes les ... intelligents.
a. tableau b. tableaux c. table
3. ... Nina était intéressée au théâtre et à l'audiovisuel, elle a appris à faire le tournage.
a. Parce que b. Car c. Comme
4. Il est difficile de se filmer ... l'étagère est assez haute.
a. car b. comme c. parce que
5. Si le club « *Solidarité* » agissait, il ... aider les personnes âgées.
a. pourrait b. pourra c. peut
6. Si j'ai un iPhone, ...
a. je posterais des chansons
b. je posterai des vidéos
c. j'ai posté un disque
7. Si j'avais le temps, je ... du judo.
a. ferai b. faisais c. ferais
8. Le parc ... par 300 statues de bronze et de marbre.
a. est animé b. anime c. animé
9. Le château de Chambord ... au XVI^e siècle.
a. est construit b. on construit c. construit
10. Louis XIV vécut au XVII^e.
a. venir b. vivre c. être.
11. Il fut le plus important collectionneur de son temps.
a. être b. avoir c. faire

abîmer vt les yeux xarab etmək; портить себе зрение

abonné m, -e f abunəçi, abonent; подписчик, -ца

abriter vt burada: qorumaq, qoruyub saxlamaq; вмещать

absenter, s' v. pr. yayınmaq; отлучаться

abuser vt həddindən artıq istifadə etmək; злоупотреблять, не щадить

accéléré, -e adj iti, sürətli; ускоренный; **à pas ~s** iti addımlarla; ускоренным шагом

accompagner vt : ~ **des images** şəkil əlavə etmək; дополнить картинками

accomplir vt yerinə yetirmək; выполнять, осуществлять

accueillant, -e adj qonaqpərvər; гостеприимный

accueillir vt qarşılamaq; встречать

adapte à l'âge yaşına uyğun; подходящий к возрасту; ~ **à la capacité physique** fiziki bacarığına uyğun; подходящий к физической способности

agenda m gündəlik qeyd dəftəri; ежедневная записная книжка

affirmer vt təsdiq etmək; утверждать

agir (II gr.) vi fəaliyyət göstərmək; действовать

agréablement adv əlverişli şəkildə; приятно

ailleurs adv: d'~ **loc. adv.** bununla belə; в то же время, впрочем

aliment m qida; продукт; **pl** ulla, ulla, ulla ; ~ **s sucrés** şirin qidalar; сладкие продукты питания; ~ **s gras** yağlı qidalar; жирная пища; ~ **s maigres** yağsız qidalar; нежирная пища; ~ **s céréalières** dənli bitki tərkibli qidalar; растительные, зерновые продукты; ~ **s de qualités** keyfiyyətli qidalar; качественные продукты.

alimentation f qidalanma; питание; **une ~ équilibrée** qaydasınca qidalanma; уравновешенное питание; **une ~ saine** sağlam qida; здоровая пища; ~ **protéique** zülallı qida; протеиновая пища;

les ~ s variées – növbə-növbə yeməklər; разнообразная пища

alléger vt yüngülləşdirmək; уменьшать тяжесть

aller vi, I : ~ **sur la boîte mail** elektron poçta daxil olmaq; войти в электронную почту

aller vi II : ~ chercher arxasınca getmək; пойти за ..., зайти за

allumer vt yandırmaq, işə salmaq (*cihaz haqqında*); включать

allumeur m burada: sobaları yandıran işçi; здесь: печник (*в прошлом*)

amateur m, f ~ d'art incəsənət əsərlərinin həvəskarı; любитель, -ница искусства

ambiance f şən ab-hava; веселая обстановка

améliorer vt yaxşılaşdırmaq; улучшать

amélioration f ~ de la condition physique fiziki vəziyyəti yaxşılaşdırma; улучшение физического состояния; ~ **de la posture du corps, de son équilibre** bədən tarazlığının yaxşılaşdırılması; улучшение равновесия тела

aménagé, -e adj təchiz (təşkil) edilmiş; приспособленный

aménagement m təchiz edilmə; оборудование; обустройство

ampoule f elektrik lampası; электрическая лампа

angoisser vt həyəcanlandırmaq, qorxu salmaq; наполнять тревогой, страхом

animer vt canlandırmaq; оживлять; ободрять

antiquité f classique qədim dövr; классическая античность, древний период

appréciation f qiymətləndirmə, dəyər vermə; одобрение; оценивание

approfondir (II gr.) vt : ~ **des connaissances** bilikləri dərinləşdirmək; углублять знания

arbitrage m hakimlik (*oyunda*); судейство (*на спортивных соревнованиях*)

arbitre m hakim (*oyunda*); арбитр, судья

argumenter vt əsaslandırmaq; аргументировать; приводить доводы

arme f silah; оружие

armure f yaraq, əsləhə (*qalxan, geyim və s.*); доспехи, оковка, оправа

arroser vt suvarmaq; поливать

art m incəsənət; искусство; I~ **du jardinage** bağçılıq sənəti, садоводство; ~ **s plastiques** ,~

decorative təsviri incəsənət; изобразительное искусство; ~ **appliqué** tətbiqi incəsənət;

прикладное искусство; ~ **de tissage** xalçaçılıq sənəti; ткацкое искусство; ~ **textile** toxuculuq

sənəti; текстильное ремесло; ~ **contemporain** müasir sənət; современное искусство
articles métalliques *m pl* metal əşyalar; металлические изделия: ~ **de tapis** xalça məmulatları; ковровые изделия
assister *vi* iştirak etmək; присутствовать
aube *m* sübh; рассвет; **bien avant** *l'* ~ sübh açılmamış; до рассвета
audition *f* eşitmə; прослушивание
autant *adv* o qədər, bu qədər; столько же; столько
auteur *m*: **le droit d'** ~ müəlliflik hüququ; авторское право
autonome *adj*: **devenir** ~ müstəqil olmaq, sərbəstləşmək; стать самостоятельным
autrefois *adv* əvvəllər; прежде
avaler *vt* cəld yemək; глотать, проглотить; ~ **rapidement** cəld, birdəfəyə udmaq; быстро проглотить
avancer *vi* irəli sürmək (*fikir, ideya, təklif və s. haqqında*); предлагать, выдвигать
avantage *f* üstünlük; преимущество
avenir *m*: **l'est plutôt à la tablette** gələcək hər şeydən əvvəl, tabletdə bağlıdır; будущее принадлежит скорее планшету
avoir *vi*: ~ **accès à plein de choses** bir çox şeylərə girişi olmaq (kompüterdə); иметь доступ ко многим вещам (*в компьютере*); ~ **le choix** seçimi olmaq; иметь выбор; ~ **envie de ...** istəyi olmaq; иметь желание; ~ **le pouvoir** ixtiyarı olmaq; иметь власть; ~ **la possibilité** imkanı olmaq; иметь возможность; ~ **un souci** nıgaran olmaq; беспокоиться; ~ **lieu** baş vermək; иметь место, происходить.

B b

balai *m* süpürgə; метла; половая щетка; швабра
balayer *vt* süpürmək; мести, подметать
barre *f*: **une ~ de chocolat** şokolad parçası, plitkası; плитка шоколада
bassine *f* tas, ləyən; таз, тазик, лохань
batisse *f*: **une petite** ~ kiçicik bir tikili, daxma; маленькое сооружение; домина
bavarder *vi* boşboğazlıq etmək; болтать
bêcher *vt* belləmək; копать, рыть заступом
bénéfique *adj* faydalı; благоприятный, идущий на пользу
bête *f*: **la ~ sauvage** vəhşi heyvan; зверь
biberon *m* əmizikli qab (*körpə uşaq üçün*); бутылочка с соской
bijou *m (pl: les bijoux)* daş-qaş, ziynət əşyaları; драгоценность; украшение
bijouterie *f* ziynət əşyaları mağazası; ювелирный магазин
biscotte *f* quru çörək, qızardılmaş çörək; сухарь
bizarre *adj* qəribə, qeyri-adi; странный, причудливый
blanche: passer la nuit ~ bütün gecəni gözünü yummaq, yatmaq; всю ночь не сомкнуть глаз
blaser *vt*: **être ~, -e** cana doymaq; притупляться
blé *m* buğda; пшеница; **pl** taxıl məhsulları; зерновые
bleu marine *adj* mavi; темно-синий цвет, цвет морской волны
blouse *f* **d'école** burada: keçmiş fransız məktəblərində məktəbli geyimi; школьная блуза
bog *m* [b g] virus (*kompüterdə*); вирус (*в компьютере*)
boîte *f* qutu; ящик
border *vt* əhatə etmək; обсаживать
bouchon *m* tıxac; пробка; **récolter des ~s** burada: butulka qarağı uygmaq; собирать крышки
bouger *vi*, *vt* tərpənmək, hərəkət etmək шевелиться, двигаться; tərpətmək, hərəkət etdirmək; двигать, передвигать
boulgour *m* bulqur (*dənəvər dənli bitki*); булгур
boulier *m* 1. ~ (**compteur**) hesab, cədvəl; счеты
bowling [] və ya [] *m* bowling; боулинг; **faire du ~, jouer au ~** bowling oynamaq; играть в боулинг
branché: meuble ~ dəbdə olan mebel; модный мебель
bref *adj* qısa; короткий

bricoler *vt* burada: məşğul olmaq; здесь: заниматься чем придется

bridge *m* kart oyunu; бридж (*карточная игра*)

britannique *adj* britaniyalı; британский

brocart *m, pl* zərxara, zərli ipək parça; парча

broderie *f* naşışvurma, naşışvurma sənəti; вышивка, узор, шитье

brut : en bois ~ yonulmamış taxta; необработанное дерево

bulle *f* yaddaş (kompüterdə); запоминающее устройство

С с

cache-cache *f* gizlənpas (*uşaq oyunu*); прятки (*детская игра*)

cahier *m de textes* içərisində ev tapşırıqları qeyd edilən şagird dəftərcəsi ; ученическая тетрадь с упражнениями; ~ **de correspondance** müəllim ilə vələdeynlər arasında əlaqə dəftəri; корреспондент; ~ **de note** gündəlik; дневник

calculer *vt* hesablamaq; считать

calorie *f* kalori; калория; **la norme de ~s** kalorinin norması; норма калорий

comescope *m* kiçik videomaqnitofonlu videokamera; портативная видео-камера с видеомэгнитофоном

capable de qch *adj* bacarıqlı, qabiliyyətli; способный на что-то, к чему-то

cardiaque *adj* ürək; сердечный

cas *m*: **en cas de ... loc. prép.** bu halda; в случае ...

case *f* xana; клетка

casque *f* qulaqcıq; наушник

casse-croûte *m. invar.* qəlyanaltı; легкий завтрак; **faire un ~** ayaqüstü yemək; перекусить

cassonade *f* xam qənd; сахар-сырец, нерафинированный сахар

cependant *conj.* bununla belə; однако

céréali//er, -ère *adj* tərkibində dənli bitki olan; зерновой, злаковый

chacun, -e pr. hərə, hər kəs; каждый - ая;

chaîne kanal (*телевизорда, радиода*); канал (*телевизионный*)

changement *m* dəyişiklik; изменение, замена

changer *vt* dəyişmək; менять; ~ **le monde** dünyanı dəyişmək; изменить мир; ~ **les relations** əlaqələri dəyişmək изменить отношения.

charger *vt* həvalə etmək, boynuna qoymaq; поручать, возлагать на ...

chaque *adj*: chaque fois hər dəfə; каждый раз; Chaque petit rien fait un grand quelque chose Dama-dama göl olar; маленькие речки создают большие река

château *m* saray; qala; дворец; замок

chaudière *f* ~ d'eau su qazanı; котел для воды

chaussette *f* corab; носок

chemin *m* yol; дорога

chips [*ips*] *m, pl* cips; хрустящий картофель, чипсы

choix *m* seçim; выбор; **faire ~** seçim etmək; выбирать, делать выбор

chouette : **C'est chouette!** Əladır! Əntiqədir! Çox gözəldir!; Это здорово! Замечательно!

circuler sur Internet internetdə nə isə (*məlumat*) axtarmaq; искать что-л. в Интернете

cite *m touristique* turist şəhərciyi; туристический городок

claque *f* şillə; удар ладонью; donner des~ s sillə vurmaq, şapalaq vurmaq; шлепнуть

classe *f mixte* qarışıq sinif; совместный класс.

classer *vt* qruplaşdırmaq, təsnif etmək; классифицировать

climatiser *vt*: **être ~ é, -e** kondisionerlə təmin edilmək; создать микроклимат

clochette *f* əl ilə çalınan zəng; колокольчик

clou *m* mix, mismar; гвоздь

cœur *m*: **au ~ de ...** mərkəzində; в середине, в самом центре

col *m* yaxalıq; воротник, воротничок

colle *f*: **les heures de ~ makt. arq.** dərslərdən sonra saxlama (*şagirdi*); оставаться в школе после уроков

comblar *vt* : ~ **de bonheur** çox sevinmək; сильно радоваться
commander *vt* idarə etmək; управлять
commentaire *m* şərh, izah; комментарий
communauté *f* cəmiyyət; общество
compagnie *f* kompaniya; компания
comparer *vt* müqayisə etmək; сравнивать
complètement *adv* tamamilə; вполне, полностью
compléter *vt* tamamlamaq; дополнять
comporter, se v. pr. davranmaq, özünü aparmaq; поступать, вести себя
compréhension *f* anlam, anlama; понимание
concerner *m*: ~ **la vie scolaire** məktəb həyatına aid olmaq; относиться к школьной жизни
condition *f* şərt; vəziyyət; условие; состояние
conduire *vt* **à l'obésité** şişmanlığa, həddindən artıq kökəlməyə səbəb olmaq; приводить в тучность, ожирению
confiance *f en soi* özünəinam; вера в себя
confondre *vt* qarışdırmaq, qarışıq salmaq; смешивать; спутывать
connaissance *f* bilik, məlumat, tanışlıq; знание; знакомство
consacrer *vt* həsr etmək; посвящать
conséquent: par ~ loc. adv. beləliklə; следовательно
conserver *vt* qorumaq, qoruyub saxlamaq, saxlamaq (*yaddaşında*) хранить, беречь, сохранять; удерживать (*в памяти*)
consommation *f* qidalanma; потребление, расход
consommer *vt* qidalanmaq; потреблять
construction *f* inşaat işləri, tikmə; сооружение, строительство; постройка
contenir *vt*: **Il contient ...** *burada*: vardır, ibarətdir; *здесь*: содержит
continuation *f* davam, davam etmə; продолжение
continuer *vi* davam etmək продолжать
contrôle *m parental* valideyn nəzarəti; родительский контроль
convivialité *f*: **en** ~ mehribancasına, şirin-şirin; общительно
corde *f* kəndir; веревка; **la ~ à sauter** ipatdı oyunu üçün ip, kəndir; скакалка, прыгалка
correspondre *vi* (*à qch*) uyğun gəlmək; соответствовать чему-л.
coup *m* : **donner des ~s de ceintures** kəmərlə döymək; бить, отхлестать ремнем; **donner des ~ de règle** xətkəşlə döymək, vurmaq; бить, ударить линейкой
couper **les adolescents de leur famille** yeniyetmələri öz ailələrindən ayırmaq; изолировать подростков от их семей
cour *f* saray; двор (*придворные*)
courrier *m* bir gün ərzində qəbul edilən və göndərilən poçt; корреспонденция, почта (*получаемая*)
cours *m en ligne* İnternet vasitəsilə keçilən dərs; урок на Интернетe ; **suivre les ~** dərs keçmək; следить уроки
coût *m* xərc, dəyər; стоимость
créer *vt* **une identité numérique** rəqəmsal məlumatlar yaratmaq; создать цифровую информацию
creuser *vt* qazımaq; рыть, копать
crier *vi* qışqırmaq ; кричать
croire *vi* : **je crois que ...** hesab edirəm ki,...; я считаю, что ..., по моему мнению ...
croissance *f* böyümə, boy atma; рост, возрастание
croisière *f* gəmi səyahəti; морское путешествие; круиз
cru, - e *adj* : **les légumes ~s** çiy təgəvəz; сырые овощи
crudités *f, pl* bişməmiş, çiy yeməklər (*xörək haqqında*); сырое (*o niucə*); сырые овощи и фрукты
cuire *vt* bişirmək варить; печь; жарить
cuisiner *vt, vi* bişirmək; готовить

D d

dangeureu//x, -se *adj* qorxulu; ziyanlı; опасный, -ая
découper *vt* kəsmək, bölmək; разрезать; разделять
dédier *vt* ithaf etmək, həsr etmək; посвящать кому-л.
défaite *f* məğlubiyyət; поражение
dehors *adv* : **en ~ de ...** kənar; вне ...
délégué *m, - e f* : **~ de classe** məktəbin pedaqoji şurasına sinifdən seçilmiş nümayəndə (*şagird*); представитель класса для участия на педагогическом совете школы
demeure *f* mənzil; жилище, дом
demeurer *vi* yaşamaq, sakin olmaq; жить, проживать
demi-verre *m* yarımstəkan; полстакана
dépêcher, se *v. pr.* tələsmək; торопиться
dépendant, - e *adj* : **~ de l'écran** экранdan asılı olan, ekrana bağlanan; зависимый от экрана
dépendre *vi* : **~ de l'usage** adətdən asılı olmaq; подчиняться обычаю, зависимый от обычая
déplacement *m* : **~ à pied, à vélo** piyada, velosipedlə getmə; ходить пешком, ездить на велосипеде
dépôt *m* anbar; хранилище; склад
dépoussiérer *vt* tozu silmək, tozu çırpmaq; очищать от пыли, выбивать пыль
depuis *prép.* -dan, -dən; -dan, -dən bəri; с, начиная с, от; **~ l'an dernier** keçənilən; keçənilən bəri; с прошлого года
dérouter, se *v. pr.* baş vermək; происходить, проходить
dès *prép.* -dan, -dən; с, со, от; **dès l'enfance** uşaqlıqdan; с детства; **dès que ... loc. conj.** ... kimi, ... təkcə, nə qədər ki, elə ki; как только, лишь только, чуть, поскольку
désagrément *m* narahatlıq; неприятность; затруднение
dessus *du* ~ üstündən; на, поверх; **au** ~ üstündə; наверху; над
détendre, se *v. pr.* dincəlmək; расслабиться; отдохнуть
déterminer *vt* müəyyənləşdirmək, определять
développer *vt* inkişaf etdirmək; развивать
différemment *adv* fərqli şəkildə, fərqli; различно; по-разному; по-другому
diffuser *vt* yaymaq; yayımlamaq (*radio və s.-lə*); передавать, транслировать (*no radio*)
dimension *f* : ölçü (*televizorda*); размер, объем
diminuer *vt* azaltmaq; уменьшать
diriger *vt* idarə etmək, rəhbərlik etmək; управлять, руководить
discipline *f* intizam; fənn; дисциплина; отрасль знания
discuter *vt* mübahisə etmək; müzakirə etmək обсуждать, дискутировать
disposer *vt* malik olmaq, öhdəsində olmaq; располагать
distance *f* məsafə; расстояние, дистанция
distinguer *vt* fərqləndirmək, fərqli qoymaq; различать, отличать
distribuer *vt* paylamaq, vermək; распределять, раздавать
divers, - e *adj* müxtəlif, cürbəcür; различный, разный
division *f* bölgü; bölmə, ayırma; раздел, деление, деление
dizaine *f* onlarla; десяток
domaine *m* sahə; область, сфера
dommage : **c'est** ~ təəssüf; жаль, жалко
donc *conj.* deməli, beləliklə; значит, следовательно; таким образом, итак
donner *vt* **le moral** mənəvi dəstək vermək; морально поддерживать; **~ la bonne humeur, le plaisir** əhval-ruhiyyəsinə qaldırmaq; поднять настроение, моральный дух
dur, -e *adj* ağır, çətin, bərk; жесткий; суровый, тяжелый, трудный; крепкий

E e

échange *m* : **en ~, par un** ~ əvəzində, əvəzinə; взамен
éclaircir, s' *v. pr.* aydınlaşmaq, aydın olmaq; проясняться; становиться понятным
écocité *f* ekosite, ekoloji baxımdan əlverişli şəhərsalma; городостроительство

écologique *adj* : **le gain** ~ ekoloji xeyir, fayda, ekoloji üstünlük экологическая польза
économe *adj* qənaətcil; faydalı; бережливый, хозяйственный, экономный
économique *adj* iqtisadi baxımdan əlverişli экономический; хозяйственный
écriture *f* yazı письмо (*deüctue*); письменность
écurie *f* at tövləsi; конюшня
édifice *m* bina; здание
effacer *vt* silmək, pozmaq; стирать; вычеркивать; ~ **de la mémoire** yaddaşından silmək, unutmmaq; изгладить из памяти
effectuer *s' v. pr.* həyata keçmək, reallaşmaq; совершаться, осуществляться
effort *m* cəhd; старание
également *adv* habelə, həmçinin; так же; равным образом
élargir (*II gr.*) *vt* genişləndirmək; расширять
élevé, -e *adj* : **le pas** ~ sürətli addımlar; ускоренный шаг, быстрый шаг; **les marches** ~es sürətli yeriş; ускоренная; ходьба
élire *vt* seçmək, seçim etmək (*nümayəndəni*); избирать, выбирать
éloigner, se v. pr. uzaqlaşmaq, aralanmaq; удаляться, уходить, отдаляться
embrasser, s' v. pr. qucaqlaşmaq, öpüşmək; обниматься; целоваться
émervueillir *vi* heyrətləndirmək, valeh etmək; восхищать, изумлять
émettre : ~ **un appel** zəng etmək, telefon açmaq; позвонить
émission *f* ~ **de télé** televiziya verilişi; телепередача
empêcher *vt* mane olmaq, çətinlik törətmək; препятствовать
empire *m* hakimiyyət, hökumətlilik; власть, господство; влияние, воздействие
emploi *m* ~ **de temps** cədvəl, vaxt bölgüsü; расписание
emprunter *vt* : ~ **les marches pour monter** burada pilləkənlə qalxmaq; подниматься по лестнице
encrier *m* mürəkkəbqabı; чернильница
endormir, s' v. pr. uxuuya getmək; засыпать
endroit *m* yer; место; **un** ~ **fantastique** çox gözəl yer; очень красивое место
énergie *f* : **libérer l'** ~ enerjini kənarlaşdırmaq; избавляться от энергии; ~ **solaire, ~ éolienne** günəş enerjisi; солнечная энергия; **tirer de l'** ~ enerjini çıxartmaq; освободиться от энергии;
consommer de l' ~ enerji işlətmək; расходовать энергию, **économiser de l'** ~ enerjiyə qənaət etmək; сберечь, экономить энергию, ~ **naturelle** təbii enerji; природная, естественная энергия
énervé *vt* əsəbiləşdirmək, hirsəndirmək; нервировать, раздражать
engagement *m* : **prendre l'** ~ **de ...** öhdəsinə götürmək; взять на себя ответственность
ennuyer *s' v. pr.* darıxmaq, ügəyi sıxılmaq; скучать, испытывать скуку, тосковать
enrichir (*II gr.*) *vt* zənginləşdirmək; обогащать
enrichissant, -e *adj* : **trouver** ~ zənginləşdirici hesab etmək; находить обогащающим
enregistrer, s' v. pr. qeydə alınmaq, yazılmaq; регистрироваться, записываться
ensemble *m* **architectural et culturel** memarlıq və mədəniyyət kompleksi; архитектурный и культурный комплекс
enthousiasme *m* ruh yüksəkliyi; энтузиазм, воодушевление, восторг
entraide *f* qarşılıqlı kömək, yardım; взаимопомощь
entraider *s' v. pr.* bir-birinə kömək etmək, yardım etmək; помогать друг-другу
environnement *m* ətraf mühit, xarici aləm; окружающая среда
envisager *vt* nəzərdən keçirmək; рассматривать, разглядывать; соображать; ~ **une rencontre** görüş nəzərdə tutmaq; намечать свидание
épanouir, s' (II gr.) çiçəkləmək, çiçək açmaq расцвести; расцветать
éprouver *vt* : ~ **une émotion** həyəcan hissi keçirmək, həyəcanlanmaq; испытывать волнение
équilibré, -e *adj* taraz, müvazinətli; уравновешенный, сбалансированный
ère *m* : ~ **numérique** rəqəmsal texnika əsri; цифровая эпоха
essayer de *vt* cəhd etmək, çalışmaq; пытаться
essuyer *s' v. pr.* silinmək, qurulanmaq; вытираться

estampe *f* qravüra; гравюра, эстамп

établir *vt* bəpra etmək; устанавливать; *s'* ~ bəpra olunmaq; устраиваться

état *m* dövlət; государство

étendre *vt* : **étendre** *s' v. pr.* burada: yayılmaq; распространяться

étiquette *f* yarlıq; ярлык, этикетка

être : ~ **être marrant**, -e məzəli, gülməli olmaq; быть смешным, забавным; ~ **bien dans sa**

peau özünü yaxşı hiss etmək; хорошо себя чувствовать; ~ **blasé**, -e bezdirilmək, yorulmaq;

быть пресыщенным; ~ **épargné**, -e qorunub saxlanmaq; оберегаться; ~ **équipé**, -e *d'un*

portable mobil telefona malik olmaq; иметь мобильный телефон; ~ **en feu**, **en flamme** yanmaq,

od-alov içərisində olmaq; гореть; ~ **fi/er**, -ère məğrur olmaq; быть гордым; ~ **joignable**, əlaqə

yaratmaq (*telefon vasitəsilə*); быть в контакте; ~ **mince** zərif olmaq; быть нежным; ~ **obligé**, -e

de faire qch nəyi isə etməyə məcbur olmaq; быть вынужденным сделать что-л.; ~ **en pension**

himayədə olmaq; быть на пансионе у кого-л.; ~ **passionné**, -e həvəs göstərmək пристраститься

к чему-л.; ~ **en retraite** təqaüddə olmaq; быть на пенсии; ~ **riche en glucide** nişasta ilə zəngin

olmaq; быть богатым углеводом; ~ **ravi**, -e heyran olmaq, həvəslənmək; быть восхищенным;

~ **numéroté**, -e nömrələnmək; быть пронумерованным.

étude *f* : ~ **surveillées** nəzarət altında keçilən dərslər; уроки, провидимые под наблюдением

étudier sur tablette tabletlə, planşetlə dərslər keçmək, dərslər keçmək; провести урок, учиться,

заниматься с помощью планшета

étui *m* qab, qılaq; футляр: ~ **étui à crayons** karandaşqabı; пенал

évaluer *vt* qiymətləndirmək; оценивать; ~ **les connaissances** bilikləri qiymətləndirmək;

оценивать знания

évènement, événement *m* hadisə; событие; **un** ~ **important** vacib hadisə, iş; важное событие, происшествие

éviter *vt* çəkinmək, yaınmaq; избегать, уклоняться

évolution *f* inkişaf; эволюция, развитие

évoquer des souvenirs xatirələr oyatmaq, xatirələr yada salmaq; воскрешать воспоминания

exagérer *vt* şişirtmək, böyütmək; преувеличивать

examiner *vt* nəzərdən keçirmək; oxlamaq; рассматривать, осматривать, присматривать,

экзаминовать, проверять

F f

fabuleu//x, -se *adj* inanılmaz, həqiqətə uyğun olmayan; невероятный, неправдоподобный, фантастический, легендарный

faciliter *vt* asanlaşdırmaq, yüngülləşdirmək; облегчать, способствовать, создавать

благоприятные условия для ...

faiblir (*II gr.*) *vi* zəifləmək, gücdən düşmək; слабеть, становиться слабым

faïence *f* saxsı; фаянс

fagot *m*: **un** ~ **de bois** bir şələ, bir bağ odun; вязанка хвороста

faim : **manger à sa** ~ doyunca yemək; есть досыта; **avoir** ~ ac olmaq; испытывать голод, быть

голодным

familiariser *vt* (*qn avec qch*) öyrətmək, alışdırmaq; приучать к ...; привыкать

farmache *m* farmaş, iri toxunma milli torba; фармаш, большой вязанный национальный мешок

fauteuil *m* roulant əlil arabası; инвалидная коляска

favoriser *vt* **les liens amitiés** dostluq əlaqələrini yaxşılaşdırmaq; создавать благоприятные условия для дружеских отношений

féculant *m* nişastalı məhsul, ərzaq; крахмалопродукты

féerique *adj* füsunkar, əfsanəvi, çox qəşəng; феерический, волшебный, сказочный

fer *m* : **en** ~ dəmirdən; железный

fibre *f* lif; фибра, волокно; жилка

figure *f* üz, sifət; лицо; образ; внешность

filmer *vt* film çəkmək; снимат фильм; **se** ~ özünü filmə çəkmək; снимать себя

fonction *f* : ~ **du portable** mobil telefonun funksiyası; функция мобильного телефона

fonctionner *vi* işlətmək, iş salmaq; действовать, функционировать; ~ **le corps** bədəni hərəkətə

gətirmək; функционировать телу; **faire** ~ işlətmək, hərəkət etdirmək засталять работать, функционировать, завести

fonder vt : **être fondé,-e** yaradılmaq, əsası qoyulmaq; создание

forcer vt məcbur etmək; засталять; **se v.pr.** özünü məcbur etmək; засталять себя; стараться

formuler vt son idée fikrini şərh etmək; сформулировать свою мысль

fournir (II gr.) vt təmin etmək; снабжать, предоставить

frigo m soyuducu; холодильник

fringue m dan.: **pl** pal-paltar, geyim; одежда, шмотки

fruit m : ~s secs qurudulmuş meyvə; сушеные фрукты; ~ **de saison** hər fəsilin meyvəsi; фрукты сезона; ~ **trempe** isladılmış quru meyvə

G g

garantir vt zəmanət vermək; гарантировать

gaspillage m israfçılıq; расточительность

general: en general loc. adv. ümumiyyətlə; вообще

génération f nəsil; поколение; ~ **future** gələcək nəsil; будущее поколение

genoux m diz; колено; ~ **à** ~ dizləriüstə, diziüstə; на коленях

globe f qlobus; глобус; ~ **terrestre** qlobus (*verin*); земной шар

gloire f şan, şöhrət; слава, почести, гордость

gôut m: prendre le ~ ləzzət almaq; получать удовольствие

grâce à ... sayəsində; благодаря ...

graisse f piy; жир, сало

grandir (II gr.) vi böyümək; расти; возрастать; ~ **faire** böyütmək; засталять расти

grassaeu/x, -se adj yağlı, piyli; жирный

gratuitement adv pulsuz, müftə; бесплатно, даром

grignoter vt qırtlatmaq, quru şeyləri yemək; грызть

gros, grosse adj kök; толстый; **se trouver** ~ kökəlmək; толстеть

grossesse f köklük; разбухание

grossir (II gr.) vt kökəlmək; толстеть

H h

habitude f: d' ~ adətən, adəti üzrə; обычно, всегда; ~ **quotidienne** gündəlik vərdiş, adət; повседневная привычка

handicapé,-e adj əlil; инвалид; лицо, имеющее физический недостаток

harmonie f harmoniya, ahəng; гармония, созвучие, благозвучие

hēiba (espèce du petit sac) m heybə; хейба (вязанная маленькая сумочка)

hésiter vi tərəddüd etmək; колебаться, быть в нерешительности

honneur m: la légion d'~ Fəxri legion ordeni (*Fransada orden*); орден Почётного легиона

horloge f qüllə saati; стенные часы; башенные часы

huile f bitki yağı; растительное масло

humeur f: mettre de bonne ~ əhval-ruhiyyəni yaxşılaşdırmaq; поднимать настроение;

monter ~ əhvalını, kefini qaldırmaq; поднимать настроение

humidifié,-e adj nəm, isladılmış; влажный, сырой

hydrate m de carbone karbohidrat; углевод

I i

imaginer s' v.pr. təsəvvür etmək; представлять себе

immédiat,-e adj bilavasitə, birbaşa; непосредственный, прямой

importance f əhəmiyyət; важность, значительность

importe : n'importe quoi hər nə olsa; что угодно

impression f təəssürat, duyum; впечатление; ощущение

inauguration f təntənəli açılış; торжественное открытие

incendie m yangın, atəş, od, alov; пожар; огонь; пламя

inciter vt (à qch, à faire qch) təhrik etmək; подстрекать

inclure vt: être ~ daxil edilmiş; быть включённым

inconvenient *m* uyğunsuzluq; mənfə cəhət; неудобство; отрицательная сторона
indigestion *f* həzm etməmə; несварение желудка; расстройство пищеварения
indiquer *vt* göstərmək, qeyd etmək; указывать, показывать, намечать
indispensable *adj* vacib; необходимый, обязательный
information *f* məlumat информация; **donner de l'~** məlumat vermək; информировать
informer *vt* məlumatlandırmaq, xəbər vermək; информировать, сообщать, осведомлять
installer, s' v.pr. yerləşmək, oturmaq; устроиться, устраиваться
intégrer vt des manuels scolaires məktəb dərsliklərini uyğunlaşdırmaq; интегрировать школьные учебники
intelligence *f*: ~ **artificielle** süni intellekt; искусственный интеллект (*и.к.т.*)
interdire *vt* qadağan etmək; запрещать
intérieur *m* *burada*: binanın daxili; *здесь* внутренность, внутренняя часть здания
internaute *m, f* [**ternot**] internet şəbəkəsindən istifadə edən şəxs; человек, пользующийся Интернетом
interwiewer *vt* intervyyu almaq; брать интервью
introduire *vt* daxil etmək; вводить; вставлять
isoler *vt* ayırmaq, təcrid etmək; изолировать, уединять, отделять

J j

jamais *adv*: **à tout** ~ həmişəlik; никогда в жизни; **à jamais** həmişəlik; навсегда, навек(и)
jardinage *m* bağçılıq; садоводство; **faire du** ~ bağ işləri ilə məşğul olmaq; заниматься садоводством
jardiner *vi* bağçılıqla, bağ işləri ilə məşğul olmaq; заниматься садоводством
jardinier *m, - ère* *f* bağban; садовник, - ца
jeu de l'oie *m* «ayaq-ayaq» oyunu; «гусек» (*детская игра*)
jogging [] *m* ahəstə və kiçik addımlarla yerləş idmanı (*sağlamlıq məqsədilə*); ходьба трусцой (*оздоровительный*); **faire du** ~ yerləş idmanı ilə məşğul olmaq; заниматься трусцой
joindre *vt* əlaqə yaratmaq; соединять; связывать
jouer au bowling bolinq oynamaq; играть ть в болинг; ~ **à la pétanque** yalaq-yalaq (*şarla*) oynamaq; (*Fransanın cənub rayonlarında*); играть в шары (*на юге Франции*); ~ **en ligne** internet vasitəsilə oynamaq; играть на Интернетe
journal *m* **quotidien** gündəlik qəzet; ежедневная газета
judo *m* züdo (*idman*); дзюдо (*спорт*)
junior *f*: **association** ~ gənclər cəmiyyəti; молодежная ассоциация
juste *adj* haqlı, düz, dürüst, doğru; справедливый, правдивый

K k

khali *m* xalı; халы, ковер; ~ **à ornament national** milli naxışlı xalı; халы, ковер с национальными орнаментами
khourdjoune (espèce de sac moyen) *m* xurcun (*orta böyüklükdə ikigözlü milli torba növü*); хурджун (*тип двухкарманного среднего национального мешка*)

L l

lainage *m* yundan hazırlanmış məhsul; шерстяной товар
laitier *m*: **produits** ~ süd məhsulları; молочные продукты
lancer *vt*: ~ **un concours** müsabiqə elan etmək; объявить конкурс
lard *m* donuz piyi; свиное сало
lasser: **se ~ de la guitare** gitara çalmaqdan yorulmaq; устать от гитары
lavage *m* yuma; стирка; ~ **de plancher** döşəmənin yuyulması; мытье пола
lieu *m*: **au ~ de** əvəzinə; вместо; ~ **de naissance** doğulduğu yer; место рождения
limite *f*: **respecter** ~ həddi gözləmək, həddi aşmamaq; соблюдать лимит
limiter *vt*: ~ **les matières grasses** yağlı yeməkləri azaltmaq; ограничивать жирная еда
lipide *m* *kim.* lipid, lipin; липид, липин
liste *f* siyahı, siyahıyaalma; список; перечень; опись, ведомость
livret *m* kitabça; dəftərqə (*qeyd və s. üçün*); книжечка, книжка (*записная*)

local, - *e adj* ərazi, yer; местность; населённый пункт
lors de ... loc. prép. ... vaxtında, o vaxt; во время; при; когда

M m

magique adj ecazkar, qəribə; магический, волшебный
maigre : la viande ~ yağsız ət; нежирное мясо; **le poisson** ~ yağsız balıq; нежирная рыба
majorité f əksəriyyət, çoxluq; большинство
main f. prendre en ~ ələ almaq; взять в руки
malfaisant adj ziyankar; зловерный
manger vi, vt : ~ **équilibré** qaydasınca yemək; есть сбалансированно
manière f tərz, üsul; способ, образ действия; ~ **positive** xoşagələn tərzdə, yaxşı tərzdə; благоприятным образом
manquer vi : ~ **d'attention** diqqət yetirməmək; не обращать внимания
marbre m mərmər мрамор
marchand m : ~ **de souvenirs** souvenir ticarətçisi; торговец, -ка сувенирами
mare f gölməçə; лужа, пруд
marelle f ayaq-ayaq oyunu; игра в классы
marquant adj burada: yadda qalan *здесь*: запоминающийся
masse f kütlə; масса
materiel m material, ləvazimat; материал; оборудование; ~ **s spéciaux** xüsusi ləvazimatlar, avadanlıqlar; специальные оборудования; ~ **s scolaires** məktəb ləvazimatları, məktəb avadanlıqları; школьные принадлежности
matière I f maddə; вещество; ~ **s grasses** piylər; сало, жир
matière II f fənn; предмет, дисциплина (*в школе*)
membre m, f üzv; член; ~ **honorifique** fəxri üzv; почетный член
mémoire f xatirə, yaddaş; память, воспоминание; ~ **de la tablette** planşetin yaddaşı; память планшета
ménage m təmizlik işləri, yığ-yığış; домашнее хозяйство; домоводство
ménag//er, - ère adj хозяйственный, бытовой; **les taches** ~ **s** təsərrüfat, məişət, ev işləri домоводство, домашние работы
mener vt une vie active fəal həyat tərzini keçirmək; проводить активный образ жизни
menu m yeməklərin siyahısı, menyü; меню
mériter vt : être mérité, -e layiq görülmək, layiq olmaq; быть достойным
métabolisme m metabolizm, maddələr mübadiləsi; метаболизм, обмен веществ
mettre vt : ~ **dix jours** 10 gün vaxt sərf etmək; тратить 10 дней
milieu m ortalıq; середина, средняя часть
minaret m minarə; минарет
minceur m incəlik, ariqliq; худощавость, скудость
mobilité f hərəkət; подвижность; ~ **routière** yol hərəkəti; дорожное движение
mode m de vie həyat tərzini; образ жизни
moins adv nisbətən az; менее, меньше; **au** ~ ən azı; heç olmazsa; хотя бы; по крайней мере
moitié f yarım, yarı, (bir şeyin) yarısı; половина, наполовину
moment m : **à tout** ~ hər an; в любое время; **pour le** ~ hələki, indi; пока что
monde m : ~ **numérique** rəqəmsal dünya; цифровой мир; **passer au** ~ **des adultes** böyüklərin dünyasına daxil olmaq; перейти в мир взрослых; ~ **différent** fərqli dünya; другой мир; **un** ~ başqa bir aləm; другой мир
montage m montaj (*filmdə*); монтаж (*кино, радио*)
montagne f : **piéd de la** ~ dağın ətəyi; подножия горы
monter vt : monter un film burada: film çəkmək *здесь*: снимать фильм
monument m abidə; памятник; ~ **historique** tarixi abidə; исторический памятник; ~ **archéologique** arxeoloji abidə; археологический памятник
mouvement m hərəkət; движение
morceau m parça, tikə; кусок, кусочек

mort *f* ölüm; смерть
mosquée *f* məscid; мечеть
motiver *vt* həvəs, meyil, yaratmaq; əsaslandırmaq; мотивировать, вызвать желание
muscle *m* əzələ; мышца; мускул
musée *m* : ~ **Musée national du Tapis et d'art populaire appliqué** Milli xalça və xalq təbiiqi incəsənət muzeyi; Национальный музей ковров и народного прикладного искусства
musette *f* heybə, çanta; мюзет

N n

naviga/teur *m, - trice* *f* navigator; навигатор
nécessaire : **il est nécessaire** vacibdir ; необходимо
nettoyer *vt* təmizləmək; чистить, очищать
nettoyage *m* təmizlik işləri; чистка
nichoir *m* süni yuva, qəfəs (*quş üçün*); гнездо, клетка (*для птицы*)
nombreu//x, -se *adj* çoxlu, çoxsaylı; многочисленный
nourrir *II gr. vt* yedizdirmək; кормить
nourriture *f* qida; пища, питание
noyer, se v. pr. suda boğulmaq; тонуть
nu, -e *adj* pieds ~s ayaqyalın; басиком
nuisible *adj* ziyanlı, zərərli; вредный
nuit *f* **passer une ~ blanche** bütün gecə yatmaq; всю ночь не сомкнуть глаз
numérique *m* rəqəmsal forma, rəqəmsal televizor; цифровая форма, цифровой телевизор, планшет;
numérique *adj* **la technologie** ~ rəqəmsal texnologiya; цифровая технология; **le tout** ~ rəqəmsal; цифровой

O o

obésité *f* pıylənmə, həddindən artıq köklük; чрезмерная полнота, ожирение, тучность
objet *m* əşya, şey; предмет; вещь; ~ **d'art** sənət əşyası; предмет искусства
obliger *vt* məcbur etmək, boynuna qoymaq; заставлять, обязывать
observer *vt* nəzərdən keçirmək, fikir vermək; соблюдать, обращать внимание
occupation *f* işğal; оккупация
occuper s' v. pr. məşğul olmaq (*bir şeylə*); заниматься чем-л.
odeur *m* iy, qoxu, ətir; запах, аромат
offrir p. p. offert, - e *vt* təqdim etmək, vermək; представлять, давать
omniprésent, - e *adj* hər yerdə olan, daimi; вездесущий; повсеместный; постоянный
optimiste *adj*: **être** ~ nikbin olmaq; быть оптимистом
oral, -e *adj* şifahi; устный
ordre *m* səliqə-sahman; порядок; **mettre en** ~ səliqəyə salmaq; навести порядок
organiser *vt* təşkil etmək; организовывать; ~ **le monde** adamları toplamaq; организовывать людей; **s' ~ v. pr.** təşkil olunmaq, yaradılmaq; организовываться, устраиваться
orient *m* şərq; восток; **Extrême-Orient** Uzaq Şərq; Дальний Восток
orphelin, -e *m, f* yetim; сирота
os [*m, pl*] sümük; кость
outil [*m*] **de communication** əlaqə vasitəsi; средство коммуникации
ouvrir, s' v. pr. açılmaq, aralanmaq; открываться, раскрываться

P p

paniqué, -e *adj* təlaşlanmış, qorxmış; в панике
panneau *m* divar, arakəsmə; стенка; панель
papier *m* kağız; бумага
paraître *vi* görünmək, nəzərə çıxmaq; показываться; появляться
parcourir *vt* məsafə qət etmək; пробегать, проходить
pareil, le *adj* oxşar; подобный, сходный; одинаковый
parental, -e *adj* : **autorité** ~ valideyn hüququ, valideyn nəzarəti; родительские права

parmi *prép.* arasında; между, среди
partager *vt* bölmək; делить, разделять; **se** ~ bölüşmək; делиться
parterre *m* parkın gül-çiçəklə düzəldilmiş hissəsi, bağça; цветник, цветочная клумба
partie *f*; **faire** ~ tərkib hissəsini təşkil etmək; iştirak etmək; участвовать в ..., входить в ...
partout *adv* hər yerdə, hər yanda; везде, всюду, повсюду
pas *m* addım; шаг; **d'un ~ pressé** tələsik addımlarla; быстрым шагом
pas mal de ... xeyli; много ...
passer *vt*: ~ l'**aspirateur** tozsoranla təmizləmək, tozsoranlamaq; пылесосить
patience *f* səbr, hövsələ; терпение, терпеливость
pauvre *adj* kasıb; бедный
pauvreté *f* kasıblıq, miskinlik; бедность; нищета
payant : **c'est** ~ pulludur; это, платно
pédaler *vt* velosiped sürmək; ехать на велосипеде
peinture *f* rəssamlıq; живопись
penser *à* düşünmək, fikirləşmək; думать о ...
perdre *vt* itirmək; терять, утрачивать; ~ **moins de temps** daha az vaxt sərf etmək; тратить меньше времени; ~ **du poids** çəki salmaq; убавить вес
personnage *m* personaj; персонаж; ~ **féérique** əfsanəvi personaj; легендарный образ
personne *f* **handicapée** əlil; инвалид
peser *vt* çəkmək; взвешивать; **vi**, çəkisi olmaq; иметь вес, весить
petit à petit *adv* yavaş-yavaş, az-az; мало по малу, постепенно
phare *f* proyektor, mayak (*dənizdə*); прожектор, маяк;
pizza *m* pıtsa; пицца
placard *m* divar şkafı; стеной шкаф
planter *vt* əkmək; сажать
plastique *m* plastmas; пластмасса; **des sacs ~s** plastmas torbalar; пластмассовые сумочки, кульки
plupart *f* əksəriyyət; большая часть, большинство
plombage *m* plomblama; plombирование
plus tôt *adv* daha tez; быстрее
plutôt que daha çox; –sa, -sə; скорее, чем
poche *f* cib; карман
poêle [] *m* : ~ **à bois** odun sobası; дровяная печка, дровяное отопление
poids *m* çəki, ağırlıq; вес, тяжесть
point *m* nöqtə; точка; **faire le** ~ yekun vurmaq, yerini müəyyənləşdirmək; подводить итог
poisson *m* balıq; рыба; ~ **gras** yağlı balıq; жирная рыба
pollution *f* çirklənmə; загрязнение; ~ **de l'environnement** ətraf mühitin çirklənməsi; загрязнение окружающей среды
pompiers *m* : **sapeurs** ~ yangınsöndürən; пожарный
portable *m* : l'**usage du** ~ mobil telefondan istifadə; использование мобильными телефонами
porte-parole *m, f* *invar.* burada: sınıf adından çıxış edən nümayəndə *здесь*: представитель, который выступает от имени класса
porter *vt* **un uniforme** məktəbli forması geymək; носить школьную форму; ~ **très porté, -e** çox geyilmiş, köhnəlmiş; изношенный
poser *vt* qoymaq; класть, ставить, помещать
positif/f, -ve *adj* müsbət; положительный; **les côtés ~s** müsbət cəhətlər; положительные стороны
possibilité *f* imkan; возможность ; **avoir la** ~ imkanı olmaq; иметь возможность
poster *vt* yerləşdirmək; выставлять, расставлять; ~ **un vidéo sur le Net**; internetə video qoymaq; выставлять видео в Интернет
poterie *f* gildən hazırlanmış qab; глиняная посуда
pousser *vt* irəli atmaq; продвигать

pouvoir *m* avoir le ~ ixtiyarı olmaq; иметь право
pratique *adj* əlverişli, praktik; практичный
pratiquer *vt* : ~ le sport idmanla məşğul olmaq; заниматься спортом
précipiter, se *v. pr.* tələsmək; торопиться
préférer *vt* üstün tutmaq; предпочитать
prendre *vt* : ~ son temps tələsməmək; не торопиться
présent: à présent *loc. adv.* hal-hazırda, indii; теперь, ныне
presque *adv* təxminən; почти
prétendre *vt* iddia etmək; претендовать
priorité *f* üstünlük; приоритет
probabilité *f* güman; вероятность, правдоподобие
produire *vt* 1. istehsal etmək; производить; 2. səbəb olmaq; вызывать
produit *m* məhsul; продукт; товар; ~ de la pêche balıq məhsulları; рыбные продукты
prof *m* : le ~ principal sinif rəhbəri; классный руководитель
professionnel, -le *adj* peşəkar; профессиональный
profondément *adv* dərindən, yüksək səviyyədə; глубоко, в высшей степени
progresser *vi* irəliləmək, uğur əldə etmək; делать успехи, продвигаться, идти вперед
prospectus [] *m* plan, proqram, buklet; программа, план, буклет
protéger *vt* qorumaq, mühafizə etmək; защищать, предохранять
protéine *f* protein, zülal; протеин, белок
provenir *vi* baş vermək; происходить
publicité *f* reklam; реклама; səmiyyətin rəyi, fikri; общественное мнение
public, publique *adj* ictimai, ümumi; публичный, общественный, открытый, доступный для всех
puisque *conj* bir halda ki; так как, потому что, раз
pull *m* pullover, sviter; пуловер свитер
punir *vt* cəzalandırmaq, cəza vermək; наказывать
punition *f* cəza, tənbeh; наказание
pur, -e *adj* təmiz, saf; чистый, ясный, прозрачный

R r

raconter *vt* des blagues cəfəng şeylər danışmaq, yalan şeylər demək; врать, брехать
rajeunir *II gr. vi, vt* gəncləşmək; молодеть; gəncləşdirmək; делать помоложе
rafraîchir *II gr. vt* bərpa: yorğunluğunu çıxartmaq; здесь: отдохнуть
rapidement *adv* cəld, tez, sürətli; быстро, скоро
rappeler, se *v. pr.* xatırlamaq, yada salmaq; помнить, вспоминать, припоминать
rapport: par ~ à ... müqayisədə; по отношению к ...; сравнительно
rare *adj* : les livres ~s nadir kitablar; редкие книги
réalisation *f* architecturale memarlıq əsəri; архитектурное произведение
réaliser *vt* un film film çəkmək; снимать фильм; ~ un vidéo video çəkmək; снимать видео
réaménagement *m* yenidən təchiz etmə; перепланировка
recommander *vt* tövsiə etmək, məsləhət vermək, tapşırmaq; рекомендовать, поручать
récompensé, -e *adj* mükafatlandırılmış; награжденный
recopiage *m* üzünü köçürmə; переписывание
recupérer *vt* burada: bəra etmək; здесь: восстанавливать
rédigé *vt* tərtib etmək; yazılı şəkildə ifadə vermək; составлять; письменно излагать
réduire *vt* azaltmaq, уменьшать
réfléchir *II gr. vt, vi* düşünmək, fikirləşmək; размышлять, думать
refuser *vt* imtina etmək; отказываться, отказывать в ...
réel, -le *adj* la vie ~ real həyat, əsl həyat; настоящая жизнь
régime *m* pəhriz; диета, режим; ~ alimentaire qida pəhrizi; режим питания, диета
règle *f* qayda; правило; ~ d'or qızıl qayda; золотое правило
règlement *m* qayd-qanun, qaydaya salma; распоряжение, улаживание

règne *f* ağalıq etmə, hökmranlıq etmə; царствование, правление, господство
regretter *vt* təəssüflənmək, kədərlənmək, peşman olmaq; жалеть, сожалеть о том, что ...
regrouper *vt* qruplaşdırmaq; перегруппировать
régulièrement *adv* mütəmadi olaraq, qaydasınca; регулярно, правильно
relation *f* münasibət, əlaqə; отношение, связь
relaxer, se *v. pr.* sərbəstləşmək; расслабить мышцы; дать отдых себе
remarquable *adj* çox gözəl, çox yaxşı; замечательный
remarquer *vt* görmək, nəzərinə çatmaq; замечать
remplacer *vt* əvəz etmək; заменять
rendre *vt* **heureux** xoşbəxtlik gətirmək; осчастливить; **se rendre compte de qch** hesablaşmaq; дать себе отчет в чём-л;
renforcement *m* qüvvətləndirmə, möhkəmləndirmə; усиление, подкрепление
renforcer *vt* **la confiance** inamı artırmaq; укрепить доверие
répartir *vt* bölmək; разделять на ...
repère *m* qeyd, nişanə, istiqamət, səmt; метка, зарубка, отметка, ориентир
reproduire *vt* yenidən hasil etmək, yenidən yaratmaq; производить вновь, воспроизводить
résidence *f* iqamətgah; резиденция; ~ **royale** kral iqamətgahı; королевская резиденция
résister *vt* müqavimət göstərmək; сопротивляться
respect *m* hörmət; уважение; ~ **du droit** qanuna hörmət etmək; соблюдение закона
respirer *vi* nəfəs almaq; дышать, вздохнуть
respiration *f* tənəffüs, nəfəs alma; дыхание
responsabilité *f* məsuliyyət; ответственность; **prendre la** ~ məsuliyyəti öz üzərinə götürmək; нести ответственность на себя
ressemblant, -e *adj* bənzər, oxşar; похожий, схожий
ressembler *vi* bənzərmək, oxşamaq; быть похожим, походить (на)
restaurant *m* yeməxana; ресторан; ~ **scolaire** məktəb yeməxanası; школьная столовая
reste *m* : **le ~ du temps** qalan vaxt, vaxtın qalanı; остальное время, в другое время
rester gravé, -e həkk olunmaq (*yaddaşına*); запечатлеться в памяти; ~ **en forme** formada qalmaq; оставаться в хорошей форме; ~ **sur Internet** şəbəkədə, xətdə qalmaq; оставаться на линии, на связи (*в интернете*); ~ **dans le cadre** kadrda qalmaq; оставаться в кадре
restriction *f* məhdudlaşdırma, məhdudiyyət; ограничение
retenir *vt* saxlamaq, gecikdirmək, ləngitmək; задерживать, удерживать, помешать кому-л.
retirer *vt* **les tennis** idman ayaqqabılarını çıxartmaq; снимать спортивные кеды
retour *m* geri dönmə, qayıdış; возвращение; **en** ~ *burada*: əvəzində; *здесь*: взамен чего-л.
retourner *vi* qayıtmaq, geri dönmək; возвратиться, вернуться; *vt* qaytarmaq возвращать
retraite *f* : **maison de** ~ qocalar evi; дом престарелых
retrousser *vt* **les manches** *burada*: işə başlamaq; *здесь*: браться за работу
retrouver, se *v. pr.* **des informations** yenidən təlimatlanmaq; находить для себя новую информацию
réussir *II gr. vi* müvəffəqiyyət qazanmaq; иметь успех, добиться удачи, добиться успеха
réussite *f* uğur, müvəffəqiyyət, irəliləyiş; удача, успех, продвижение
révolution *f* inqilab; революция
risquer, se *v. pr.* özünü təhlükə qarşısında qoymaq, risk etmək; рисковать собой
rival *m* rəqib; соперник
robot *m* robot; робот
roi *m* kral; король, царь
route *f* yol; дорога
royaume *m* krallıq; королевство, царство
rugby *m* reqbi; регби
rythme *m* : **suivre le bon ~ d'alimentation** düzgün qidalanmaq; соблюдать правильное питание;
faire qch à son ~ bir şeyi öz istədiyi kimi etmək; делать что-то по своему усмотрению

S s

- sable** *f* qum; песок
- sainement** *adv* sağlam, sağlam tərzdə; здраво
- saisir** *vt* tutmaq, yarışmaq; duymaq, anlamaq; хватать, схватывать; улавливать, понимать
- sanctuaire** *m* ibadət xana, məbəəd; храм, святилище
- sauvage** *adj* vəhşi; дикий
- sauver** *vt* xilas etmək; спасать
- sauter** *vi* : ~ **un repas** yeməyin birini yeməmək; пропустить еды
- savoir** *vt* bilmək, xəbərdar olmaq, tanımaq; знать, ведать
- sculpture** *f* heykəltəraşlıq; скульптура
- sécurité** *f* **rouitière** yol hərəkəti təhlükəsizliyi xidməti; служба безопасности движения
- sédentaire** *adj* oturmaq, az hərəkətli; сидячий, малоподвижный
- semoule** *f* yarma (*dənli bitkilərdən hazırlanan*); манная крупа; пшеничная крупа
- sensation** *f* : **avoir la** ~ təəssüratı olmaq; иметь впечатление
- sensibiliser** *vt* marağ oyatmaq; привлекать внимание к чему-либо
- sentir, se v. pr.** : ~ **bien** özünü yaxşı hiss etmək; чувствовать себя хорошо; ~ **moche** özünü pis hiss etmək; чувствовать себя плохо
- séparation** *f* arakəsmə; перегородка
- septennat** *m* yeddi illik müddət; семилетний срок, семилетка
- séquence** *f* ardıcılıq, məntiqilik; последовательность, очередность
- série** *f* : **les séries** *burada*: seriyalı filmlər, seriallar; *здесь*: сериалы
- sévère** *adj* ciddi; строгий, суровый
- servir à** *vi* xidmət etmək; *burada*: yaramaq; подходить, служить; *здесь*: приносить пользу;
- servir (se)** ~ **de ses mains** öz əlləri ilə etmək, düzəltmək; сделать своими руками
- siège** *m* iqamətgah; резиденция, местонахождение
- sinon** *conj.* əks təqdirdə; иначе
- situer** *vt* yerləşdirmək; располагать, помещать
- soin** *m* : **prendre** ~ qayğısına qalmaq; заботиться
- solfège** *m* solfecio; сольфеджио
- solide** *adj* möhkəm, bərk, dözümlü; твердый, крепкий, прочный
- solidité** *f* möhkəmlik, dözümlülük; твердость, крепкость, прочность
- souci** *m* : **avoir** ~ qayğılanmaq, narahatçılığı olmaq; иметь заботу, беспокойство
- source** *f* bulaq; mənbə; родник; источник
- souvenir (se)** *v.pr.* xatırlamaq, yadına salmaq; помнить, вспоминать
- souvenir** *m* xatirə; память; ~ **d'enfance (de jeunesse, de vacances)** uşaqlıq (gənclik, tətil) xatirəsi; воспоминание о детстве (о молодости, о каникулах)
- spécialiste** *m, f* mütəxəssis; специалист; ~ **un** ~ **principal** aparıcı mütəxəssis; главный специалист
- stylet** *m* kiçik avtoqələm; стилет
- succès** *m* müvəffəqiyyət, uğur; успех, удача
- sucreries** *f, pl* şirniyyat; сладости
- suggestion** *f* təəvvür, təklif; соображение, предложение
- suite** *f* : **par la** ~ nəticədə, axırda; следовательно, вследствие
- super beau** olduqca gözəl; сверх красивый, чересчур красивый
- supervision** *f* nəzarət; наблюдение
- supplémentaire** *adj* əlavə; дополнительный
- supposer** *vt* güman etmək, nəzərdə tutmaq; полагать, допускать, предполагать, считать
- surveiller** *vt* : **études** ~ **ées** nəzarət altında keçilən dərslər; уроки под наблюдением преподавателя

T t

- tablette** *f* tablet, planşet; ~ **tactile** ekranına barmaqla toxunmaqla işləyən tablet; тактильный
- tablet, сенсорный планшет; **un accès à la** ~ tabletdə daxil olma; доступ к планшету; ~
- numérique** rəqəmsal tablet; цифровой планшет; **depuis la** ~ tabletdən istifadə etməklə; с

планшета; **se servir d'une** ~ tabletdən istifadə etmək; использовать таблет; **pour ou contre la** ~ tabletin lehinə və ya əleyhinə; за или против планшета; **utiliser la** ~ **dans des cours** dərslərdə planşetdən istifadə etmək, dərslərdə tablet işlətmək пользоваться планше-том на уроках
tablier m yaxalıq, önlük; фартук
tâcher de ... cəhd etmək, çalışmaq; стараться, пытаться
tapis m xalça; ~ **à poils** xovlu xalça; ворсистый ковер; ~ **sans poils** xovsuz xalça; ковер без ворса
tapisserie f xalça məmulatı; ковровые изделия
télécome f: **France Télécome** Fransa Telekomunikasiya Xidməti; Телекоммуникационная служба Франции
tellement adv o qədər; так; столь
tenir vt debout ayaqüstə saxlamaq; держать на ногах
tendue f favorite sevimli geyim, paltar, forma; любимая одежда
terminer vt qurtarmaq; заканчивать, завершать
terrestre adj yer (*təyin kimi*); земной; **Globe** ~ yer kürəsi; Земной шар
terrible adj dəhşətli, qorxulu; ужасный, страшный
tiède adj ilıq, həlim; тепловатый, теплый
tissage m toxuma; toxuculuq fabrikanı; toxuculuq sənayesi; ткань; ткацкая фабрика; ткацкая промышленность
titre m rütbə, dərəcə, vəzifə; титул, звание, должность
toile f kətan; полотно, холст
tolérance f tolerantlıq, dözümlülük, səbir; толерантность, терпимость
toucher vt toxunmaq, əl vurmaq, dəymək; трогать (при)касаться, дотрагиваться
tour f qüllə; qala; башня; **Tours des Flammes** Yanar Qüllələr, Alov Qüllələri (*Bakının rəmzi binaları*); Пламенные Башни (*Символ Баку*)
tournage m çəkiliş (*film haqqında*); съёмка (*фильма*)
tradition f ənənə; традиция
trajet m yol, gediş; проезд, переезд, путь, расстояние
transmettre vt ötürmək, keçirmək, vermək; передавать вручать, транслировать
trésor m xəzinə; сокровище, богатство
troupe f qoşun; войсковая часть, войска

U u

unique adj yeganə, tək; единственный
unir II gr. vt toplamaq, birləşdirmək; собирать, соединять
usage m istifadə; пользование, применение
utilité f lazımlılıq, faydalılıq, yararlılıq; польза, выгода

V v

vaisselle f d'argent et d'or gümüş və qızıl qablar; серебряная и золотая посуда
valeur f dəyər, yararlılıq; значение, достоинство
varier vt les plaisirs zövqünü, ləzzətini dəyişmək изменять свои вкусы
végétal, - e adj bitki (*təyin kimi*); растительный
verdir II gr. vi yaşıllaşmaq; зеленеть, становиться зелёным
vertu f xeyirxahlıq, yaxşılıq; добродетел, добропорядочность
vie f virtuelle virtual həyat; виртуальная жизнь; ~ **réelle** real həyat; реальная жизнь
vieillir II gr. vi qocalmaq; состарить, состариться
viennoiseries f, pl vyennuazri, şirniyyat növləri; вьенуазери, тип сладости
violon m skripka; скрипка
vivre vi sur les nerfs əsəbi olmaq; держаться на нервах, на одной своей воле
voiture f maşın, minik; автомобиль, автомашина
voleur m oğru; вор, -овка, похититель, -ница
volonté f istək, arzu; воля, желание; **à** ~ zövqə uyğun; по желанию
vraiment adv doğrudan, həqiqətən; действительно, в самом деле
vue f: ~ **extérieure** xarici görünüş; внешний вид, наружность

Y y

Youtoubeuse f Yu Tub istifadəçisi; человек, который пользуется Ютубом

FRANSIZ DİLİ 8

Ümumtəhsil məktəblərinin 8-ci sinfi üçün
Fransız dili (əsas xarici dil kimi)
fənni üzrə dərslik

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər:	Bilal İsmayilov, Çəmən Babaxanova, Rəfiqə İsayeva
Dil redaktoru	Vənsan Loranzeni <i>Fransanın Azərbaycanadakı səfirliyinin mədəniyyət və dil üzrə attaşesi.</i>
Naşir	Xəlil Həsənoğlu
Redaktor	Jalə Kərimova
Texniki redaktor	Ləsfət Talıbova
Korrektor	Billurə Ələkbərova
Dizayner	Tural Səfiyev

Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyinin
08.06.2015-ci il tarixli 645 nömrəli
əmrinə əsasən təsdiq edilmişdir.

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi – 2017.

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və
yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini
çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Hesab-nəşriyyat həcmi. Fiziki çap vərəqi 10,0. Formatı 70x100 1/16.
Səhifə sayı 160. Ofset kağızı. Jurnal qarnituru. Ofset çapı.
Tirajı 1748. Pulsuz. Bakı – 2017.

“KÖVSƏR” NƏŞRİYYATI
Bakı, AZ 1010, Dilarə Əliyeva küç., 251A/8A

PULSUZ

