

LE FRANÇAIS

Livre de l'élève

9





AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ DÖVLƏT HİMNİ

*Musiqisi Üzeyir Hacıbəylinin,
sözləri Əhməd Cavadındır.*

Azərbaycan! Azərbaycan!
Ey qəhrəman övladın şanlı Vətəni!
Səndən ötrü can verməyə cümlə hazırız!
Səndən ötrü qan tökməyə cümlə qadırız!
Üçrəngli bayrağınla məsud yaşa!
Minlərlə can qurban oldu!
Sinən hər bə meydan oldu!
Hüququndan keçən əsgər,
Hərə bir qəhrəman oldu!

Sən olasan gülüstan,
Sənə hər an can qurban!
Sənə min bir məhəbbət
Sinəmdə tutmuş məkan!

Namusunu hifz etməyə,
Bayrağını yüksəltməyə,
Cümlə gənclər müştəqdir!
Şanlı Vətən! Şanlı Vətən!
Azərbaycan! Azərbaycan!



HEYDAR ALIYEV
LEADER UNIVERSAL DU PEUPLE AZERBAÏDJANAIS

**BILAL ISMAÏLOV, TCHEMEN BABAKHANOVA,
RAFIQA ISSAYÉVA**

LE FRANÇAIS

9

Manuel de français pour la 9^e classe
des écoles secondaires
(première langue étrangère)

Nous vous demandons d'envoyer les propositions, les avis et les remarques aux adresses électroniques **kovsershriyyat@gmail.com** et **derslik@edu.gov.az**. Nous vous remercions d'avance pour votre coopération.



ÉDITION «KÖVSƏR»
BAKOU – 2018

SOMMAIRE

UNITÉ 1. UN JOUR JE SERAI ...

Leçon 1. Compréhension orale	6
Leçon 2. Vocabulaire et communication	10
Leçon 3. Grammaire et orthographe	14
Leçon 4. Lecture	19
Leçon 5. Écrit	22
Leçon 6. Culture et civilisation	24

UNITÉ 2. CHANGEONS NOTRE MODE DE VIE !

Leçon 1. Compréhension orale	25
Leçon 2. Vocabulaire et communication	31
Leçon 3. Grammaire et orthographe	34
Leçon 4. Lecture	38
Leçon 5. Écrit	40
Leçon 6. Culture et civilisation	44

BILAN I (Unités 1-2)	47
-----------------------------------	----

UNITÉ 3. LE PORT D'UN UNIFORME

Leçon 1. Compréhension orale	53
Leçon 2. Vocabulaire et communication	57
Leçon 3. Grammaire et orthographe	59
Leçon 4. Lecture	63
Leçon 5. Écrit	66
Leçon 6. Culture et Civilisation	67

UNITÉ 4. LA MAISON DE MES RÊVES

Leçon 1. Compréhension orale	71
Leçon 2. Vocabulaire et communication	77
Leçon 3. Grammaire et orthographe	79
Leçon 4. Lecture	82
Leçon 5. Écrit	84
Leçon 6. Culture et civilisation	87

BILAN II (Unités 3-4)	88
------------------------------------	----

UNITÉ 5. LE MONDE DU TRAVAIL

Leçon 1. Compréhension orale	93
Leçon 2. Vocabulaire et communication	97
Leçon 3. Grammaire et orthographe	101
Leçon 4. Lecture	104
Leçon 5. Écrit	106
Leçon 6. Culture et civilisation	108

UNITÉ 6. HOMMES ET FEMMES, SOMMES-NOUS ÉGAUX?

Leçon 1. Compréhension orale	110
Leçon 2. Vocabulaire et communication	115
Leçon 3. Grammaire et orthographe	119
Leçon 4. Lecture	126
Leçon 5. Écrit	129
Leçon 6. Culture et civilisation.....	131

BILAN III (Unités 5-6)	136
-------------------------------------	-----

UNITÉ 7. CONNAISSEZ-VOUS LES FÊTES ET LES TRADITIONS FRANÇAISES ?

Leçon 1. Compréhension orale	141
Leçon 2. Vocabulaire et communication	150
Leçon 3. Grammaire et orthographe	154
Leçon 4. Lecture.....	159
Leçon 5. Écrit	160
Leçon 6. Culture et civilisation	162

UNITÉ 8. LES GENS REMARQUABLES

Leçon 1. Compréhension orale.....	167
Leçon 2. Vocabulaire et communication	172
Leçon 3. Grammaire et orthographe	175
Leçon 4. Lecture	180
Leçon 5. Écrit	182
Leçon 6. Culture et civilisation	184

BILAN IV (Unités 7-8)	186
------------------------------------	-----

VOCABULAIRE	191
--------------------------	-----

UNITÉ 1

UN JOUR JE SERAI ...

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Document A

Dialogue

- Bonjour, Mademoiselle, je dois faire une interview pour notre lycée.
 - Pas de problème. J'ai assez de temps.
 - Quel est le rôle des parents dans l'orientation des adolescents?
 - Les parents peuvent les guider, mais ils ne doivent pas imposer leur choix !
 - Alors comment aider les adolescents pour qu'ils puissent distinguer le rêve de la réalité ?
 - Cette question inquiète tous les parents. Il est important d'encourager les adolescents dans leur travail scolaire et dans la société. C'est nécessaire pour leur futur métier.
 - S'ils ne savent pas eux-mêmes ce qu'ils veulent faire plus tard?
 - Il faut faire attention à leurs qualités, à leurs intérêts, à leurs goûts.
- Quand j'étais jeune je voulais devenir médecin, car je voulais aider les malades, faire des recherches en médecine.
- Que conseilleriez-vous à nos adolescents?
 - Je suis une adulte, médecin-chercheur depuis 15 ans. Voici mes conseils aux plus jeunes: si vous avez une passion pour quelque chose, n'hésitez pas, travaillez avec sincérité, la réussite dépend de votre travail. Moi, j'ai choisi le plus beau métier du monde et je ne le fais pas pour l'argent. J'espère que les jeunes trouveront de la force et de l'espoir pour faire leur choix.

Activité 1. Écoutez le dialogue: vrai ou faux?

		Vrai	Faux
1.	On fait une interview pour le lycée.		
2.	Les parents n'ont pas de rôle dans l'orientation de leurs enfants.		
3.	Les parents doivent guider les adolescents.		
4.	Les parents doivent imposer leur choix.		

5.	Il ne faut pas orienter les adolescents.		
6.	Les parents doivent encourager les adolescents dans leur travail scolaire.		
7.	Dans le choix du métier il ne faut pas faire attention aux intérêts des adolescents, ni à leurs goûts.		
8.	Il faut travailler pour réussir.		

Activité 2. Lisez le dialogue et choisissez.

1. Le rôle des parents
2. Les conseils du médecin

Activité 3. Travaillez avec votre partenaire. Reliez les paires.

1. Elle est devenue médecin
2. Elle est devenue médecin-chercheur
3. Elle a réussi ses études de médecine
4. Pour devenir médecin

- a. car elle a fait des recherches en médecine.
- b. car elle voulait aider les malades.
- c. car elle avait une passion pour la médecine.
- d. elle a beaucoup travaillé et elle a réussi.

Document B

Les avis des adolescents sur le choix du métier

1. Isabelle, 17 ans.

Ma mère est professeur de langues, mon père est secrétaire dans une école.

Je rêve de devenir institutrice et de travailler dans l'enseignement. J'aime les enfants. Quand je serai institutrice, je dialoguerai avec mes élèves. Je les aiderai aussi à résoudre leurs problèmes personnels. Je sais que ce métier est dur, il faut avoir de la patience, de la créativité et de la passion.

2. Sophie, 16 ans.

Moi, je voudrais devenir actrice, mais je crois quand même que je ne réussirai jamais, parce que mes parents n'aiment pas cette idée. Mais j'essaie de les convaincre. Je suis jeune, c'est vrai, mais je suis capable de devenir actrice. Pour convaincre mes parents, je suis en train d'écrire un film. C'est mon imagination. J'espère que mon film sera montré à la télé.

3. Marie, 15 ans.

Je voudrais être patineuse plus tard. Je vais à la patinoire deux fois par semaine, je suis la plus forte de mon groupe. Je participe aux compétitions et le plus souvent je gagne. J'aime travailler avec mon partenaire.

4. Marc, 17 ans.

Je voudrais devenir mécanicien automobile, réparer et construire des voitures.

À mon avis, j'ai un avantage, car mon père aime la mécanique et je suis dans une famille de mécanicien. Mon oncle est garagiste. Je vais chez lui quand j'ai le temps. Il m'encourage, lui aussi.

5. Thomas, 17 ans.

Je rêve d'être avocat pour aider les victimes et punir les coupables. Je suis sociable, j'aime écouter les gens et je peux faire des recherches, enquêter. Je crois que le métier d'avocat est l'un des plus importants dans la société.

Activité 1. Lisez le Document B et associez.

1. Isabelle
2. Sophie
3. Marie
4. Marc
5. Thomas

- a. patineuse
- b. institutrice
- c. actrice
- d. mécanicien
- e. avocat

Activité 2. Devinez: – C'est qui?

1. Elle veut devenir institutrice.
– C'est
2. Elle est en train d'écrire un film.
– C'est
3. Elle participe aux compétitions de patinage.
– C'est
4. Il est d'une famille de mécanicien.
– C'est
5. Il est sociable, il aime écouter les gens.
– C'est

Activité 3. Travaillez par paires. Relisez le Document B et choisissez les qualités pour chaque métier.

Métiers	Qualités
l'institutrice
l'actrice
la patineuse
le mécanicien
l'avocat

Activité 4. Devinez: - Quel métier est-ce ?

- Elle travaille dans l'enseignement.
– Elle est
- Il répare et construit des voitures.
– Il est
– Elle joue le rôle dans un film.
– Elle est
- Il aide les victimes et demande la punition des coupables.
– Il est

Activité 5. Relisez le Document B et associez les paires. Travaillez par groupes.

- Isabelle aime les enfants
- Pour devenir actrice
- Marc s'intéresse à la mécanique
- Marie prend des cours et participe aux compétitions
- Thomas voudrait aider

- Sophie écrit un film.
- les victimes et punir les coupables.
- et elle veut travailler dans l'enseignement.
- car elle veut devenir patineuse.
- et il aide son oncle.

Retenez les expressions suivantes.

faire une interview – interviewer

plus tard – dans l'avenir

faire des recherches – enquêter, approfondir un travail

avoir la passion – avoir beaucoup d'intérêt pour quelque chose

devenir + un métier – être plus tard + un métier

avoir de la créativité – être créatif, -ve; pouvoir imaginer
avoir de la patience – savoir prendre le temps pour écouter, pour agir.

Activité 6. Observez et trouvez l'équivalent des expressions soulignées en langue maternelle.

1. Le directeur fait une interview. 2. Elle fera ce travail plus tard pour étudier ce problème. 3. Sophie a la passion de l'art. 4. Elle a réalisé un film, elle a de la créativité. 5. J'adore mon professeur de français, elle a de la patience, elle nous écoute toujours tranquillement.

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler des métiers: *l'orientation des adolescents; le futur métier; le médecin-chercheur; la réussite; un acteur / une actrice; un patineur / une patineuse; un serveur/une serveuse; un mécanicien automobile / une mécanicienne; un politicien / une politicienne; un avocat / une avocate; un maçon / une maçonne; un enseignant / une enseignante; un instituteur – une institutrice; un directeur – une directrice; un plombier/une femme plombier; un cuisinier / une cuisinière; un boulanger/une boulangère; un berger – une bergère; un serrurier / une femme serrurier; un cordonnier / une cordonnrière; un menuisier / une menuisière; un couturier / une couturière; un/une secrétaire; un garagiste; un chauffeur/une femme chauffeur.*

Pour passer à l'action: *encourager les adolescents; guider vers ...; imposer son choix; distinguer; avoir de l'imagination; avoir de l'intérêt; avoir de la patience; avoir la passion; avoir de la créativité / être créatif, -ve; savoir écouter.*

Pour caractériser: *sociable; patient, -e; capable; créatif / créative.*

Activité 1. Complétez par *distinguer, l'orientation, imposer, des recherches, inquiéter, encourager, guider, hésiter, sincérité, l'espoir, interviewer.*

1. Le journaliste ... le peintre. 2. Les parents jouent un grand rôle dans ... des adolescents. 3. Mes parents me ... vers ce qui leur semble bon.

4. Ma mère veut m' ... son choix. 5. Les adolescents ne peuvent pas parfois ... leur rêve de la réalité. 6. Le choix du métier ... tous les parents. 7. Les professeurs et les parents doivent ... les adolescents dans leur travail scolaire. 8. Il est médecin-chercheur et il fait toujours 9. Il ne faut pas ... , si vous avez une passion pour quelque chose. 10. Travaillez avec ... , la réussite dépend de votre travail. 11. J'espère qu'ils trouveront de la force et de

Activité 2. Complétez par la bonne série.

1. Le mécanicien répare

a. des armoires b. des voitures c. des maisons

2. L'instituteur travaille

a. dans l'enseignement b. dans le bâtiment c. dans la médecine

3. Le maçon travaille

a. à la cantine / dans la restauration b. dans l'hôpital c. dans le bâtiment

4. Le couturier travaille

a. dans un atelier de couture b. dans un bureau c. dans une boulangerie

Activité 3. Jouez à deux. Trouvez les réponses: – C'est qui?

Modèle: Il fait du piano. Il est musicien.

1. Il joue dans un film. Il est 2. Elle soigne les malades. Elle ... ou 3. Elle enseigne à l'école. Elle est 4. Il apporte les cafés et les boissons. Il est 5. Elle répond au téléphone, écrit des réponses aux lettres. Elle est 6. Elle fait la cuisine. Elle est 7. Il répare les chaussures. Il est 8. Il répare le robinet. Il est 9. Il fabrique le pain. Il est

Activité 4. Travaillez par paires. Associez: – Que font-ils?

1. Le menuisier
2. Le serrurier
3. Le maçon
4. Le chauffeur
5. Le politicien
6. L'avocat

- a. fabrique des clés, répare des serrures.
- b. conseille ses clients.
- c. conduit un taxi, une voiture.
- d. construit des maisons.
- e. s'occupe de politique.
- f. découpe et travaille le bois.

Activité 5. Travaillez par groupes. Quelles qualités faut-il pour ces métiers?

1. un avocat / une avocate
2. un sportif / une sportive
3. un acteur / une actrice
4. un / une journaliste
5. un enseignant / une enseignante, un instituteur / une institutrice, un médecin / une femme médecin
6. un mécanicien / une mécanicienne, un / une garagiste, un plombier / une femme plombier
7. un / une bibliothécaire
8. un chauffeur / une femme chauffeur

- a. avoir de l'imagination et être très créatif.
- b. être sociable, aimer rencontrer les gens.
- c. être sociable, aimer écouter les gens.
- d. aimer les compétitions, aimer jouer dans une équipe.
- e. être patient, aimable, cultivé, savoir écouter les autres.
- f. être curieux, aimer la technologie.
- g. être curieux, aimer lire des journaux et des livres.
- h. aimer être toujours dehors.

Activité 6. Choisissez un métier et faites-le deviner par votre partenaire. Devinez de quel métier il s'agit. Faites comme dans le Modèle.

Modèle: *Il faut être gentil, sociable et aimer écouter les gens.*

– C'est le métier d'enseignant ou de médecin, d'avocat, etc.

1.
2.
3.
4.
5.

Activité 7. Dites quelles qualités il faut pour devenir mécanicien. Choisissez dans la liste et faites des phrases.

être curieux / curieuse; aimer la technologie; avoir de la passion; être créatif / créative; voir des films; raconter des histoires amusantes; aimer écouter les gens.

Activité 8. Complétez: – Qui fait quoi?

Quoi ?	Qui ?
1. Qui construit un mur ?	– Le maçon.
2. Qui répare les voitures ?	–
3. Qui vend des vêtements ?	–
4. Qui vend de la viande ?	–
5. Qui vend des fleurs ?	–
6. Qui soigne les malades ?	–
7. Qui répare des serrures ?	–
8. Qui répare des chaussures ?	–
9. Qui conduit les voitures ?	–
10. Qui donne des cours ?	–

Activité 9. Que voudriez-vous faire dans l'avenir ? Qui voudriez-vous devenir ? Selon vos qualités et vos intérêts argumentez votre choix du métier et parlez-en. Travaillez par groupes.

Modèle: *Je voudrais devenir instituteur, parce que je suis sociable, j'ai de la patience, j'aime les enfants.*

Activité 10. Trouvez les noms de la même famille à partir des verbes suivants:

orienter (s'orienter); choisir; conseiller; espérer; créer; rêver; enseigner; dialoguer; aider; patienter; imaginer; patiner; participer; encourager; distinguer; rechercher; travailler; réussir.

Activité 11. Complétez.

1. J'ai déjà fait mon 2. Les ... de mon professeur m'encouragent toujours. 3. Elle a de la ... et elle réalise des films. 4. Marc peut ... le rêve de la réalité. 5. Le père de Nadine travaille dans 6. J'ai besoin ... de mes copains. 7. Il faut avoir... pour devenir acteur. 8. Je crois que les adolescents trouveront... pour faire leur choix. 9. Sophie va à ... , c'est une bonne 10. Marie est curieuse, elle aime faire 11. ... de l'instituteur est dur. 12. Le travail des adolescents dépend de

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Rappel. Il faut + infinitif

Il faut est une construction impersonnelle. Le pronom **Il** ne désigne pas la personne : **Il faut** faire attention aux qualités des adolescents. Pour devenir instituteur, **il faut** être sociable, aimer les enfants.

Activité 1. Complétez.

1. Pour devenir chauffeur de taxi 2. Pour être coiffeur 3. Pour devenir bibliothécaire 4. Pour devenir peintre

Présent du subjonctif

Le présent du subjonctif exprime la volonté, le souhait, la nécessité et le but.

Activité 2. Lisez les phrases et faites attention au présent du subjonctif.

1. Je veux que nos parents nous aident pour choisir un métier (*la volonté*).
2. Sara souhaite que ses parents n'imposent plus leur choix (*le souhait*).
3. Il faut que Sophie puisse distinguer le rêve de la réalité (*la nécessité*).
4. Les professeurs donnent des conseils pour que les adolescents réussissent dans la vie (*le but*).

Attention ! 1. Il faut + le verbe à l'infinitif : Il faut lire ce livre.

2. Il faut + que + le verbe au subjonctif : Il faut que tu lises ce livre.

Formation du présent du subjonctif

Le présent du subjonctif se forme à partir de la troisième personne du pluriel du présent de l'indicatif. On supprime la terminaison **-ent** et on ajoute les terminaisons suivantes :

Singulier	Pluriel
I – e	I – ions
II – es	II – iez
III – e	III – ent

Parler: que je parle	que nous parlions
que tu parles	que vous parliez
qu'il / elle parle	qu'ils / elles parlent
qu'on parle	

Finir: que je finisse	que nous finissions
que tu finisses	que vous finissiez
qu'il / elle finisse	qu'ils / elles finissent

Partir: que je parte	que nous partions
que tu partes	que vous partiez
qu'il / elle parte	qu'ils / elles partent

Remarque. Pour les verbes du 1^{er} groupe, la forme est la même au subjonctif et à l'indicatif présent pour toutes les personnes du singulier et la 3^e personne du pluriel; la 1^e et la 2^e personne du pluriel sont semblables à l'imparfait de l'indicatif.

Conjugaison de certains verbes irréguliers au présent du subjonctif

Venir: que je vienne, que tu viennes, qu'il / elle vienne
que nous venions, que vous veniez, qu'ils / elles viennent

Prendre: que je prenne, que tu prennes, qu'il / elle prenne
que nous prenions, que vous preniez, qu'ils / elles prennent

Faire: que je fasse, que tu fasses, qu'il / elle fasse
que nous fassions, que vous fassiez, qu'ils / elles fassent

Être: que je sois, que tu sois, qu'il / elle soit
que nous soyons, que vous soyez, qu'ils / elles soient

Avoir: que j'aie, que tu aies, qu'il / elle ait
que nous ayons, que vous ayez, qu'ils / elles aient

Aller: que j'aille, que tu ailles, qu'il / elle aille
que nous allions, que vous alliez, qu'ils / elles aillent

Savoir: que je sache, que tu saches, qu'il / elle sache
que nous sachions, que vous sachiez, qu'ils / elles sachent

Pouvoir: que je puisse, que tu puisses, qu'il / elle puisse
que nous puissions, que vous puissiez, qu'ils / elles puissent

Vouloir: que je veuille, que tu veuilles, qu'il / elle veuille
que nous voulions, que vous vouliez, qu'ils / elles veuillent

Emploi du présent du subjonctif

On emploie le présent du subjonctif après les verbes et les expressions d'obligation, de conseil, de souhait, de désir, de vœu, de but.

Attention! Ne confondez pas le présent de l'indicatif avec le présent du subjonctif.

Les parents aident leurs enfants (présent de l'indicatif).

Il faut que les parents aident leurs enfants (présent du subjonctif).

Activité 3. Complétez.

1. Ma mère veut que je ... (devenir) instituteur.
2. Je désire que les adolescents ... (faire) attention à leurs goûts.
3. Mes parents désirent que je ... (être) avocat.
4. Il est important que les adolescents ... (avoir) une passion pour le métier qu'ils choisissent.
5. J'ai choisi ce métier pour que je ... (pouvoir) aider les malades.
6. Il faut que vous ... (aller) à la patinoire.
7. Pour devenir peintre il faut qu'il ... (avoir) de la créativité et de l'imagination.
8. Je voudrais qu'il ... (réussir) à passer les examens.

Activité 4. Faites des phrases. Commencez les phrases par:

Je voudrais que ...; Je désire que Je souhaite que Il faut que
Il est important que Il est nécessaire que

Modèle: *travailler dans l'enseignement – Je voudrais que mon ami travaille dans l'enseignement.*

1. aider les adolescents dans leur choix;
2. orienter leurs enfants;
3. faire attention à la passion des adolescents;
4. encourager les adolescents dans leur travail;
5. avoir de la patience pour devenir instituteur;
6. savoir ces règles;
7. réparer sa voiture;
8. participer aux compétitions.

Activité 5. Complétez par le présent de l'indicatif ou par le présent du subjonctif.

Modèle: *Je veux qu'il fasse des recherches. (présent du subjonctif)*

Je sais qu'il fait des recherches. (présent de l'indicatif)

1. Mon professeur conseille que
2. Ma copine veut que
3. Il faut que
4. J'espère que
5. Je pense que
6. Il dit que
7. Mon oncle écrit que
8. Les adolescents souhaitent que

**Conjugaison des verbes croire, essayer,
convaincre au présent de l'indicatif**

Attention à la prononciation! [nu krwajɔ̃] [vu krwaje] [il krwa]

Croire: je crois, tu crois, il / elle croit nous croyons, vous croyez,
ils / elles croient

Convaincre: je convaincs [ʒəkɔ̃vɛ̃], tu convaincs, il convainc nous
convainquons, vous convainquez, ils / elles convainquent

Attention. Le verbe convaincre s'emploie surtout sous la forme du
participe passé: être convaincu, -e. Ex. Je suis convaincu que,

Essayer: j'essaie, tu essaies, il / elle essaie [ɛl ɛsɛ], nous essayons [nuz ɛsɛjɔ̃],
vous essayez [vuzɛsɛje], ils / elles essaient [il zɛsɛ].

Activité 6. Complétez.

1. Je ... (croire) qu'il réussira. 2. Sophie ... (essayer) de convaincre ses parents. 3. Marie ... (être convaincu) par ses parents. 4. Nous ... (croire) que les adolescents trouveront la force de faire leurs choix. 5. Ils ... (essayer) de participer aux compétitions. 6. J'espère que vous ... (être convaincu) par vos copains.

Être en train de + infinitif = pour dire que ça se passe en ce moment

Sophie **est en train d'écrire** un film = **en ce moment** Sophie **écrit** un film.
Sophie a commencé à écrire un film, mais elle ne l'a pas encore fini.

Activité 7. Complétez et justifiez la valeur de l'expression être en train de

1. – Tu as envoyé le message ?
– Non , je ... de l'écrire.
2. – Avez-vous fini votre travail ?
– Pas encore, nous ... de le finir.
3. – Ils ont réparé mes chaussures ?
– Ils ... de les réparer.

Rappel. La proposition subordonnée de temps avec quand

Attention ! Quand + indicatif = expression de temps.

*Je vais chez lui, quand j'ai le temps ou Quand j'ai le temps,
je vais chez lui.*

Retenez. La subordonnée de temps est reliée à la principale par
des conjonctions de subordination *quand, lorsque, dès que,
aussitôt que*, etc.

Attention ! La subordonnée de temps avec *quand* peut se placer avant ou
après la proposition principale.

Activité 8. Reliez les propositions avec *quand* ou *lorsque*.

1. Je serai institutrice. Je dialoguerai avec mes élèves. 2. Elle m'aide. Je lui demande des conseils. 3. Je vais à la patinoire. J'ai le temps. 4. Je réparerai des voitures. Je serai mécanicien.

Activité 9. Choisissez les noms de profession au féminin et écrivez-les au masculin.

1. La coiffeuse coupe les cheveux. 2. La serveuse sert des boissons. 3. Une femme médecin soigne les malades. 4. Une femme peintre peint et crée des tableaux. 5. Une avocate défend ses clients. 6. Une cuisinière cuisine des plats. 7. Une actrice joue un rôle dans un film. 8. Le journaliste écrit des articles pour un journal. 9. Une femme maçon travaille dans le bâtiment. 10. Une femme plombier répare les robinets.

Activité 10. Écrivez les réponses au féminin.

Modèle: – Qui écrit des articles pour ces journaux?
– C'est la journaliste.

1. – Qui fait du pain?
–
2. – Qui coiffe les cheveux?
–
3. – Qui donne des cours à l'école?
–
4. – Qui vend des vêtements?
–
5. – Qui vend des fleurs?
–

Activité 11. Jouez par petits groupes.

Mélangez les cartes avec l'image ou la photo d'un(e) professionnel (le). Un élève tire la carte et montre la photo. L'autre nomme la profession et décrit le travail correspondant à la profession.

LEÇON 4. LECTURE

Dialogue A

Chez le garagiste

Le client: Bonjour, monsieur. Ma voiture est en panne, vous pourriez m'aider ?

Le garagiste: Oui, c'est possible.

Le client: Je peux venir demain matin? J'en ai besoin, je dois partir à huit heures.

Le garagiste: On est trop occupé en ce moment.

Le client: L'après-midi alors.

Le garagiste: Venez plutôt en fin d'après-midi, vers dix-huit heures.

Activité 1. Lisez le Dialogue A et dites de quel métier il s'agit.

Activité 2. Dites: vrai ou faux?

		Vrai	Faux
1.	La voiture du client est en panne.		
2.	Le garagiste répare la voiture.		
3.	Le client n'a pas besoin de sa voiture.		
4.	Le mécanicien est occupé.		
5.	Le client viendra demain matin.		

Activité 3. Cherchez dans le Dialogue A le mot ou l'expression correspondant.

- a. nous sommes trop occupés –
- b. ne pas marcher –

Activité 4. Choisissez la définition correcte du mot garagiste.

- a. Le garagiste répare les voitures.
- b. Le garagiste est le propriétaire d'un garage.
- c. Le garagiste est un mécanicien.

Activité 5. Relisez le Document A et choisissez les adverbes de temps.
demain matin, ... , ... ,

Activité 6. Complétez par un des adverbess de temps: *après - demain, à midi, avant-hier, demain matin, aujourd'hui, hier.*

1. – Je pourrais venir ... ?
 - Pardon, demain matin je serai occupé.
 - ... alors ?
 - Après-demain, monsieur.
 - Après-demain.
2. – ... on va voir un film. Tu viens ?
 - Avec plaisir. On se voit quand ?
 - À
 - D'accord, à midi alors.
3. – Je l'ai vu ... à la gare.
 - Impossible, il est parti

Activité 7. Justifiez la valeur des prépositions *vers* et *jusqu'à*.

1. Sophie se dirige *vers* le métro.
2. Le client arrivera *vers* dix-huit heures.
3. Votre voiture sera prête *vers* le soir.
4. Vous devez attendre *jusqu'à* le soir.
5. Il faut marcher *jusqu'à* l'arrêt du bus.

Activité 8. Jouez à deux. Vous avez rendez-vous chez le coiffeur. Utilisez les mots et les expressions: *saluer, fixer un rendez-vous, préciser l'heure et le jour, prendre congé.*

Modèle:

- Nadine:* Bonjour Madame, je suis bien au salon de coiffure ?
La coiffeuse: Oui. Bonjour Madame, c'est à quel sujet ?
Nadine: Je voudrais un rendez-vous.
La coiffeuse: Oui. Qui est votre coiffeuse ?
Nadine: Madame Laudurie.
La coiffeuse: 10 h, ça vous va ?
Nadine: Je préférerais 11 h 30.
La coiffeuse: D'accord. Pas de souci, c'est noté. À mercredi 11 h 30. Au revoir.
Nadine: Je vous remercie. Au revoir, Madame.

Activité 9. Observez le dialogue ci-dessus et inventez-en d'autres.

Exemple: 1. Vous avez un rendez-vous chez le médecin. Vous appelez et on vous répond:

-
-

Dialogue B

Chez le plombier

Mme Mercier: Allô ? Je suis bien chez le plombier Sanzo ?

Le plombier: Oui, madame.

Mme Mercier: J'ai une fuite d'eau dans ma salle de bains.

Pourriez-vous venir aujourd'hui ?

Le plombier: Désolé, madame, je peux passer mais plutôt demain.

Mme Mercier: Qu'est-ce qu'il faut faire jusqu'à demain ?

Le plombier: Coupez l'arrivée d'eau. J'essayerai de passer dans la soirée, mais sans garantie.

Mme Mercier: Alors, à ce soir.

Le plombier: À ce soir, j'espère. Au revoir.

Activité 1. Écoutez le Dialogue B et répondez.

1. Qui appelle le plombier ?
2. Pourquoi elle l'appelle ?
3. Pourquoi le plombier ne peut-il pas venir le même jour ?
4. Que conseille-t-il à Madame Mercier ?
5. Quand est-ce que le plombier viendra chez Madame Mercier ?

Activité 2. Retrouvez la définition du mot le plombier.

- a. Le plombier répare le robinet, le tuyau.
- b. Le plombier répare les chaussures.
- c. Le plombier répare les serrures.

Activité 3. Choisissez dans le Dialogue B les mots ou les expressions correspondants.

1. un écoulement d'eau, un échappement d'eau –
2. venir –
3. fermer, empêcher le passage de l'eau –

Activité 4. Complétez.

Mme Mercier appelle ... , car il y a ... dans la salle de bains. Le plombier ne peut pas ... chez elle, car il est trop occupé. Il ne pourra venir sans doute que le lendemain et il lui conseille de ... l'arrivée d'eau ... son arrivée.

Activité 5. Transformez le Dialogue A en texte et écrivez-le dans votre cahier.

LEÇON 5. ÉCRIT

Serrurier

Limons la serrure

Serruriers

Tapons le fer chaud

Serruriers

Tapons la semelle

Cordonniers

Tirons notre fil

Cordonniers

Rabotons nos planches

Menuisiers

Tirons le rabot

Menuisiers

Pétrissons la pâte

Boulangers

Cuisons le bon pain.

Boulangers

Remuons nos sauces

Cuisiniers

Mettons-y du sel

Cuisiniers

Tirons bien l'aiguille

Couturiers

Coupons bien le drap.

Couturiers

Activité 1. Lisez la poésie, choisissez les mots de profession et écrivez-les dans votre cahier.

Activité 2. Lisez et identifiez. Travaillez par groupes.

1. La semelle, le fil
2. La serrure, le fer
3. La planche, le rabot
4. La pâte, le pain
5. L'aiguille, le drap

- a. la couture
- b. la chaussure
- c. le cuisinier
- d. la serrure
- e. la menuiserie

Activité 3. Que font-ils ? Associez les professions aux acteurs.

1. Le serrurier
2. Le menuisier
3. Le boulanger
4. Le cuisinier
5. Le couturier

- a. tape la semelle
- b. rabote les planches
- c. tape le fer chaud
- d. tire le fil
- e. tire le rabot
- f. pétrit la pâte
- g. cuisine le bon pain
- h. remue la sauce, met du sel
- i. tire l'aiguille, coupe le drap
- j. lime la serrure

Activité 4. Chassez l'intrus.

- a. pétrir la pâte, faire du pain, couper le drap
- b. remuer la sauce, mettre du sel, tirer le rabot
- c. taper la semelle, tirer le fil, raboter les planches

Activité 5. Par deux, choisissez deux métiers. Créez vos deux cartes métiers et écrivez un petit texte pour décrire ce métier (lieu, activité, famille de métiers). Écrivez comme dans le modèle.

Modèle:

J'ai fait sept ans d'études, puis j'ai travaillé dans un hôpital de province. Maintenant j'exerce à Bakou et je reçois souvent plus de 20 personnes.

Les gens viennent me voir quand ils sont malades.

Il s'agit du métier de médecin.

Attention au pluriel: un mal – des maux.

Activité 6. Mélangez vos cartes et jouez: un élève tire une carte et écrit la définition au tableau. L'autre devine le nom du métier.

Youssif a fait ses études à l'Université des Langues. Il enseigne le français à l'école № 46. Il aime ses élèves. Youssif leur apprend à lire, à écrire et à parler. Ses élèves parlent bien le français. Youssif est

Activité 7. Écrivez un court texte sur les métiers qui vous font rêver.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

La profession de jardinier

Timothée est jardinier depuis 15 ans. À 15 ans, il faisait déjà sécher des graines, et il les plantait, les arrosait. Il n'avait pas de jardin, mais il utilisait les jardinières au balcon.

Aujourd'hui, Timothée adore sa profession, car c'est un métier créatif: il y a toujours des idées. Mais devenir jardinier n'est pas facile. Il faut retenir le nom des plantes, savoir si elles aiment le soleil, comment elles poussent. Il faut tout connaître sur le gazon, car obtenir une belle pelouse est très difficile. Timothée entretient les jardins et les parcs : il tond, ramasse les feuilles, taille les arbres. Bien sûr, il faut bien connaître les plantes. Par exemple, si on taille trop un bouleau, il peut mourir.

D'après *Les Clés de l'actualité Junior*, № 2004.

Activité 1. Répondez aux questions.

1. De quoi s'occupe un jardinier ?
2. À quel âge Timothée a commencé à cultiver des plantes ?
3. Pourquoi Timothée adore-t-il sa profession ?
4. Qu'est-ce qu'un bon jardinier doit savoir ?
5. Que fait Timothée pour entretenir les jardins et les parcs ?

Activité 2. Choisissez dans le texte les mots liés à la profession d'un jardinier et à la nature. Traduisez-les en langue maternelle.

Les noms: un jardinier,

Les verbes: sécher,

Activité 3. Donnez les verbes de la même famille que les noms suivants: *une plante, un arrosoir, un jardin, la tonte, le ramassage, la taille.*

Activité 4. Parlez des activités et des capacités du jardinier.

Pour vous aider: sécher les graines, planter des graines, planter des arbres, utiliser les jardinières pour planter des fleurs, adorer sa profession, avoir des idées sur les plantes, devenir jardinier, retenir les noms des plantes, connaître tout sur la nature et les plantes, obtenir une belle pelouse, un beau jardin, entretenir les jardins, les parcs, tondre le gazon, ramasser les feuilles, tailler les arbres.

Activité 5. Traduisez les expressions ci-dessus en langue maternelle.

Projet. Faites un court texte avec les mots et les expressions ci-dessus pour décrire les activités d'un jardinier que vous connaissez.

UNITÉ 2

CHANGEONS NOTRE MODE DE VIE !

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Document A

Thomas, un garçon écologiste

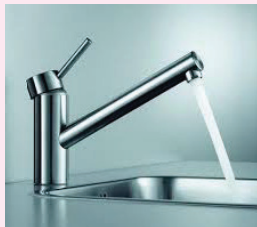
Un réveil à eau sans piles réveille Thomas. Son réveil montre même la température de la chambre. Thomas prend rapidement sa douche et il se lave les dents, mais il ne laisse pas couler le robinet. Puis, il prend son café préparé dans une cafetière et son jus d'orange pressé. Pour aller à l'école, il prend son vélo en bambou, car le bambou est la plante la plus écologique de la terre. Elle pousse facilement sans engrais et sans pesticides.

Thomas met 12 minutes à vélo pour arriver au lycée. Pendant la pause Thomas descend à la cantine. C'est la journée bio : 20% des produits sont biologiques. Ses fournitures scolaires sont aussi biologiques: ses cahiers sont en papier recyclé, son stylo est en bois de hêtre. Sa trousse, son portefeuille et son sac sont en toile de bâche. Son T-shirt aussi est en coton biologique.

Après les cours, Thomas reprend son vélo et rentre chez lui.

Retenez ! 1. Les produits biologiques sont des produits cultivés sans engrais et sans pesticides.

2. Mettre 12 minutes – le temps passé à vélo est de 12 minutes.



Activité 1. Écoutez le Document A et choisissez les réponses.

1. Qu'est-ce qui réveille Thomas ?
2. Pourquoi Thomas prend rapidement la douche ?
3. Comment sont préparés le café et le jus que Thomas prend ?
4. Que prend Thomas pour aller au lycée ?
5. Comment est son vélo ?
6. Qu'est-ce que le bambou ?
7. Où déjeune Thomas ?
8. Que veut dire «la journée bio» ?
9. Comment sont les fournitures scolaires de Thomas ?

Activité 2. Commentez la phrase: *Ses fournitures scolaires sont aussi biologiques.*

1. – ses cahiers sont en papier recyclé;
2. –
3. –
4. –

Retenez! 1. Un engrais, c'est le produit que l'on mêle à la terre pour la rendre plus fertile.

2. Le pesticide est un produit chimique employé contre les parasites.

Activité 3. Relisez le Document A et associez.

1. Le réveil à eau
2. Thomas se lave les dents
3. Il prend son café
4. Il prend son vélo en bambou
5. Le bambou pousse
6. Ses cahiers sont

- a. mais il ne laisse pas couler le robinet.
- b. réveille Thomas.
- c. montre la température de la chambre.
- d. préparé dans une cafetière.
- e. parce que c'est plus écologique.
- f. sans engrais et sans pesticides.
- g. en papier recyclé.

Activité 4. Reliez les objets et les matériaux.

1. le vélo
2. le cahier
3. le stylo
4. la trousse, le sac, le portefeuille
5. le T-shirt

- a. en papier recyclé
- b. en bambou
- c. en bois de hêtre
- d. en toile de bâche
- e. en coton bio

Activité 5. Choisissez les actions écologiques de Thomas.

Modèle: *Thomas utilise un réveil sans piles.*

1.
2.

Document B

Hugo, un garçon pas écologiste

Hugo est réveillé par la sonnerie de son réveil. Il fait 24 degrés dans la chambre. Il ouvre la fenêtre, puis il se reglisse sous la couverture.

– Hugo, tu vas être en retard, crie sa mère.

Hugo se lève, sort dans le couloir, mais n'éteint pas la lumière.

– Hugo, la lumière, crie son père.

Au petit déjeuner, Hugo prend un ananas qui a perdu son goût durant son voyage. Il prend son café préparé avec la machine à expressos et y met plusieurs capsules. Voilà, la poubelle est remplie. Et qui va la descendre?

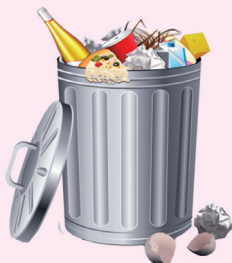
Hugo passe par les toilettes et il oublie encore d'éteindre la lumière.

– Hugooo, la lumière, encore ! crie son père.

Il prend une longue douche bien chaude, mais sa mère l'arrête parce que s'il reste trop longtemps, il n'y aura plus d'eau chaude pour les autres. Il ouvre le robinet du lavabo et se lave les dents en laissant couler l'eau. Comme il est en retard, sa mère l'accompagne en voiture. Il y a un embouteillage. Il est encore en retard!

Pendant la récréation, Hugo sort son goûter de son sac, mais il ne le mange pas et le jette dans la poubelle. Hugo ne trie pas chaque déchet, il jette les piles dans la même poubelle. Le prof de physique le voit et le punit: il doit nettoyer la classe pendant une semaine.

Après les cours, Hugo attend son père qui est dans les embouteillages!



Activité 1. Écoutez le Document B et choisissez les réponses.

1. Pourquoi Hugo se reglisse-t-il sous la couverture ?
2. Est-ce qu'il doit éteindre la lumière ?
3. Pourquoi l'ananas a perdu son goût ?
4. Est-ce que Hugo prépare son café dans la cafetière ?
5. Doit-il mettre plusieurs capsules dans son café ?
6. Est-ce que Hugo pense à descendre la poubelle ?
7. Hugo éteint-il la lumière en sortant des toilettes ?
8. Ferme-t-il le robinet du lavabo pendant qu'il se brosse les dents ?
9. Est-ce qu'il pense aux autres quand il prend sa douche ?
10. Pourquoi sa mère l'accompagne à l'école en voiture ?
11. Est-ce que Hugo trie les déchets quand il jette son goûter et ses piles dans la même poubelle ?
12. Pourquoi le prof de physique punit-il Hugo ?

Activité 2. Réécoutez le Document B: vrai ou faux ?



		Vrai	Faux
1.	La mère réveille Hugo.		
2.	Il se lève aussitôt de son lit.		
3.	Il n'éteint pas la lumière dans le couloir.		
4.	Hugo prend un bon ananas biologique.		
5.	Il prépare son café avec la machine à expressos.		
6.	Il est en retard à cause de l'embouteillage.		
7.	Hugo va à pied à l'école.		
8.	Le prof de physique punit Hugo.		

Activité 3. Choisissez dans le Dialogue B les actions pas écologiques de Hugo.

Modèle: *Il n'éteint pas la lumière.*

Activité 4. Et toi, que fais-tu pour protéger l'environnement ? Parle de tes actions écologiques.

Activité 5. Relisez les Document A et B. Comparez les activités de Thomas et de Hugo en faveur de l'environnement.

Thomas	Hugo
<ol style="list-style-type: none"> 1. Thomas est un «écolycéen». 2. Il utilise un réveil sans piles pour se réveiller le matin. 3. Il éteint la lumière après lui. 4. Il prend rapidement sa douche. 5. Quand il se lave les dents, il ne laisse pas couler le robinet. 6. Il prépare son café dans une cafetière. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hugo ne l'est pas. 2. Il utilise un réveil qui fonctionne avec des piles. 3. Il n'éteint pas la lumière après lui. 4. Il prend longuement sa douche et laisse couler l'eau chaude. 5. En se lavant les dents, il laisse couler l'eau. 6. Il prépare son café avec la machine à expressos. 7. Son jus d'orange est pressé avec la machine à expressos. 8. La mère le conduit à l'école en voiture.
	
<ol style="list-style-type: none"> 7. Son jus d'orange est pressé à la main. 8. Il va à l'école à vélo. 9. À la cantine, il mange des produits biologiques. 10. Il utilise des fournitures scolaires biologiques. 11. Après les cours Thomas rentre chez lui à vélo. 	<ol style="list-style-type: none"> 9. Il ne va pas à la cantine, il apporte son goûter avec lui. 10. Hugo n'utilise pas de fournitures scolaires biologiques. 11. Après les cours son père le ramène du lycée en voiture.



Document C

Léa, 14 ans, Marseille

Quand j'étais plus jeune, mes parents m'ont appris à trier les déchets, les emballages carton, le verre, les papiers et les restes alimentaires pour les utiliser dans le potager. De plus, cette année, mon lycée a eu une bonne idée: on a créé un groupe d'élèves, les écolycéens. Pendant trois semaines, nous avons participé à un projet de protection de l'environnement. Nous avons équipé les salles de bac à papier brouillon et nous avons placé dans le hall des bacs pour recycler les ampoules, les piles et les cartouches d'ordinateur. Pendant toute l'année nous avons agi en participant avec la ville à la journée de l'environnement en nettoyant les abords du lycée.

J'ai participé au nettoyage de la plage de la Méditerranée. J'encourage les lycéens et je propose les mêmes actions dans leur établissement.

Bonne chance à tous !

Activité 1. Écoutez le Document C et choisissez les réponses.

1. Quand est-ce que Léa a fait ses premiers pas dans le monde de l'écologie ?
2. Pourquoi faut-il trier les déchets et les ordures ?
3. Qui a appris à Léa à trier les déchets et les ordures ?
4. Que veut dire «trier les déchets et les ordures» ?
5. Qu'est-ce qu'on a créé au lycée de Léa ?
6. À quel projet les écolycéens ont-ils participé ?
7. Que veut dire «la journée de l'environnement» ?
8. Pourquoi les élèves ont-ils placé les bacs dans leur lycée ?
9. Où est-ce que Léa a participé encore ?
10. Quelle idée Léa a-t-elle transmis aux autres élèves ?

Activité 2. Réécoutez le Document C et associez.

1. Léa a appris à trier les ordures
2. Les ordures sont
3. On utilise les restes alimentaires
4. Les écolycéens sont
5. On jette le papier brouillon

- a. dans le potager.
- b. dans le bac à papier brouillon.
- c. les élèves du lycée qui agissent en faveur de l'environnement
- d. à ses parents
- e. les déchets, les emballages carton, le verre, les papiers et les restes alimentaires.

Activité 3. Relisez le Document C et choisissez les activités des écolycéens en faveur de l'environnement.

Modèle: *Ils ont créé l'organisation des écolycéens.*

Activité 4. Répondez par écrit.

- Et vous, êtes-vous aussi écolycéens ?
- Quelles actions vous faites pour protéger l'environnement ?
- Est-ce que vous triez les déchets et les ordures, ou vous mettez tout dans la même poubelle ?

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler de la protection de l'environnement: la protection de l'environnement (m), en faveur de l'environnement, une pile, une cafetière, une plante, l'engrais (m), le pesticide, le papier recyclé, le papier brouillon, le produit, le bois de hêtre, la toile de bâche, un embouteillage, le déchet, un emballage carton, le verre, les restes alimentaires, un écolycéen, le bac, le hall, une ampoule, la cartouche d'ordinateur, la journée de l'environnement, une journée biologique, un abord, le nettoyage, un établissement, les ordures (*f, pl*).

Pour parler des activités en faveur de l'environnement: presser, pousser, trier, punir, faire un pas, agir, nettoyer, encourager, équiper, recycler, laisser couler, éteindre la lumière, perdre son goût.

Pour caractériser: rapidement, facilement, biologique, recyclée.

Activité 1. Complétez par *laisser couler, sans engrais, en bambou, mettre 12 minutes, regliser, éteindre, perdre son goût, punir, un embouteillage, trier, recycler, équiper, les restes alimentaires.*

1. En se lavant les dents je ne ... pas le robinet. 2. Son vélo est ... 3. Le bambou pousse ... et sans pesticides. 4. Thomas ... à vélo pour arriver au lycée. 5. Hugo se réveille, mais il ... sous la couverture. 6. Il ... la lumière dans le couloir. 7. L'ananas ... 8. Il y a ... sur la route. 9. Le professeur ... Hugo, car il ne ... pas les déchets. 10. Il faut trier ... pour les réutiliser. 11. Les écolycéens ... les salles de bac à papier brouillon et ils mettent dans le hall des bacs pour les autres ordures.

Activité 2. Complétez par la bonne série.




- 1. Le réveil à eau marche**
a. sans piles b. avec des piles c. à l'eau
- 2. Le bambou pousse**
a. avec des engrais b. difficilement c. sans engrais
- 3. Le papier recyclé**
a. c'est un nouveau papier qui n'est pas utilisé
b. c'est un papier reproduit à partir du papier déjà utilisé
c. c'est un vieux papier
- 4. Le coton biologique est cultivé**
a. artificiellement
b. avec des pesticides et des engrais
c. sans engrais et sans pesticides

Activité 3. Jouez à deux. Répondez: – C'est qui ?

1. Il prend rapidement la douche. –
2. Il prend une longue douche bien chaude. –
3. Il arrive au lycée à temps. –
4. Sa mère l'accompagne en voiture. –
5. Il mange des produits biologiques. –
6. Il jette son goûter dans la poubelle. –

Activité 4. Travaillez par paires. Complétez le tableau.

Modèle: *Thomas n'utilise pas le réveil à piles.*

Thomas	
Hugo	
Léa	

**Activité 5. Que faites-vous en faveur de l'environnement ?
Travaillez par paires.**

Pour vous aider: pour économiser l'eau et la lumière; pour ne pas polluer l'air; pour rendre propre votre environnement; pour recycler; pour nettoyer.

Modèle: *Je trie les déchets pour recycler les objets.*

**Activité 6. Léa propose aux lycéens de participer au nettoyage dans leur établissement. Comment trouvez-vous cette proposition ?
Discutez-la et dites si vous voudriez agir de la même manière.**

Activité 7. Relisez les Documents A, B, C et trouvez les actions à partir des noms suivants:

le réveil...; la préparation ...; un habitat, un habitant/une habitante ...; le produit, la production ...; la sonnerie ...; le voyage, les voyageurs ...; le goûter/le goût ...; le nettoyage ...; le reste ...; la création ...; la protection ...; une équipe /un équipement ...; une place ...; le courage ...; la proposition ...; un établissement ...; une punition ...; un arrêt - ...; un emballage ...; une utilisation ...; une participation ...; un recyclage

Faites des phrases avec ces mots et écrivez-les dans votre cahier.

Activité 8. Jeu avec les mots.

Utilisez les cartes. Les élèves d'un groupe prennent les cartes avec les noms de l'activité ci-dessus et les écrit au tableau. L'autre groupe dit les verbes correspondants et le troisième groupe fait des phrases avec ces verbes et ces noms.

Activité 9. Travaillez par groupes. Chaque groupe parle de ce qu'il fait en faveur de l'environnement.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

La formation des adverbes en – ment

Observez et retenez

a. Le bambou pousse facilement.

Les adverbes se forment en général avec l'adjectif au féminin + -ment:

rapide - rapidement

courageux – courageuse – courageusement;

heureux – heureuse – heureusement;

chaleureux – chaleureuse – chaleureusement;

actif – active – activement;

seul – seule – seulement;

long – longue – longuement;

clair – claire – clairement;

b. Quand l'adjectif se termine par la voyelle « i », l'adverbe se forme à partir de l'adjectif au masculin:

poli – poliment, vrai – vraiment, joli – joliment

c. Quand l'adjectif se termine par – ant ou – ent, l'adverbe change ces suffixes en – amment ou – emment (sauf lentement):

suffisant – suffisamment, évident – évidemment

prudent – prudemment, différent – différemment

Attention à la prononciation du suffixe – emment [amā].

Activité 1. Formez des adverbes à partir des adjectifs:

difficile ... , facile ..., rapide ..., léger ..., simple ..., différent ..., attentif ..., seul

Faites des phrases avec ces adverbes.

Modèle: actif – active – activement. Il travaille **activement** dans le nettoyage de la ville.

Activité 2. Complétez les phrases en utilisant un adverbe de manière.

1. Hugo est un garçon lent. Il se lève 2. Thomas est un garçon sérieux. Il travaille 3. Léa est une jeune fille courageuse. Elle participe ... au projet de la protection de l'environnement. 4. Il est évident qu'on doit économiser l'eau et l'énergie ... , nous devons économiser l'eau et l'énergie. 5. Votre réponse n'est pas suffisante. Vous devez travailler 7. Nous avons assez de temps. Marchez plus

Participe présent

Observez et retenez

Les fillettes **jouant** dans la cour sont mes nièces.

Formation: Nous parlons – **parlant**

Nous lisons – **lisant**

Nous finissons – **finissant**

Attention! *avoir – ayant; être – étant; savoir – sachant*

Le participe présent est utilisé:

– pour exprimer la cause: Étant malade, elle a gardé le lit –
Comme elle était malade, elle a gardé le lit pendant toute la journée.

– à la place de la subordonnée relative: Les élèves ne triant pas les déchets sont punis – Les élèves qui ne trient pas les déchets sont punis.

– comme adjectif: dans ce cas, il s'accorde en genre et en nombre avec le nom: Une réponse étonnante

Un air étonnant.

Dans les autres cas le participe présent est invariable :

un garçon jouant dans la cour ; des petites filles jouant dans la cour.

Activité 3. Formez des participes présents à partir des verbes donnés:

trier, nettoyer, agir, encourager, participer, être, avoir, savoir.

Modèle: *agir – agissant*

Activité 4. Lisez et justifiez la valeur du participe présent.

1. Le garçon *triant* les déchets est Thomas. 2. Poussant sans engrais et sans pesticides, le bambou est la plante la plus écologique. 3. Étant en retard Thomas prend la voiture. 4. Accompagnant Hugo en voiture, la mère reste dans l'embouteillage. 5. C'était un voyage fatigant. 6. Les personnes handicapées ont besoin de fauteuils roulants.

Traduisez les phrases et indiquez l'équivalent du participe présent en langue maternelle.

Gérondif : en + le participe présent

Observez et retenez

Gérondif : en + le participe présent.

parler – parlant – en parlant ;

punir – punissant – en punissant ;

lire – lisant – en lisant.

Il se lave les dents en laissant couler l'eau du robinet.

Pendant toute l'année Léa a participé avec la ville à la journée de l'environnement en nettoyant les abords du lycée.

Activité 5. Associez les phrases au moyen du gérondif.

Modèle: *Elle fait régime pour maigrir. Elle fait du sport le matin. En faisant du sport le matin elle fait un régime pour maigrir.*

1. On fait un une soirée pour les personnes âgées. On organise des jeux, des goûters. 2. Nous voulons faire quelque chose en faveur de l'environnement. Nous avons tourné un film sur l'écocité de notre ville. 3. Les élèves ont récolté des bouchons. Ils ont acheté des fauteuils roulants. 4. Nous avons préparé un projet en faveur de l'environnement. Nous avons créé une organisation des écolycéens. 5. Léa a proposé les mêmes actions. Elle a donné de bonnes idées. 6. Thomas va à l'école. Il prend son vélo en bambou. 7. Thomas descend à la cantine. Il a rencontré Hugo dans l'escalier.

Participe passé employé comme épithète

Observez et retenez

Verbes en -er

Thomas prend son café *préparé* dans une cafetière et son jus d'orange *pressé* à la maison.

1. Le participe passé employé avec l'auxiliaire *être* s'accorde en genre et en nombre avec le sujet:

La mère est *sortie* de la chambre.

Léa et ses copines sont *descendues* dans la cour.

2. Le participe passé employé comme épithète s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie:

La plage *nettoyée* par les écolycéens est très propre.

Activité 6. Ouvrez les parenthèses. Accordez les participes passés.

1. Thomas prend les produits biologiques (cultiver) en France. 2. Le projet (préparer) par les élèves est discuté pendant la réunion. 3. L'organisation (créer) par les élèves sert à protéger l'environnement. 4. Les déchets (recycler) sont utilisables. 5. Les bacs (placer) dans le hall servent à recycler les ampoules, les piles et les cartouches d'ordinateur. 6. Les déchets (recycler) sont utilisables pour d'autres buts. 7. On se repose dans les jardins et les parcs (nettoyer) par les habitants de la ville. 8. Les lycéens (encourager) par le projet de Léa agissent dans leur établissement. 9. Les copines de Léa (arriver) de Paris ont participé au nettoyage de la plage de la Méditerranée.

Activité 7. Accordez les participes passés et écrivez les phrases dans le cahier.

1. (Réveillé) par la sonnerie du réveil à eau Thomas s'est levé de son lit. 2. Les lycéens (encouragé) par la proposition de Léa ont fait les mêmes actions. 3. Les restes alimentaires (trié) sont utilisés dans le potager.

La construction passive : être + le participe passé

Observez

Le café de Thomas *est préparé* dans une cafetière.
Son jus d'orange *est pressé* à la maison.
Son vélo *est fait* en bambou.

Activité 8. Mettez les verbes entre parenthèses à la construction passive.

1. La fenêtre (ouvrir) par le vent. 2. Hugo (accompagner) en voiture. 3. Les classes (nettoyer) par les lycéens. 4. Les emballages carton (jeter) dans le bac. 5. Le café (préparer) à la machine à expressos. 6. Hugo (punir) par le prof de physique. 7. Les projets (préparer) par les écolycéens.

Activité 9. Mettez à la construction passive.

1. Les élèves trient les papiers, le verre, les emballages carton. 2. Les lycéens feront les mêmes actions. 3. Léa a donné de bonnes idées. 4. Ils ont placé les bacs dans le hall. 5. On utilise les restes alimentaires dans le potager. 6. Bientôt, on organisera la journée de l'environnement.

Conjugaison des verbes *nettoyer* et *éteindre* au présent de l'indicatif

Attention à la prononciation et à l'orthographe !

nettoyer	éteindre
Je nettoie [ʒə netwa]	J'éteins [ʒetɛ̃]
Tu nettoies [ty netwa]	Tu éteins [ty etɛ̃]
Il (elle) nettoie [il netwa]	Il (elle) éteint [il etɛ̃]
Nous nettoyons [nu netwaʒɔ̃]	Nous éteignons [nu zetɛɲɔ̃]
Vous nettoyez [vu netwaje]	Vous éteignez [vu zetɛɲe]
Ils (elles) nettoient [il netwa]	Ils (elles) éteignent [il zetɛɲ]

Activité 10. Ouvrez les parenthèses. Écrivez les phrases dans le cahier.

1. Céline (nettoyer) les fenêtres.
2. En sortant de la chambre il (éteindre) toujours la lampe.
3. Il fait clair, (éteindre) la lumière.
4. Tu (nettoyer) bien le tapis.
5. Les lycéens (nettoyer) la cour.
6. (Nettoyer) tes chaussures. Elles sont sales.

LEÇON 4. LECTURE

Comment respecter l'environnement en famille ?

Nous avons quitté la grande ville pour vivre à la campagne. Nous voulons que nos enfants voient nos gestes en faveur de l'environnement et qu'ils fassent attention à la nature.

À la campagne, nous avons organisé le «pédibus». Les élèves se rassemblent et vont à pied à l'école. Mes enfants vont aussi avec eux. Le trajet leur prend un quart d'heure. C'est un moment de plaisir et de joie.

Notre famille jardine et respecte la terre. Toute la famille travaille dans le potager.

Je n'achète plus de fraises en décembre, de melons en avril. J'ai tout chez moi dans le potager. Mes filles le voient bien: il y a des fruits et des légumes sous leurs yeux.

Je ne fais pas beaucoup d'achats au supermarché. Je préfère faire les choses moi-même à la maison.

Nous respectons la nature. J'éteins la lumière dans les pièces vides. Quand ma petite de 5 ans revient de chez une copine elle dit : «Elle appuie plein de fois sur le savon, ça coule partout, c'est du gaspillage!». Alors, je pense : «C'est le résultat de mes messages».

Mes enfants sont sensibles à la beauté, à la nature, à ce qui les entoure. Ça me donne de la joie. Il me semble que c'est le plus important.

Activité 1. Lisez le texte et choisissez la réponse.

1. Pourquoi la famille a-t-elle quitté la ville?
2. Qu'est-ce que les familles ont organisé à la campagne?
3. Que veut dire «pédibus»?
4. Comment est-ce que les élèves vont à l'école?
5. Combien de minutes le petit trajet leur prend-il?
6. De quoi s'occupe toute la famille?
7. Pourquoi la famille n'achète plus de fruits et de légumes au marché?
8. Est-ce que la famille fait beaucoup d'achats au supermarché?
9. Quels gestes est-ce que la famille fait en faveur de l'environnement?
10. De quoi la petite fille de 5 ans est mécontente?
11. Qu'est-ce qui est le plus important pour la mère?

Activité 2. Relisez le texte et classez les gestes de la famille en faveur de l'environnement.

Modèle: La famille a organisé le «pédibus».

Activité 3. Cochez la bonne réponse.

1. Le «pédibus»
a. aller à pied b. prendre le bus c. aller en vélo
2. Un quart d'heure
a. 10 minutes b. 15 minutes c. vingt minutes
3. Respecter la nature
a. polluer la nature b. détruire la nature c. protéger la nature

Activité 4. Trouvez le contraire.

1. allumer la lumière –
2. l'utilité –
3. économiser –

Activité 5. Dites si vous êtes pour ou contre les actions de la famille en faveur de l'environnement. Quelles actions pourriez-vous ajouter aux gestes de la famille pour protéger la nature?

**Projet. Parlez des actions d'une famille en faveur de l'environnement.
Que font les membres de la famille pour protéger la nature?**

LEÇON 5. ÉCRIT

Dominique Dimey: *Le défi pour la Terre*

Depuis des milliards d'années
La Terre nous a tout donné.
Et nous, les Hommes,
Nous en avons bien profité.
Aujourd'hui, la Terre est en mauvaise santé
C'est sérieux, il y va de la vie de l'humanité
Il y va de la vie de l'humanité.
Il faut réagir
Se réveiller, bouger
C'est le défi que nous avons tous à relever !
Viens relever
le défi pour la Terre !
Il y a urgence, il y a urgence
Viens relever
le défi pour la Terre !
Il faut agir vite, ne plus se taire
Viens relever
le défi pour la Terre !
C'est pas difficile de faire un geste
Viens relever
le défi pour la Terre !
de la vie demain, sois solidaire !
La Terre est entre tes mains
Protège-la pour tes enfants de demain
La Terre est entre tes mains
Protège-la pour tes enfants de demain.
L'eau, à économiser
Ton défi pour la Terre
Pour le relever
Ferme tes robinets
L'air, à ne plus polluer

Ton défi pour la Terre

Pour le relever

Marche sur tes deux pieds !

L'énergie à renouveler

Ton défi pour la Terre

Pour le relever

Gaspille moins l'électricité !

Les déchets, à recycler

Ton défi pour la Terre

Pour le relever

Prends le temps de trier

Viens relever

Le défi pour la Terre !

Il faut agir vite, ne plus se taire

Les espèces, à protéger

Ton défi pour la Terre

Pour le relever

Respecte la biodiversité

Les richesses, à partager

Ton défi pour la Terre

Pour le relever

Apprends la solidarité

la folie, de tout consommer

Ton défi pour la Terre

Pour le relever

N'achète que par nécessité !

Viens le relever

le défi pour la Terre !

Il y a urgence, il y a urgence

Viens relever

Le défi pour la Terre !

Chacun de vous est engagé

Viens relever

Le défi pour la Terre !

Fais ton premier geste et viens chanter !
La Terre est entre tes mains
Protège-la pour tes enfants de demain !
La Terre est entre tes mains
Protège-la pour tes enfants de demain !

Mots et expressions à retenir

profiter – utiliser

être en mauvaise santé – se sentir mal

il y va de la vie de l’humanité – il s’agit de la vie de l’humanité

réagir – agir de nouveau

bouger – faire un mouvement, une action

relever le défi – accepter l’appel, répondre aux appels

la Terre – la planète

le défi pour la Terre – l’appel pour sauver la planète

une urgence – une nécessité

ne plus se taire – parler, répondre aux appels

être solidaire – avoir une responsabilité commune

protéger – garder, défendre

les espèces – les micro-organismes, végétaux et animaux

la biodiversité – la diversité biologique

la folie – pensée, conduite irrationnelle

consommer – utiliser

engager – agir

Activité 1. Compréhension globale écrite. Écoutez la chanson et répondez aux questions.

1. Qui chante la chanson?
2. De quoi les hommes ont-ils profité depuis des milliards d’année?
3. Pourquoi Dominique Dimey appelle les gens pour la Terre?
4. Qu’est-ce qu’il faut faire pour protéger la Terre?
5. Comment protéger la Terre?

Activité 2. Compréhension écrite détaillée. Cherchez dans le texte les mots et les expressions qui expriment le défi pour la Terre.

Modèle: *Il faut réagir, bouger, ne plus se taire ...*

Activité 3. Complétez.

1. La Terre est en mauvaise santé 2. Il faut réagir 3. C'est urgent... . 4. Il faut protéger la Terre... . 5. Protège la Terre

Activité 4. Qu'est-ce qu'il faut faire pour sauver la Terre?

Choisissez dans la poésie les défis de l'auteur pour sauver la Terre.

- il faut fermer les robinets;
- il ne faut pas polluer l'air;
-
-
-

Activité 5. Cherchez dans le texte les mots et les expressions correspondants.

utiliser – ...; la Terre – ...; il s'agit de – ...; l'appel – ...; c'est urgent – ...; faire quelque chose tranquillement, ne pas se dépêcher – ...; être malade – ...; respecter – ...; avoir à relever –

Activité 6. Transformez le poème en récit et écrivez-le dans votre cahier.

La Terre a tout donné aux Hommes... .

Activité 7. Donnez le sens des mots et des expressions suivants d'après le poème. Faites des phrases et écrivez-les dans votre cahier.

Modèle: profiter – utiliser.

être en mauvaise santé; il y va de; réagir; relever le défi; se taire; faire un geste; être solidaire; la Terre est entre tes mains; prendre le temps; protéger les espèces; respecter la biodiversité; respecter les richesses; n'acheter que pour nécessité.

Projet. Présentez un poème ou un récit en français ou en langue maternelle où il s'agit de la protection de l'environnement.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Ce n'est pas difficile à faire!

La nature ne sait pas détruire nos déchets qui polluent la planète. Nous devons récupérer nos déchets pour économiser des matières premières, telles que le bois pour protéger les forêts, la nature. Nous trions les déchets pour réutiliser les matériaux et en faire des produits recyclés. Grâce au recyclage, on économise les ressources de la Terre.

1. CE N'EST PAS DIFFICILE À FAIRE!

- **Trions nos déchets:** – pour ne pas polluer notre environnement
- **Les écogestes:** – pour réutiliser les matériaux;
 - pour en faire des produits recyclés;
 - pour économiser les ressources de la Terre.

2. SOYEZ SOLIDAIRES!



3. FERMEZ LES ROBINETS!



4. QUELLE POUBELLE POUR QUELS DÉCHETS?

a. Mettez le verre dans la poubelle verte.



b. Mettez les plastiques, les cartons, les boîtes de conserve, les emballages dans la poubelle jaune!



c. On y met le papier, les journaux.



d. On y met les restes alimentaires.



Activité 1. Jouez le rôle. Travaillez à deux.

1. – La bouteille, tu la jettes où?
– Je la jette
2. – Le verre, tu le jettes où?
– Je le jette
3. – Le papier à brouillon, tu le jettes où?
– Je le jette
4. – Les restes alimentaires, tu les jettes où?
– Je les jette

Activité 2. Regardez les images et choisissez les objets qu'on peut produire à partir des matières recyclées.

1. le papier

2. le verre

3. le plastique

4. le métal

a.



la chaise de jardin

b.



le carton d'œufs

c.



les mouchoirs en papier

d.



les clous

e.



les tasses en polystyrène

f.



les bouteilles

g.



les sacs plastique

h.



le magazine

Modèle: 1 - b

Projet. Surfez sur le Net, choisissez les informations sur les objets recyclés. Regroupez-les et écrivez-les dans votre cahier. Mettez vos résultats en commun.

BILAN I

I. Compréhension orale (10 points)

Écoutez et choisissez la bonne réponse.

Que faisons-nous pour protéger notre planète?

Nous avons une seule planète qui est malade aujourd'hui. Que faisons-nous pour la sauver?

Chacun peut faire quelque chose avec des petites actions de tous les jours pour que notre planète reste vivable. Défendre l'environnement commence à notre porte. Comme on le dit «Chaque petit rien fait un grand quelque chose!» C'est sûr que si chacun de nous faisait quelque chose, la pollution diminuerait et notre planète se porterait mieux!

Les gens jettent dans l'évier les vieilles peintures, les solvants. Ces polluants s'écoulent jusque dans les rivières, dans les mers et les polluent. On jette les ordures et les déchets dans les rues. Et les sacs plastique? Le vent les emporte partout. L'air est pollué par la fumée des voitures et des usines.

Les forêts rapetissent de jour en jour. Les animaux et les végétaux disparaissent. Mais heureusement, les gens se mobilisent pour respecter la planète. On organise des associations pour protéger notre environnement.

1. Dans le texte il s'agit

- a. de la pollution des rivières et des mers
- b. de la pollution de l'air et du sol
- c. de la protection de la planète

2. «Chaque petit rien fait un grand quelque chose» veut dire

- a. Si chacun fait une petite action pour protéger l'environnement, notre planète se portera mieux.
- b. Si chacun jette les déchets dans les rues notre planète restera vivable.
- c. Si chacun jette les solvants dans l'évier, l'eau sera polluée.

3. Pour sauver notre planète

- a. les gens ne réagissent pas
- b. les gens créent des organisations
- c. les gens polluent l'environnement

4. Les polluants sont

- a. les vieilles peintures, les solvants, les déchets
- b. les rivières, les mers
- c. les forêts, les animaux

5. Les forêts rapetissent de jour en jour signifie

- a. Les forêts disparaissent de jour en jour
- b. Les forêts diminuent de jour en jour
- c. Les forêts grandissent de jour en jour

II. Compréhension écrite (10 points)

Lisez et choisissez la bonne réponse.

Tout d'abord, Ferdinand Cheval a été apprenti boulanger. Ensuite, il est devenu facteur. Chaque jour il marchait 32 km à pied. Ça lui donnait le temps de penser, de rêver Un jour, son rêve est devenu réalité. Ce jour-là son pied a buté sur un gros caillou charrié par les glaciers venus des Alpes.



Il a pris le caillou et il a pensé: «Comme la nature fait bien les choses ! Avec ces cailloux on peut faire un palais ...». À partir de ce jour, il a commencé à construire son palais. Il est devenu architecte et maçon de son palais qu'il rêvait. Un Palais idéal! «À cœur vaillant, rien d'impossible!», «Vouloir c'est pouvoir».

Aujourd'hui, le Palais idéal du bon facteur est devenu le monument historique. Chaque année, plus de 140 000 personnes viennent le visiter.

1. Dans le texte on parle

- a. du rêve du facteur qui s'est réalisé
- b. des cailloux des Alpes
- c. de l'architecte Cheval

2. *Butter* et *charrier* signifient

- a. penser – rêver
- b. heurter – transporter
- c. venir, construire

3. Il a fait son palais

- a. avec les cailloux des rivières
- b. avec les cailloux des mers
- c. avec les cailloux des Alpes

4. “À cœur vaillant rien d’impossible!” veut dire

- a. Avec du courage on peut tout faire
- b. Il faut être courageux pour commencer
- c. On a peur de tout

5. «Vouloir c’est pouvoir» signifie

- a. On le veut, mais on ne peut pas
- b. On le peut, mais on ne veut pas
- c. On peut, si l’on veut

III. Production orale (10 points)

Choisissez un des sujets ci-dessous et commentez.

- 1. Vous rêvez d’un métier.
 - Je voudrais choisir le métier de ..., car ...
- 2. Parlez de vos actions écologiques.
 - dans votre lycée;
 - à la maison;
 - pendant vos loisirs.

IV. Production écrite (10 points)

Choisissez un des sujets ci-dessous:

- 1. Écrivez un court texte sur le métier que vous voudriez exercer dans l’avenir.

Argumentez votre choix.

- 2. Décrivez vos actions écologiques.
 - au lycée;
 - à la maison;
 - pendant le temps libre.

V. Structure de la langue (10 points)

A. Testez vos connaissances lexicales.

Choisissez la bonne réponse.

1. Thomas ne ... pas ... l’eau quand il prend sa douche.

- a. laisse – couler b. prend – prépare c. met – s’écouler

2. Hugo attend son père qui est

- a. dans la rue b. dans les embouteillages c. devant le lycée

3. Léa a participé au projet

- a. de protection de l'environnement
b. de recyclage du papier à brouillon
c. de nettoyage les abords des maisons

4. Les cahiers de Thomas sont

- a. en papier recyclé b. en bois de hêtre c. en toile de bâche

5. Hugo ... les déchets.

- a. jette b. ne trie pas c. trie

6. Les parents ne doivent pas ... leur choix.

- a. orienter b. imposer c. guider

7. Dans le choix d'un métier les adolescents doivent faire attention

- a. aux conseils des parents
b. à leurs qualités, à leurs intérêts
c. aux conseils des copains

8. Pour devenir professeur de langues il faut

- a. avoir une passion pour la médecine
b. avoir de l'intérêt pour la mécanique
c. aimer les enfants, avoir de la patience

9. ... fait la cuisine.

- a. Le secrétaire b. Le serveur c. La cuisinière

10. Le menuisier

- a. construit des maisons b. travaille le bois c. fait des clés

B. Testez vos connaissances grammaticales.

Complétez.

1. Isabelle veut qu'elle ... institutrice.

- a. devienne b. devient c. deviendra

2. Il faut que les professeurs ... les adolescents dans leur choix de métier.

- a. imposent b. orientent c. obligent

3. Pour devenir institutrice, il faut qu'on ... de la patience.

- a. a b. est c. ait

Mettez les verbes entre parenthèses aux temps qui conviennent.

1. Les parents de Marc savent qu'il (avoir) de l'intérêt pour la mécanique.
2. Il faut que les parents (être convaincu) par Sophie.
3. Léa souhaite que son projet (être) réalisé.
4. Il est nécessaire que le plombier (réparer) le robinet.
5. Nous n'avons pas encore fini notre travail, mais nous (être en train) de le finir.

Choisissez la bonne série.

1. ... il prend sa douche, il ne laisse pas couler le robinet.

- a. Quand b. Car c. Mais

2. Nous ... que les adolescents fassent leurs choix.

- a. voulons b. croyons c. convainquons

3. ... coupe les cheveux.

- a. La coiffeuse b. Le garagiste c. Le maçon

Complétez par la bonne série.

1. Thomas est un garçon courageux. Il travaille

- a. courageusement b. par courage c. du courage

2. ... le vélo il arrive à temps au lycée.

- a. En prenant b. Prendre c. Pris

3. ... sans engrais et sans pesticide le bambou est la plante la plus écologique.

- a. En poussant b. Pousser c. Pousse

4. ... en retard Hugo prend la voiture de sa mère.

- a. Ayant b. Faisant c. Étant

5. Les partenaires du projet ... des lycées voisins ont participé à la journée de protection de l'environnement.

- a. sont arrivés b. arrivés c. en arrivant

6. En sortant de la maison on doit ... la lumière pour économiser l'électricité.

- a. éteindre b. allumer c. convaincre

Choisissez le contraire.

1. allumer la lumière

- a. éteindre la lumière
b. économiser la lumière
c. gaspiller la lumière

2. économiser la lumière

- a. perdre l'énergie
b. gaspiller l'énergie
c. consommer l'énergie

Choisissez l'équivalent.

1. profiter

- a. gaspiller
b. utiliser
c. dépenser

2. être en mauvaise santé

- a. se sentir normalement
b. se sentir mieux
c. se sentir mal

3. protéger

- a. agir
b. défendre
c. répondre à l'appel

UNITÉ 3

LE PORT D'UN UNIFORME

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Le port d'un uniforme dans les écoles, les collèges et les lycées doit redevenir la règle. Pour ou contre l'uniforme d'écolier ?

Document A

Pour ou contre l'uniforme d'écolier ?

Le journaliste: Bonjour, Anne ! Tu es pour ou contre le port de l'uniforme à l'école ?

Anne: Je suis absolument pour le port de l'uniforme à l'école.

Le journaliste: Mais actuellement tu portes un uniforme, peux-tu me le décrire ?

Anne: Je porte une jupe bleue et une veste à boutons dorés.

Le journaliste: Et les garçons ?

Anne: Les garçons portent un pantalon noir, une veste bleue à boutons dorés et une cravate jaune. Je trouve ça bien.

Le journaliste: Et vous, Christophe ?

Christophe: Moi aussi, je suis pour, je partage cet avis car tout le monde est habillé de la même manière. On est égaux, on ne fait pas de distinctions vestimentaires. Il n'y a ni moquerie, ni discrimination.

Élodie: Moi, je ne suis pas de cet avis, chaque personne a une personnalité différente et chacun a le droit de montrer son style. C'est ça qui différencie les gens les uns des autres. Je pense que si un jeune se sent mieux dans sa peau, s'il est heureux avec tel ou tel habit, pourquoi le priver de ce bonheur ?

Christophe: C'est faux. Tu peux avoir une autre coiffure, tes idées personnelles et des opinions différentes des autres.

Cécile: Dans notre collège le port d'un uniforme est obligatoire. Ma sœur et moi, nous portons un polo bleu ciel avec un bermuda beige et des sandales. Et puis l'uniforme est moins cher que

les vêtements à la mode. Pour moi, on peut dépenser son argent pour les choses plus importantes au lieu d'acheter des vêtements de marque.

Christophe: C'est vrai que l'on a plein de vêtements, mais on peut les mettre pendant le week-end ou les jours fériés et les vacances.

Le journaliste: Il y a plus de discussions sur le port de l'uniforme. À mon avis, il ne faut pas juger les gens sur leur apparence. On est tous pareils. L'éducation n'est pas ce que vous portez, mais ce que vous avez dans vos têtes. Il y a un dicton qui dit: «L'habit ne fait pas le moine» et c'est vrai. Bonne chance!

Activité 1. Écoutez le Document A et choisissez les réponses.

1. Combien d'élèves participent à la discussion sur le port de l'uniforme?
2. Qui est pour et qui est contre le port de l'uniforme à l'école?
3. Quel uniforme porte-t-on dans l'école d'Anne?
4. Pourquoi Anne est-elle pour le port de l'uniforme à l'école?
5. Quel est l'avis de Christophe sur le port de l'uniforme?
6. Pourquoi Élodie est-elle contre le port de l'uniforme?
7. Quel est l'avis du journaliste sur le port de l'uniforme?

Activité 2. Relisez le Document A et faites la liste des arguments pour et contre le port de l'uniforme.

Les arguments pour le port de l'uniforme.	Les arguments contre le port de l'uniforme.
1.	1.
2.	2.

Activité 3. Vrai ou faux ?

1. Anne est absolument pour l'uniforme.
2. Christophe pense que chacun a le droit de s'habiller selon ses goûts vestimentaires.
3. Élodie a la même opinion que Christophe.
4. Selon Cécile, le port de l'uniforme n'est pas obligatoire car chacun a le droit de montrer son style.
5. Pour le journaliste, il ne faut pas juger les gens sur leur manière de s'habiller.

Activité 4. Associez.

1. À l'école d'Anne on porte
2. Cécile porte
3. On est égaux
4. On peut mettre des vêtements de marque
5. Il ne faut pas juger les gens
6. On dépense moins d'argent pour l'uniforme d'écadier

- a. un polo bleu ciel avec un bermuda beige et des sandales.
- b. une jupe bleue et une veste à boutons dorés.
- c. si l'on porte un uniforme.
- d. sur leur apparence.
- e. pendant les vacances et les jours fériés.
- f. car il est moins cher que les vêtements de marque.

Document B. Avis des adolescents sur la mode vestimentaire

Mélanie, 16 ans, France: J'ai un petit problème vestimentaire. Je suis maigre. Comment m'habiller ?

Mélie: J'ai beaucoup d'amies maigres qui mettent des jeans avec un T-shirt ou une chemisette.

Stéphanie: Ne porte pas de noir ni de rayures verticales qui amincissent elles aussi.

Arline: À chacun son goût, l'important est d'être bien dans sa peau.

Alice, 14 ans, Canada: Suivre la mode, c'est nécessaire?

Amélie: À mon avis, on ne doit pas être victime de la mode. Si tout le monde suivait la mode, nous serions tous vêtus de la même façon.

Danielle: Pour moi, la mode, c'est la vie. Je pense qu'avoir un style, un look c'est nécessaire.

Lucette: La mode est une chose inutile parce qu'elle change tous les mois. Je pense que chacun peut s'habiller comme il le souhaite. Moi, je préfère le confort à la beauté.

Lise, 15 ans, France: Au lycée moi et ma copine, nous ne suivons pas la mode et on se moque de nous. Qu'en pensez-vous?

Béatrice: Tout le monde a son style et chacun s'habille comme il veut, selon ses goûts, ses habitudes. Habillez-vous comme vous voulez.

Louise: Moi aussi, j'aime la mode mais l'important c'est d'être bien dans sa peau. N'écoute pas les autres!

Activité 1. Écoutez le Document B et choisissez les réponses.

1. De quoi discutent les adolescents ?
2. Quel est le problème de Mélanie ?
3. Que conseillent Mélisse et Stéphanie à Mélanie ?
4. Que pense Amélie de la mode ?
5. Qu'est-ce qui est nécessaire pour Danielle ?
6. Quel est l'avis de Lucette sur la mode ?
7. Pourquoi est-ce qu'on se moque de Lise et de sa copine ?
8. Quels conseils donnent Béatrice et Louise ?

Activité 2. Relisez le Document B et associez.

1. Les amies de Mélisse mettent
2. Le noir et les rayures verticales
3. À chacun son goût
4. On ne doit pas
5. Si tout le monde suivait la mode
6. C'est nécessaire
7. Pour Lucette la mode
8. Chacun s'habille
9. Tout le monde a son style

- a. l'important est d'être bien dans sa peau.
- b. amincissent plus.
- c. des jeans, un T-shirt ou une chemisette.
- d. d'avoir un style, un look.
- e. on serait tous vêtus de la même façon.
- f. être victime de la mode.
- g. comme il le souhaite.
- h. est inutile.
- i. selon ses goûts, ses habitudes.

Activité 3. Relisez le Document B, relevez et classez les arguments et les jugements des adolescents.

Les arguments	Les jugements
<i>Modèle:</i> Si tout le monde suivait la mode, nous serions tous vêtus de la même façon.	On ne doit pas être victime de la mode.
1.	1.
2.	2.
3.	3.
4.	4.
5.	5.

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler du style vestimentaire : le port de l'uniforme, à boutons dorés, être égal, les différents goûts vestimentaires, une moquerie, une discrimination, priver de bonheur, la manière, une opinion, un polo, un bermuda, la marque, juger, le moine, les rayures verticales, amincir, suivre la mode, être vêtu, -e, un look, être inutile, souhaiter, le confort, la beauté, se moquer de, une habitude; être de l'avis, partager un avis.

Activité 1. Relisez le Document A et complétez.

1. Le journaliste interviewe les élèves sur ... 2. Anne porte ... 3. Dans l'école d'Anne on porte la veste bleue ... 4. Christophe ... d'Anne. 5. Si tout le monde s'habille... on est égal. 6. Élodie ... le port de l'uniforme. 7. Selon Élodie chaque personne ... de montrer son style.

Activité 2. Trouvez les questions aux réponses.

1. ?
– Quand on est habillé de la même manière il n'y a aucune distinction des goûts vestimentaires, ni moqueries, ni discrimination.
2. ?
– Selon Élodie, le style vestimentaire différencie les gens.
3. ?
– On peut avoir une autre coiffure, et surtout des opinions personnelles.

Activité 3. Lisez le Document B et complétez.

1. Mélanie a un petit problème de ... 2. Mélisse lui conseille de mettre... 3. Le noir et les rayures verticales ... plus. 4. Arline trouve que..., l'important est d'être bien dans sa peau. 5. On ne doit pas ... de la mode. 6. Si tout le monde ... la mode on serait vêtu de la même façon. 7. Pour Danielle, il est nécessaire d'...

Activité 4. Complétez par la bonne série.

1. Le port de l'uniforme est une règle ...
 - a. pour les écoliers
 - b. pour les petits enfants
 - c. pour tous

2. Être pour, c'est... .

- a. avoir le goût
- b. avoir le droit
- c. être du même avis

3. Être contre, c'est

- a. avoir la même idée
- b. ne pas avoir la même opinion
- c. être pareil

Activité 5. Choisissez les conseils des élèves.

Modèle: *Ne porte pas du noir, ni des rayures verticales.*

Activité 6. Travaillez par groupes. Discutez les opinions des élèves et du journaliste. Vous êtes pour ou contre ? Donnez vos arguments.

Rappel. Pour dire son avis

Selon moi (toi, lui ...) ; à mon (ton, son, notre...) avis ... ; pour moi ; je trouve ; je pense ; je crois ; d'après moi ; c'est vrai ; c'est faux ; j'ai une idée ; je n'ai aucune idée.

Faites des phrases avec ces expressions et écrivez-les dans votre cahier.

Retenez ce dicton : « L'habit ne fait pas le moine » et trouvez son équivalent dans votre langue maternelle.

Activité 7. Trouvez l'équivalent des mots et des expressions suivants.

Modèle: *mettre un vêtement – porter un vêtement*

- 1. le noir – ... ; – ...
- 2. avoir un avis – ...
- 3. se différencier – ...
- 4. se sentir mieux dans sa peau – ...
- 5. un look – ...
- 6. c'est utile – ...

Faites des phrases et écrivez-les dans votre cahier.

Activité 8. Choisissez la bonne réponse.

a. C'est qui ?

1. L'important est d'être bien dans sa peau. C'est
2. On ne doit pas être victime de la mode. C'est
3. Il est nécessaire d'avoir un style. C'est
4. Elle ne suit pas la mode. C'est
5. Chacun s'habille selon ses goûts, ses habitudes. C'est
6. La mode est inutile pour elle. C'est

b. C'est l'avis de qui ?

1. Le noir et les rayures amincissent plus. C'est l'avis de
2. La mode, c'est la vie. C'est l'avis de
3. Je préfère le confort à la beauté. C'est l'avis de
4. Tout le monde a son style. C'est l'avis de
5. L'important, c'est d'être bien dans sa peau. C'est l'avis de

c. Lisez les avis des élèves de l'Activité 8 et donnez votre opinion personnelle.

1. Je suis d'accord avec Stéphanie,
2. Moi, je pense comme Danielle ou je ne pense pas comme Danielle,
3. Par contre, je n'ai pas le même avis que Lucette, car pour elle... .
4. Je ne suis pas d'accord avec Danielle... .

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Rappel. Exprimer une condition

Observez et retenez

1. présent de l'indicatif

I. Si + verbe au présent + 2. futur simple

3. impératif

Exemples : Si tu **veux**, nous **descendons** à la cantine.

Si tu **veux**, nous **descendrons** à la cantine.

Si tu **es** maigre, **ne porte pas** de noir.

II. Si + verbe à l'imparfait de l'indicatif + conditionnel présent.

Si tout le monde **suivait** la mode, nous **serions** tous vêtus de la même façon.

Activité 1. Complétez.

1. Si tu (porter) ... un jean et un T-shirt tu seras plus mince. 2. Si tout le monde porte l'uniforme, il n'y (avoir) ... aucune distinction des goûts vestimentaires. 3. Si on portait un uniforme, il n'y (avoir) ... ni moqueries, ni discrimination. 4. Si chacun (avoir) ... le droit de montrer son style, il se différencierait des autres. 5. Si on suivait la mode, on (être) ... victime de la mode. 6. Si on s'habillait à la mode, on ... (avoir) un style, un look.

Activité 2. Faites des hypothèses. Travaillez à deux.

- Si vous aviez un problème vestimentaire, ... ?
- Si vous vouliez montrer votre style, ... ?
- Si les gens vous jugeaient sur votre apparence, ... ?
- Si votre copain vous demandait votre avis sur le style vestimentaire à adopter, ... ?

Pronoms indéfinis

Observez			
Singulier		Pluriel	
masculin	féminin	masculin	féminin
on			
quelqu'un		quelques-uns	quelques-unes
chacun	chacune		
l'autre l'un l'autre		les autres d'autres les uns les autres	
un autre	une autre		
tel	telle	tels	telles
aucun	aucune		
nul	nulle		
Personne			
rien			
quelque chose		plusieurs	
le même	la même	les mêmes	
tout		tous	toutes
l'un	l'une	les uns	les unes

Attention ! Suivis d'un nom les pronoms suivants s'emploient aussi comme adjectifs : *Quelque, quelques, chaque, autre, certain, -e, tel (telle, tels, telles), aucun, -e, même (le même, la même, les mêmes), nul (nulle), tout (toute, tous, toutes).*

Quelque – s'emploie avec un nom au singulier.

*Il a vu **quelque** chose sur le lit.*

Quelques – s'emploie avec un nom au pluriel.

*Il a mis **quelques** journaux sur son bureau.*

Chaque – ne s'emploie qu'avec un nom au singulier.

*Il répond bien à **chaque** question.*

Autre – s'emploie devant les noms masculins et féminin.

*Il a montré **un autre** livre .*

*Nous écrivons **une autre** dictée .*

Certain, -e (certains, certaines) – Au singulier, il se place devant le nom qu'il qualifie.

*Il est entré avec **un certain** sourire.*

Au pluriel il s'emploie sans article.

***Certains médicaments** peuvent être dangereux.*

Tel (telle, tels, telles) – s'accorde avec le nom qu'il qualifie.

Tel père, tel fils .

Telle question telle réponse.

Aucun, -e, – Il se place devant le nom et s'emploie sans article, exprime la négation absolue. *Il n'a **aucune** question.*

Même (le même, la même, les mêmes) – employé devant le nom il est précédé d'un article. *Il a posé la **même** question – J'ai lu les **mêmes** récits encore une fois.*

Précédé des pronoms toniques *moi, toi, lui, elle, nous vous, eux, elles,* même s'accorde en nombre.

*L'élève a expliqué la règle **lui-même**.*

Nul (nulle) – se place devant le nom et s'emploie sans article.

Avec **nul** la deuxième négation (*pas*) ne s'emploie pas.

*Nous ne l'avons trouvé **nulle part**. Il est **nul** en maths.*

Tout (toute, tous, toutes) – employé devant le nom **tout** s'accorde en genre et en nombre avec ce nom. *Il a lu **tout** le livre.*

*Il a lu **tous** les livres.*

***Toute** la classe est prête.*

*Il a répondu à **toutes** les questions.*

Activité 3. Justifiez la valeur des pronoms indéfinis *aucun* et *tel*.

1. Je n'ai aucune idée.
2. Aucun des garçons ne suit la mode.
3. Tu as un avis sur le style vestimentaire? – Non, aucun.
4. Il est heureux avec tel ou tel habit.
5. Tel père, tel fils.
6. Je n'ai jamais eu une telle peur.

Activité 4. Justifiez la valeur des pronoms *l'un, l'une, les uns, les unes, l'autre* et *les autres*.

1. Tu prends ce pantalon et cette chemisette? – Oui, je prends *l'un et l'autre*.
2. On peut se différencier *des autres* par son style vestimentaire.
3. Vous pouvez vous coiffer d'une *autre* manière pour vous différencier des autres.

Activité 5. Observez l'emploi de *chacun*. Faites attention:

chacun n'a pas de pluriel, mais il a la forme du féminin.

1. Pour lui, le look est nécessaire. Qu'en penses-tu? – À *chacun* son goût.
2. Stéphanie, parmi vous, qui suit la mode? – Nous ne sommes pas contre la mode, mais *chacun de nous* préfère le port de l'uniforme.
3. Chacune de mes copines dépense moins d'argent que moi pour les vêtements de marque.
4. Chacun s'habille selon ses goûts, ses habitudes et son style.

Traduisez les phrases en langue maternelle.

Activité 6. Complétez par les pronoms indéfinis *tout, tous, toutes* ou par les adjectifs indéfinis *tout, toute, tous, toutes*.

Traduisez les phrases en langue maternelle.

1. Il a ... compris.
2. Il a compris ... les questions. Nous avons appris ... les règles de grammaire.
3. – Où sont les garçons de votre classe? – ... sont dans la cour de l'école. – Et les filles? – ... sont à la cantine.
4. ... est clair. Nous avons ... fait.
5. Nous ferons ... les exercices après la lecture.
6. Où êtes-vous? On vous cherche. – Nous sommes ... dans la classe.

Activité 7. Complétez par un adjectif ou pronom indéfini *tout, chaque, chacun, tel ou tel, toutes, l'un et l'autre, tous, aucun, -e*.

1. Cécile n'a ... opinion sur le port de l'uniforme.
2. Mélanie n'a ... goût vestimentaire.
3. Dans le lycée de Cécile, ... élève doit obligatoirement porter l'uniforme.
4. On a plus de vêtements et ... de nous peut les mettre pendant le week-end ou les jours fériés.
5. ... élève a le droit de choisir son métier.
6. Je voudrais ...
7. Si l'on se sent bien dans sa peau, on est heureux dans ... habit.
8. Nous nous habillons ... de la même manière car le port de l'uniforme est obligatoire dans notre lycée.
9. Alice et Danielle, ... les deux ont participé à la discussion.
10. Ils ont parlé de ...

Observez

Le port de l'uniforme doit redevenir la règle.

Le préfixe – *re (-ré)* + *infinitif* exprime la répétition de l'action.

LEÇON 4. LECTURE

COCO CHANEL

Gabrielle Chanel, dite «Coco Chanel, née le 19 août 1883 à Saumur et morte le 10 janvier 1971, à Paris, est une créatrice de mode, modiste et grande couturière française célèbre pour ses créations de haute couture, ainsi que pour les parfums portant son nom. Elle est à l'origine de la Maison Chanel, « symbole de l'élégance française ». Coco Chanel a donné la liberté aux femmes. Elle disait : «La mode se démode, le style jamais».

Gabrielle Chanel est née à Saumur le 19 août 1883. Sa mère est morte quand elle avait 14 ans et son père a abandonné ses enfants. Coco Chanel a vécu à l'orphelinat jusqu'à 18 ans. Elle y a appris la couture. Elle a commencé à gagner sa vie avec le fil et l'aiguille. En même temps elle chantait dans les cafés. C'est là qu'on l'a appelée « Coco » à cause de sa chanson « Qui a vu Coco ? ». Plus tard, elle a découvert le luxe de la haute société et a rencontré ses futurs clients.

En 1909 Chanel a ouvert son premier atelier de mode et sa boutique à Paris avec l'écriteau « Chanel Modes ». En 1913 elle a déménagé à Deauville et en 1915 à Biarritz.

Elle continue son travail de couturière : elle dévoile peu à peu le corps des femmes, raccourcit leurs jupes jusqu'aux genoux et instaure le port du pantalon comme tenue de loisirs : des silhouettes modernes, des cheveux courts : une nouvelle femme naît.

En 1921, Coco Chanel fabrique un parfum qui est devenu le plus célèbre et le plus vendu du XX^e siècle, Chanel N°5. Trois ans plus tard apparaît son deuxième parfum, le numéro 19 (la date de sa naissance, 1919).

En 1926, Coco Chanel fait une robe noire qui va devenir « l'uniforme de la femme moderne ». On parle de « la petite robe noire ».

En 1957 elle reçoit l'Oscar de la mode et elle devient la créatrice de mode la plus célèbre du XX^e siècle. La même année elle crée la célèbre sandale bicolore beige et noire.

Pendant la guerre elle s'installe en Suisse où elle vit dix ans. Coco Chanel est morte le 10 janvier 1971, à Paris.



*Chapeau créé par Coco
Chanel en 1912.*



Coco Chanel en 1970.

Activité 1. Lisez le texte et répondez.

1. De quoi s'agit-il dans le texte ?
2. Pourquoi Coco Chanel a vécu à l'orphelinat ?
3. Comment gagnait-elle sa vie ?
4. Où est-ce qu'elle chantait ?
5. Pourquoi on l'a appelée «Coco» ?
6. Où est-ce qu'elle a rencontré ses futurs clients ?
7. Quand a-t-elle ouvert son atelier et sa boutique ?
8. Qu'affichait l'écriteau de la boutique ?
9. Comment la nouvelle femme est-elle née ?
10. En quelle année Coco Chanel a-t-elle fabriqué son premier parfum ?
11. Quel est le numéro de son deuxième parfum ?
12. Quand est-ce qu'elle a reçu l'Oscar de la mode ?
13. Où est-ce qu'elle s'est installée ?
14. En quelle année est-elle morte ?

Activité 2. Complétez le CV de Coco Chanel.

Nom de naissance:

Alias :

Naissance :

Nationalité :

Profession :

Autres activités :

Décoration :

Activité 3. Choisissez le bon commentaire des mots et des expressions.

1. *L'orphelinat* c'est

- a. une habitation où vivent les enfants avec leurs parents.
- b. une habitation où vivent les enfants qui ont leurs parents.
- c. une institution où vivent les enfants qui n'ont pas de parents.

2. *Abandonner ses enfants*, c'est

- a. se séparer de ses enfants
- b. accompagner ses enfants
- c. nourrir ses enfants

3. *Le fil et l'aiguille* sont des outils pour... .

- a. couper le pain
- b. coudre les vêtements
- c. laver la vaisselle

4. *Dévoiler* c'est

- a. enlever un voile, révéler
- b. mettre un voile
- c. chercher un voile

5. *Raccourcir une jupe*... .

- a. rendre une jupe plus longue, l'allonger
- b. rendre une jupe plus courte
- c. rendre une jupe plus large

6. La tenue c'est

- a. une robe de soirée
- b. un manteau court
- c. un costume destiné à une profession ou à une activité

Projet 1. Travaillez à deux. Faites un projet sur la vie et la créativité d'une couturière connue de votre pays. Présentez-la en classe.

Projet 2. Surfez sur Internet. Trouvez les paroles de la chanson de COCO et apprenez-la.

LEÇON 5. ÉCRIT

Comment mon rêve s'est réalisé

Quand j'avais 16 ans, j'étais encore en classe de seconde au lycée. Je n'avais qu'un rêve, celui de voyager au Japon. Un jour j'ai lu dans une revue qu'on organisait un concours, le concours Miss Young dont le premier prix était un séjour au Japon. J'ai pensé : « Pourquoi pas moi ? » J'ai envoyé ma photo avec mon chat noir. Il m'a porté bonheur. Mon rêve s'est réalisé. J'ai gagné le concours. Après, je me suis présentée à Miss Jura et j'ai été élue. L'année suivante j'ai participé à un autre concours de beauté : Miss France. Le jour de la victoire, j'ai beaucoup pleuré de joie, je n'y croyais pas. Ma couronne est tombée, mon écharpe a glissé... Le lendemain j'avais mis une robe de princesse, j'étais devenue une star. C'était féérique ! Grâce à mon titre de Miss France, j'ai fait une carrière de mannequin. Plus tard, je suis devenue comédienne.

Activité 1. Lisez le texte et répondez aux questions.

1. De quoi parle-t-on dans le texte ?
2. De quoi rêvait-elle quand elle était au lycée ?
3. Qu'a-t-elle lu dans une revue ?
4. Quel était le premier prix du concours de Miss Young ?
5. Qu'est-ce qui lui a porté bonheur ?
6. À quel concours a-t-elle été élue la deuxième fois ?
7. Quand est-elle devenue Miss France ?
8. Comment a-t-elle fait sa carrière de mannequin et de comédienne ?

Activité 2. Relevez dans le texte les mots et les expressions qui indiquent les activités pour devenir une star.

Pour vous aider: *d'abord elle a lu l'annonce pour organiser le concours de beauté, Continuez.*

Activité 3. Commentez les expressions suivantes et écrivez-les dans votre cahier.

porter bonheur –

porter une robe –

Activité 4. Trouvez les noms correspondant aux verbes suivants: *voyager, rêver, réaliser, organiser, séjourner, participer, présenter*. Faites des phrases avec ces noms et écrivez-les dans votre cahier.

voyager –

rêver –

réaliser –

organiser –

séjourner –

participer –

présenter –

Activité 5. Travaillez par groupes. Faites un projet sur les activités d'une star. Composez un texte et écrivez-le dans votre cahier.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Les grands couturiers français

Connaissez-vous des grands couturiers hommes et femmes français? Au XX^e siècle quatre grands couturiers français ont participé au grand mouvement de libération de la femme avec des vêtements «révolutionnaires».

1. Coco Chanel lance la mode des cheveux courts. Elle invente le pantalon et le tailleur avec des poches. Elle transforme la marinière en vêtement féminin.



Coco Chanel



2. Yves Saint Laurent crée des vêtements pratiques pour les femmes actives qui travaillent et conduisent. Le couturier fabrique des pantalons très confortables et les premiers tailleurs-pantalons pour les femmes.



3. André Courrèges crée la mini-jupe et elle devient un symbole d'indépendance et de libération des femmes.



André Courrèges



4. Jean-Paul Gautier efface les différences entre les hommes et les femmes. Il invente la jupe pour les hommes. Après Coco Chanel, il reprend la marinière et la rend célèbre dans le monde entier. Ce vêtement devient le symbole de son style.



Jean Paul Gautier



Activité 1. Lisez les informations sur les couturiers ci-dessus et retrouvez leur invention dans la mode française.

Modèle: *Coco Chanel invente le pantalon et le tailleur pour les femmes.*

1. Yves-Saint Laurent
2. André Courrèges
3. Jean-Paul Gautier

Activité 2. Choisissez le bon commentaire des mots ou des expressions.

1. *Lancer la mode les cheveux courts, c'est ...* .

- a. faire peigner les cheveux courts
- b. faire couper les cheveux court
- c. faire connaître et accepter la mode des cheveux courts

2. *Un tailleur c'est ...* .

- a. un habit féminin constitué d'une veste et d'une jupe
- b. un habit constitué d'un pantalon et d'un chemisier
- c. un habit constitué d'une jupe et d'une blouse

3. *La marinière c'est ...* .

- a. un chemisier porté par-dessus la robe
- b. une blouse portée par-dessus la jupe
- c. un tricot à rayures horizontales bicolores

PROJET. Surfez sur Internet, cherchez d'autres informations sur Coco Chanel et Édith Piaf, les chanteuses les plus célèbres de leurs époques qui ont commencé à chanter dans des cafés. Mettez vos résultats en commun.

UNITÉ 4

LA MAISON DE MES RÊVES

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Document A

Chez l'agent immobilier



L'agent immobilier: Agence de la Mairie, bonjour.

*M. Meunier: Bonjour, monsieur. J'ai lu
votre annonce sur le Net pour
un trois-pièces dans le XVI^e arrondissement.
Il est toujours libre ?*

L'agent immobilier: Oui, monsieur.

M. Meunier: Où est-il situé exactement ?

L'agent immobilier: Rue Jules Joffrin.

M. Meunier: Comment est-il le quartier ?

L'agent immobilier: C'est un quartier commerçant, mais la rue est calme.

M. Meunier: Il est à quel étage ?

L'agent immobilier: Au troisième.

M. Meunier: Il y a un ascenseur ?

*L'agent immobilier: Oui, c'est un immeuble avec digicode. L'appartement
est entièrement rénové.*

M. Meunier: Il y a un parking ?

L'agent immobilier: Bien sûr !

M. Meunier: Je peux le visiter demain ?

*L'agent immobilier: Si vous voulez. Passez à l'agence immobilière dans
l'après-midi.*

M. Meunier: D'accord. Je passerai vers quatre heures.

L'agent immobilier: Pourriez-vous me donner votre nom ?

M. Meunier: Je suis monsieur Meunier.

L'agent immobilier: Merci, à demain, monsieur.

M. Meunier: Au revoir, monsieur.

Activité 1. Écoutez le Document A et répondez aux questions.

1. Pourquoi M. Meunier appelle l'agence immobilière ?
2. Où est-ce que M. Meunier a lu l'annonce ?
3. Où se trouve l'appartement ?
4. Comment est le quartier ?
5. À quel étage se trouve l'appartement ?
6. Est-ce que la maison a un ascenseur ?
7. Que veut dire un immeuble avec digicode ?
8. L'appartement est-il rénové ?
9. Quand est-ce que M. Meunier voudrait passer à l'agence ?

Activité 2. Réécoutez le Document A et complétez par la bonne série.

1. Un agent immobilier c'est une personne qui

- a. travaille dans une agence immobilière
- b. achète des appartements
- c. rénove les appartements

2. Une agence immobilière s'occupe

- a. de la construction des maisons
- b. de l'achat et de la vente des appartements
- c. de la reconstruction des immeubles

3. Un trois-pièces c'est

- a. un appartement d'une seule pièce
- b. un appartement de deux pièces
- c. un logement de trois pièces

4. M. Meunier veut ... un trois-pièces.

- a. rénover
- b. acheter
- c. vendre

Activité 3. Associez.

1. un appartement
2. un quartier
3. une rue
4. un immeuble

- a. commerçant
- b. rénové
- c. calme
- d. avec digicode
- e. dans le XVI^e arrondissement

Document B

Une villa

Nous habitons dans une villa située au bord de la mer Caspienne. C'est une grande maison à deux étages avec mansarde. L'entrée est située au rez-de-chaussée. Notre couloir est assez vaste et au bout du couloir il y a un escalier qui mène à l'étage. À droite, il y a un grand salon et à gauche une cuisine, un WC et une salle de bains. Les chambres sont au premier étage: la chambre de mes parents est à gauche, et celle de mon frère et la mienne sont à droite. J'ai encore un bureau très clair avec un balcon qui donne sur la mer. En haut de l'escalier on trouve une entrée, à gauche les toilettes avec une douche. Dans la mansarde il y a une grande table de billard et un canapé pour se reposer. Notre maison est climatisée. Il y a aussi le chauffage central. Le jardin est à l'arrière de la villa. Là il y a une terrasse où nous faisons des barbecues. Nous avons aussi une piscine et tout au bout, il y a une petite jardinière où nous faisons pousser des fleurs. Le garage est à droite.

Attention! barbecue [barbakju]



Activité 1. Écoutez le texte et répondez aux questions.

1. Où se trouve la villa ?
2. Par quoi commence l'entrée ?
3. Qu'est-ce qu'il y a au bout du couloir ?
4. Où se trouvent le salon, la cuisine, le WC et la salle de bains ?
5. Qu'est-ce qui est situé au premier étage ?
6. Où donne le balcon ?
7. Qu'est-ce qu'il y a en haut de l'escalier ?
8. Qu'est-ce qu'il y a dans la mansarde ?
9. Est-ce que la maison est climatisée ?
10. Qu'est-ce qu'il y a à l'arrière de la villa ?
11. Où se trouvent la piscine et la jardinière ?
12. Qu'est-ce qu'on plante dans la jardinière ?
13. Où fait-on les barbecues ?

Activité 2. Lisez le texte et situez.



la villa



la piscine



le balcon



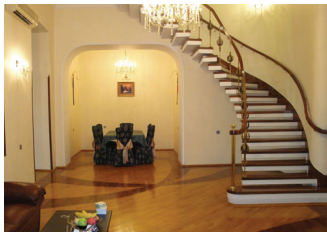
le jardin



le garage



le rez-de-chaussée



l'escalier



le salon



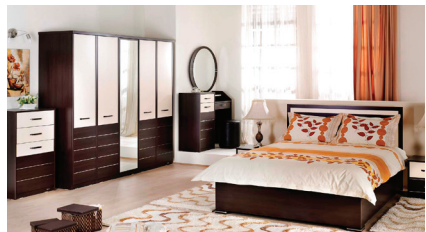
la cuisine



le WC



la salle de bains



la chambre



le bureau



une table de billard



le canapé

Activité 3. Relisez le texte et associez.

1. Nous habitons dans une ville
2. Notre villa se trouve
3. À droite de la maison il y a
4. L'entrée commence
5. L'escalier est
6. Le salon se trouve
7. Le WC, la cuisine et la salle de bains
8. Les chambres sont
9. La maison est
10. Le jardin est

- a. climatisée
- b. par le rez-de-chaussée
- c. au bout du couloir
- d. au bord de la Caspienne
- e. à deux étages et une mansarde
- f. au premier étage
- g. sont à gauche
- h. à droite
- i. un garage
- g. au bout de la villa

Document C

Location d'un appartement

L'employé: Bonjour, je peux vous aider ?

Le client: Bonjour, oui, je cherche un appartement à louer.

L'employé: D'accord, vous préféreriez quel quartier ?

Le client: Si possible, je voudrais un loyer dans le quartier de la gare.

L'employé: Oui, quel type d'appartement vous cherchez ?

Le client: Le prix m'intéresse beaucoup. Je ne pourrai payer que 500 euros par mois.

L'employé: Dans le quartier de la gare pour 500 euros vous ne trouverez qu'un studio.

Le client: Ah ? Même pas un logement de deux pièces ?

L'employé: Mais... j'ai un studio avec un balcon.

Le client: Est-ce qu'il est lumineux ?

L'employé: Oui, c'est un studio agréable qui donne sur une cour intérieure. Il est au cinquième étage.

Le client: Il y a un ascenseur ?

L'employé: Non, l'immeuble est ancien.

Le client: Le loyer est à combien ?

L'employé: 600 euros. Ça dépasse un peu votre budget. Mais le chauffage est compris. Voulez-vous le visiter ?

Le client: Oui, ça ne coûte rien d'aller voir.

L'employé: Vous ne le regretterez pas.

Activité 1. Écoutez le dialogue et répondez aux questions.

1. Où se passe la conversation ?
2. Que cherche le client ?
3. Dans quel quartier le client voudrait-il louer l'appartement ?
4. Est-ce que les appartements sont bon marché dans le quartier de la gare ?
5. Quel type d'appartement le client cherche-t-il ?
6. Est-ce qu'il peut trouver un appartement à ce prix dans le quartier de la gare ?
7. Quel type d'appartement l'employé propose au client ?
8. Pourquoi l'immeuble n'a pas d'ascenseur ?
9. Est-ce qu'il y a le chauffage ?
10. Le client veut visiter l'appartement ?

Activité 2. Complétez.

Type d'appartement	Studio
Situation de l'appartement
Défaut de l'appartement

Activité 3. Choisissez le bon commentaire.

1. *Le studio c'est ...*

- a. un logement d'une seule pièce
- b. un logement d'une pièce avec une cuisine et une salle de bains
- c. un logement de deux pièces

2. *Donner sur une cour veut dire ...*

- a. être situé dans une cour
- b. avoir la vue sur une cour
- c. ne pas avoir de sortie sur une cour

3. *Le chauffage est compris veut dire ...*

- a. le prix du chauffage est inclus au prix du loyer
- b. le prix du loyer est plus cher
- c. le prix du loyer est moins cher

4. *Ça ne coûte rien veut dire ...*

- a. c'est gratuit
- b. c'est cher
- c. il faut payer

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler d'une agence immobilière : *une agence immobilière, un agent immobilier, la Mairie, un trois-pièces, être situé, -e, un arrondissement, un immeuble, le digicode, entièrement, être rénové, -e.*

Pour parler d'une maison, d'un appartement ou d'une villa: *une mansarde, faire des barbecues, un couloir, au bout de ..., mener, un WC, donner sur ..., en haut, les toilettes, une table de billard, un canapé, être climatisé, -e, le chauffage central, lumineux, -se, une cour intérieure, dépasser le budget, ça ne coûte rien, regretter, partager, la jardinière.*

Activité 1. Donnez l'équivalent des mots.

- un immeuble – un édifice, un bâtiment
- un logement – ...
- exactement – ...
- entièrement – ...
- rénover – ...
- passer – ...
- être situé, -e – ...

Activité 2. Remplacez les mots soulignés par les équivalents.

1. C'est un bâtiment à plusieurs étages.
2. Notre logement est au troisième.
3. L'appartement est complètement modernisé.
4. Notre maison se trouve juste dans la rue Rachid Behbudov.
5. Vous pouvez venir à cinq heures.

Activité 3. Relisez le Document A et complétez.

1. M. Meunier s'intéresse à ... qui se compose d' ... et qui se trouve
2. M. Meunier a lu l'annonce 3. C'est un ... 4. La rue est 5. La maison a 6. On entre dans l'immeuble avec 7. M. Meunier veut passer à l'agence immobilière le lendemain 8. ... coûte cher. 9. Le prix ... le budget. 10. Ça ... d'aller voir l'appartement. 11. Alice ... sa chambre avec sa sœur. 12. ... de l'escalier est situé mon bureau.

Activité 4. Donnez les verbes de la même famille que les noms suivants:

- un bâtiment – ...
- un logement – ...
- un édifice – ...
- le loyer – ...

**Activité 5. Votre oncle veut louer un appartement. Dialoguez.
Travaillez à deux.**

Pour vous aider:

- *C'est dans quel quartier ?*
- *C'est à quel étage ?*
- *C'est un immeuble rénové ?*
- *C'est combien le loyer ?*
- *Quand est-ce que je pourrais le (la) voir ?*
-
-

Activité 6. Parlez de votre maison (appartement). Posez des questions et répondez à tour de rôle. Travaillez par paires.

**Activité 7. Votre père veut louer un trois-pièces au bord de la mer pour passer les vacances. Il le visite mais il n'est pas content et il ne veut pas le louer.
Posez-lui des questions.**

1. ?
– Ah non, c'est trop cher pour nous.
2. ?
– Ah non, c'est trop loin de la mer.
3. ?
– Ah non, c'est trop petit pour nous.
4. ?
– Ah non, c'est très bruyant pour notre repos.
5. ?
– Ah non, je vais chercher un autre appartement.

Projet. Décrivez votre appartement (ou votre maison, votre maison de campagne...). Écrivez un court récit. Mettez vos résultats en commun.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Les adverbess de lieu

Observez

1. Ma chambre est **à côté** du salon.

2. La cuisine est située **à gauche**.

Les adverbess de lieu **à côté, près, loin, en haut, devant, derrière, en bas, dedans, partout, dehors, dessus, dessous, autour** servent à localiser par rapport à un repère.

Attention ! Ces adverbess correspondent aussi à des prépositions.

– Est-ce que le jardin est **derrière** ?

– Oui, il est **derrière la maison**.

– Il habite **loin** ?

– Oui, il habite **loin du centre-ville**.

Activité 1. Complétez.

1. – Élise habite ... du centre-ville ? – Non, son appartement est situé ...

2. – ... est ta chambre ? – Ma chambre est ... du salon.

3. – Votre piscine est ... ? – Non, elle est

4. – Votre salle de bains est ... ? – Oui, elle est ... du couloir.

5. – Vous avez installé la jardinière où, à gauche ou à droite ?
– C'est

Les pronoms démonstratifs

Observez

1. Les chambres sont au premier étage: a chambre de mes parents est à gauche, **et celle** de mon frère et **la mienne** sont à droite.

Retenez. Les pronoms démonstratifs remplacent des noms et s'accordent en genre et en nombre avec ces noms.

Singulier	
Masculin	Féminin
<i>celui...</i>	<i>celle...</i>
<i>celui-ci</i>	<i>celle-ci</i>
<i>celui-là</i>	<i>celle-là</i>
Pluriel	
<i>ceux ...</i>	<i>celles ...</i>
<i>ceux-ci</i>	<i>celles-ci</i>
<i>ceux-là</i>	<i>celles-là</i>
Neutre	
<i>ce, c' + voyelle, ceci, cela / ça</i> (familier)	

Retenez. I. *Celui, celle, ceux, celles* sont suivis de *qui / que, de*.

1. Prends celui *qui est sur la table (le livre)*.
2. Prends mon livre et *celui (le livre)* de Marc.
3. Je voudrais voir celle de la vitrine.= Je voudrais voir la veste de la vitrine.
4. Ceux qui ont lu l'annonce sur le Net peuvent visiter le logement.

II. – *ci (proche)* et – *là (loin)* sont quelquefois ajoutés au pronom pour indiquer l'opposition.

Je ne prends *pas celles-là*, montrez-moi *celles-ci*.

Activité 2. Complétez par un pronom démonstratif.

1. Mon bureau et ... de mon frère sont petits. 2. ... qui habitent dans un grand immeuble ont besoin d'un ascenseur. 3. Je veux prendre cette robe car ... est très serrée pour moi. 4. Vous voudriez voir ce logement ou ... de l'étage supérieur ? 5. Le loyer de cette villa n'est pas cher, alors je voudrais louer Vous prenez ces assiettes ou ... ?

Les pronoms possessifs

Observez

1. Les chambres sont au premier étage: a chambre de mes parents est à gauche, et celle de mon frère et **la mienne** sont à droite.

Retenez. Le pronom possessif remplace un nom accompagné du déterminatif possessif et marque la possession, l'appropriation, l'appartenance.

Le pronom possessif est formé de l'article défini + **mien, tien....**

Il varie en genre, en nombre et en personne.

Voici ma chambre et voilà **la tienne (ta chambre)**

Voilà nos cahiers de maths, **les miens** et **les vôtres**.

Relation avec la personne	Le nom est masculin singulier	Le nom est féminin singulier	Le nom est masculin pluriel	Le nom est féminin pluriel
<i>moi</i>	le mien	la mienne	les miens	les miennes
<i>toi</i>	le tien	la tienne	les tiens	les tiennes
<i>lui elle</i>	le sien	la sienne	les siens	les siennes
<i>nous</i>	le nôtre	la nôtre	les nôtres	les nôtres
<i>vous</i>	le vôtre	la vôtre	les vôtres	les vôtres
<i>eux elles</i>	le leur	la leur	les leurs	les leurs

Activité 3. Complétez par un pronom possessif.

1. Notre logement et ... sont situés dans un quartier commerçant. 2. Leur appartement et ... sont rénovés. 3. Où se trouve votre salle de bains ? – ... est à droite, et ... ? – ... est à gauche de la cuisine. 4. - Ma chambre à moi est en haut de la maison. – Et les chambres de vos parents, ... sont en bas? 5. Chaque matin, mes sœurs et ... vont ensemble à l'école. 6. Cette salle de séjour est bien meublée, mais ... ne l'est pas encore.

LEÇON 4. LECTURE

La chambre de Danielle

1. Ma chambre est à côté du salon. Je la partage avec ma sœur. Les murs sont bleus et les rideaux sont blancs avec de petites fleurs bleues. Le plancher est couvert de moquette. Nous avons un lit double avec une couverture bleue. J'ai un petit bureau avec des étagères au-dessus. Ma sœur et moi, nous avons un placard pour ranger nos vêtements. À côté du mur il y a aussi une petite table avec mon ordinateur et deux chaises. Notre chambre est bien rangée. Nous y travaillons ensemble. Mais je voudrais avoir ma propre chambre à moi et créer mon univers !

La chambre de Denis

2. Moi, j'ai une chambre à moi tout seul. Elle est en haut de la maison. Elle est assez grande et bien meublée: mon lit, mon armoire pour mes vêtements, ma bibliothèque, une table verte avec mon ordinateur, un tapis vert au milieu de la chambre et un petit canapé avec des coussins. Il y a une grande fenêtre avec des rideaux verts. J'aime bien ma chambre, c'est mon univers.

Les meubles:

Une table, un fauteuil, un canapé, une table basse, un ordinateur, un placard, un bureau, une armoire, une chaise, un lit simple / double.

Dans la salle de bains:

Le lavabo, la baignoire, la douche, les toilettes, la brosse à dents, le dentifrice, le savon, le nécessaire de maquillage, le shampoing, la mousse à raser, le gant de toilette, le rouleau de papier toilette, les serviettes, le rasoir électrique, le peigne, la brosse à cheveux, l'armoire à pharmacie, le tapis de bains, le porte-serviette, le sèche-cheveux, le coupe-ongle, le pèse-personne.

Activité 1. Travaillez par paires. Répondez à tour de rôle.

1. Où se trouve la chambre de Danielle ?
2. Avec qui partage-t-elle sa chambre ?
3. Qu'est-ce qu'il y a dans sa chambre ?
4. Est-ce que la chambre est en désordre ?
5. Que font Danielle et sa sœur dans cette chambre ?
6. À quoi sert le placard dans la chambre de Denis ?
7. De quoi rêve Danielle ?
8. Est-ce que Denis partage sa chambre ?
9. Qu'est-ce qu'il y a dans la chambre de Denis ?

Activité 2. Choisissez le bon commentaire des mots et des expressions suivants.

1. *Un lit double, c'est un lit ...* .

- a. pour une personne
- b. pour deux personnes
- c. pour un petit enfant

2. *Créer son univers c'est ...* .

- a. créer sa société
- b. créer sa nature
- c. créer son domaine, son milieu

Activité 3. Parlez de votre chambre. Travaillez par groupes. Répondez à tour de rôle.

1. – Où est située votre chambre ?
2. – Est-ce que vous avez une chambre à vous seul(e) ?
3. – Comment est votre chambre ?
4. – Comment est meublée votre chambre ?
5. – Vous avez une bibliothèque ou des étagères ?
6. – À quoi servent les étagères ?
7. – Vous voudriez chacun avoir une chambre à vous seul(e)s ?

Activité 4. Relisez le texte «La chambre de Denis» et associez.

1. La chambre est
2. Il range ses vêtements
3. L'ordinateur est
4. Au milieu il y a un canapé

- a. dans l'armoire.
- b. sur une petite table.
- c. avec des coussins.
- d. bien meublée.

Activité 5. Relisez les deux textes et choisissez les objets pour meubler la chambre.

Modèle: *les rideaux, une moquette,*
Continuez.

Project. Écrivez un court récit sur votre chambre.
Ensuite présentez-le oralement.

LEÇON 5. ÉCRIT

Document C

Annonces

Les annonces dans le journal «Le Point».

1. Besançon (2500)

Maison / villa très bien entretenue

4 chambres, piscine, un studio au sous-sol,
cuisine équipée, une salle de bains.

2. Lyon, 122, rue Montesquieu, appt. 1 pièce,
au centre-ville, un séjour avec coin cuisine,
une salle de bains, WC, chauffage central, climatisé.

Agence immobilière, Lyon
Tél.: 04 37 28 37 28.

3. Nantes, 7, rue des Perrier, appt. 3 pièces, immeuble très calme avec
digicode, appt. rénové. Parquet entrée, cuisine équipée, salon / séjour, 2
chambres, une salle de bains, des toilettes.

Tél.: 02 40 35 02 14.

4. Marseille. Maison de campagne 90 m² environ, entourée prairies et bois, vaste séjour / salon, une belle cuisine équipée donnant sur véranda, 2 chambres, une salle de bains, un garage, un système d'alarme.

Adresse: 3, rue Dragon, q13006, Marseille.

Attention ! m² = mètre carré

Activité 1. Lisez les annonces et associez.

- a. M. et Mme Odin veulent louer un appartement de 3 pièces dans un immeuble calme avec digicode.
- b. Mme Mercier cherche à louer une grande maison / villa pour sa famille avec une piscine et un studio au sous-sol.
- c. M. Vincent veut acheter un petit appartement au centre-ville, avec un salon / séjour et coin cuisine.
- d. La famille Bernard vend une maison de campagne de trois pièces: y une salle de bains, une cuisine équipée et un garage compris.

Activité 2. Choisissez le commentaire des mots.

1. Une maison bien entretenue veut dire

- a. une maison en bon état
- b. une maison en mauvais état
- c. une ancienne maison

2. Le sous-sol se trouve

- a. au-dessus du rez-de-chaussée
- b. au-dessous du rez-de-chaussée
- c. au-dessus du premier étage

3. Un séjour avec coin cuisine c'est

- a. un salon et au coin une petite cuisine
- b. un grand salon et une cuisine
- c. une salle à manger et une cuisine équipée

4. Parquet entrée veut dire

- a. Une entrée dans le salon
- b. le plancher en parquet de l'entrée
- c. le plancher en moquette de l'entrée

Retenez les abréviations utilisées dans les annonces:

appt. – appartement
ét. étage
q 13006 – quartier 13006
tél.: téléphone
tt cft: tout confort
park.: parking
vd: vend

Activité 3. Relisez les annonces et faites comme dans le Modèle.

Modèle:

1. Besançon (2500)

Maison / villa très bien entretenue
4 chambres, piscine, un studio au sous-sol,
cuisine équipée, une salle de bains.

= Il y a une maison villa. Elle a 4 chambres, une piscine, un studio au sous-sol.
La cuisine est équipée, il y a aussi une salle de bains.

3. Nantes, 7, rue des Perrier, appt. 3 pièces, immeuble très calme avec digicode, appt. rénové. Parquet entrée, cuisine équipée, salon / séjour, 2 chambres, une salle de bains, des toilettes. Tél.: 02 40 35 02 14.

4. Marseille. Maison de campagne 90 m² environ, entourée prairies et bois, vaste séjour / salon, une belle cuisine équipée donnant sur véranda, 2 chambres, une salle de bains, un garage, un système d'alarme. Adresse: 3, rue Dragon, q13006, Marseille.

Activité 4. Écrivez une annonce pour une famille française qui voudrait louer un appartement au centre de Bakou.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

L'habitation de mes rêves



Activité 1. Observez les différents types d'habitation et comparez-les.

Activité 2. De quel appartement (de quelle villa, de quelle maison) rêves-tu ? Écrivez une courte composition.

Activité 3. Quel type d'habitation choisiras-tu dans l'avenir? Décris-la.

BILAN II

1. Compréhension orale (10 points).

Sophie: Bonjour Julie. Ça va ?

Julie: Bonjour, ça va bien, et toi ?

Sophie: Bien. Mélanie fait une fête dans son nouvel appartement.

Donne-moi une idée pour choisir un cadeau.

Julie: Elle a déménagé ?

Sophie: Oui, il y a une semaine.

Julie: Achète-lui une petite lampe pour sa table de nuit.

Sophie: Elle a peint sa chambre en blanc. Je prends une lampe comment?

Julie: Prends la rose. Ça ira.

Sophie: Ce n'est pas original.

Julie: Bon, offre-lui un vase et des fleurs.

Sophie: D'accord, elle adore les fleurs !

Choisissez la bonne série.

1. Mélanie fait une fête

- a. parce qu'elle a déménagé dans un nouvel appartement
- b. parce que Sophie est sa copine
- c. parce qu'elle adore Julie

2. Julie aide Sophie pour

- a. acheter un cadeau
- b. choisir un cadeau
- c. donner un cadeau

3. Sophie ne veut pas prendre la lampe

- a. parce qu'elle ne la trouve pas originale
- b. parce que la chambre est peinte en rose
- c. parce qu'elle voudrait lui offrir des fleurs

4. Prends la rose signifie

- a. achète la lampe rose
- b. achète la couleur rose
- c. achète des roses

5. Peindre en blanc veut dire

- a. colorer avec le blanc
- b. changer la couleur blanche
- c. effacer la couleur blanche

II. Compréhension écrite (10 points)

Au XIX^e siècle les élèves portaient traditionnellement une blouse. Elle était obligatoire même si aucune loi ne le dit. Elle était appelée «sarrau». On pense que ce mot vient de «sarica», une robe tunique que les paysans du Haut Moyen Âge portaient sur leurs vêtements pour ne pas les salir.

La blouse était d'abord bleue. À la fin du XIX^e siècle elle est devenue noire.

La blouse protégeait de l'usure et des taches les vêtements plus coûteux qu'aujourd'hui. Elle permettait aussi de reconnaître les enfants qui allaient à l'école. À cette époque les élèves utilisaient l'encre et la plume. C'était difficile d'écrire sans se tacher.

La blouse se boutonnait dans le dos. Les écoliers s'entraidaient pour la boutonner.

La blouse a disparu dans les années 60.

1. Lisez et choisissez la bonne réponse.

1. Les paysans du Haut Moyen Âge portaient une blouse

- a. pour ne pas salir leurs vêtements et être distingués
- b. pour s'occuper des tâches ménagères et aider leur famille
- c. pour travailler dans les ateliers de leur école

2. Au XIX^e siècle le port d'une blouse

- a. n'était pas obligatoire pour les élèves
- b. était dicté par la loi
- c. était obligatoire pour les élèves

3. Avant, les vêtements des élèves

- a. n'étaient pas coûteux
- b. étaient plus coûteux qu'aujourd'hui
- c. étaient moins coûteux qu'aujourd'hui

4. Les élèves se tachaient car ils utilisaient ...

- a. l'encre et la plume
- b. des stylos à bille
- c. des craies

2. Relisez le texte: vrai ou faux ?

- 1. Les élèves portaient traditionnellement une blouse au début du XX^e siècle.
- 2. Le port d'une blouse était dicté par la loi.
- 3. Avant, la blouse était une robe tunique que les paysans portaient sur leurs vêtements pour ne pas les salir.
- 4. La blouse était d'abord noire, plus tard elle est devenue bleue.
- 5. La blouse permettait de distinguer les enfants allant à l'école.
- 6. Les élèves utilisaient facilement l'encre sans se tacher les vêtements.
- 7. La blouse se boutonnait derrière.

III. Production orale (10 points)

Choisissez un des sujets et commentez-le.

- 1. Décrivez votre maison, votre appartement, votre chambre.
- J'habite ...
- 2. Parlez de votre uniforme d'élève. Donnez votre avis sur le port de l'uniforme.
Argumentez votre opinion pour. Exprimez votre goût sur le port vestimentaire.

IV. Production écrite (10 points)

Choisissez un des sujets ci-dessous.

- 1. Écrivez une lettre sur votre chambre.
- 2. Écrivez un court texte sur le port de l'uniforme dans votre école.

V. Structure de la langue (10 points)

A. Testez vos connaissances lexicales.

Complétez

1. *À chacun son goût* veut dire

- a. chacun a son goût
- b. selon l'avis de chacun
- c. chacun son goût

2. *Une agence immobilière c'est*

- a. une agence d'information sur les voyages
- b. une agence d'achat, de vente et de location des maisons et des appartements.
- c. une agence d'annonces immobilières.

3. *Ça ne coûte rien* veut dire

- a. C'est très facile
- b. C'est difficile
- c. C'est impossible

4. *Cécile ... plus d'argent pour les vêtements de marque.*

- a. gagne
- b. dépense
- c. aime

5. *L'habit ne fait pas le moine* veut dire

- a. adorer l'apparence
- b. juger les gens par l'apparence
- c. ne pas juger par l'apparence

6. *Monsieur Meunier ... à l'agence immobilière l'après-midi.*

- a. traverse
- b. passe
- c. visite

7. *Le loyer coûte 600 euros,*

- a. chauffage compris
- b. le prix m'intéresse peu
- c. ascenseur compris

8. Mon père voudrait louer un studio, mais le prix ...

- a. convient à son budget
- b. dépasse son budget
- c. coûte cher

B. Testez vos connaissances grammaticales.

Complétez.

1. Si ma copine a un problème, elle m'en

- a. parlera
- b. parlerait
- c. avait parlé

2. Si quelqu'un me jugeait sur mon look, je ne l' ... pas.

- a. écouterai
- b. écouterais
- c. écoutais

3. Élodie trouve que ... s'habille selon ses goûts.

- a. chaque
- b. personne
- c. chacun

4. Nous sommes ... égaux.

- a. tout
- b. toute
- c. tous

5. ... de mes copines préfère porter l'uniforme d'écolier.

- a. Chacune
- b. Chacun
- c. Chaque

UNITÉ 5

LE MONDE DU TRAVAIL

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Annonce A

Notre club de sport cherche une commerciale pour fidéliser la clientèle. Vous devrez conseiller et vendre les abonnements selon la charte du club. Il faut être rigoureux, dynamique, sociable et connaître l'anglais et les outils informatiques. C'est un travail à temps plein.

Type d'emploi : temps plein.

Lieu du travail : 06 800 Cagnes Sur Mer, France, région PACA (Provence Alpes Côte d'Azur).

Annonce B

Chef d'entreprise offre un poste de boulanger (H./F.) à temps partiel. Vous devez accueillir les clients, leur donner des conseils, assurer la mise en place des produits de vente.

Il faut être souriant, disponible, poli et ponctuel.

La boulangerie se trouve 75 rue Mouffetard, 75 005, Paris.

Tél. : 0147070636. (Veuillez téléphoner entre 15 h et 16 h 30).

H./F= homme/femme

Annonce C

Nous recrutons des ingénieurs (H. /F.) à temps complet pour gérer des projets commerciaux.

Il faut être dynamique, sociable, sérieux, avoir le goût du travail en équipe ; connaître au moins une ou deux langues étrangères et une bonne maîtrise des outils informatiques.

Merci de transmettre votre CV à 1genie@com.

Annonce D

Famille britannique habitant en grande banlieue cherche un(e) étudiant(e) pour garder et encadrer le travail de ses deux ados (12 et 14 ans) à la maison. Vous pourriez intervenir le lundi et le mercredi de 16.40 à 18.40.

L'expérience de la garde d'enfants et une voiture sont indispensables.

Il faut avoir plus de 18 ans et aimer travailler avec les enfants et les ados, être disponible de début juin jusqu'à la fin du mois d'août.

Vous devez parler une autre langue européenne en plus [à plus] de l'anglais et du français.

Annonce E

Agence « Red Bull » recrute des étudiant(e)s plein(e)s d'énergie pour des animations sportives et dynamiques à offrir à ses clients. Diplôme sportif obligatoire (ou en cours d'obtention).

Ne manquez pas la rencontre organisée mardi 10 octobre, de 15 h à 18 h à notre Agence, 7 rue des Pyramides, 75008, Paris.

Document 1

Mélanie

Je voudrais travailler pendant les vacances d'été. Du travail comme garde d'enfants à temps partiel me conviendrait. J'ai de l'expérience et ma propre voiture. En plus, je parle le français et l'espagnol.

Document 2

Éric

L'année prochaine, je termine mes études en école de commerce et je voudrais trouver un travail à temps complet. Je préférerais gérer des projets commerciaux. J'aime travailler en équipe. En plus, je parle l'anglais et j'ai des connaissances informatiques.

Document 3

Sophie

Moi, je voudrais travailler quelques heures par semaine, pas plus car je suis encore lycéenne. Travailler dans un magasin d'alimentation, si possible en contact avec la clientèle, me plairait bien.

Document 4

Marc

Je peux travailler dès maintenant. J'ai mon diplôme d'école de commerce, j'ai fait des stages en entreprise; fidéliser la clientèle d'un club de sport, c'est ça qui me plairait. J'aime le sport. Je joue dans l'équipe de volleyball de mon école.

Document 5

Cécile

Je suis étudiante au département STAPS (sciences et techniques des activités physiques et sportives) de l'Université de Dijon. Je cherche un travail à temps partiel. Ça me permettra de continuer mes études. Travailler comme animatrice sportive, ça serait super !

Activité 1. Écoutez les Annonces A, B, C, D, E et associez les demandes.

1. Il faut avoir de l'expérience et une voiture.
2. Il faut accueillir, donner des conseils, mettre en place des produits de vente.
3. Il est nécessaire d'avoir un diplôme.
4. Il faut gérer des produits commerciaux.
5. On doit conseiller et vendre des abonnements.

Activité 2. Réécoutez les Annonces et choisissez les qualités demandées pour chaque profession.

Les professions	Les qualités
Un commercial
Un boulanger
Un ingénieur
Un (une) garde d'enfants
Un animateur

Activité 3. Lisez les Annonces et répondez: – Qu'est-ce qu'ils doivent faire ?

Modèle: Le commercial doit fidéliser la clientèle.

1. Le boulanger doit
2. L'ingénieur doit
3. La garde d'enfants doit
4. L'animateur sportif doit

Activité 4. Écoutez et complétez.

Qui ?	Quoi ?	Quand ?	Quels arguments ?
1. Mélanie
2. Éric
3. Sophie
4. Marc
5. Cécile

Activité 5. Lisez les Annonces et les Documents, ensuite associez-les.

Modèle: D – Mélanie.

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler du monde du travail: un commercial, fidéliser la clientèle, la charte, accueillir, mettre en place, le produit en vente, recruter, un projet commercial, l'outil informatique, intervenir, être disponible, un diplôme en cours, un (une) garde d'enfants, convenir, terminer ses études, un travail à temps complet, le travail à temps partiel, gérer un projet, avoir le goût du travail en équipe, être indispensable, les papiers, s'inscrire, la caméra d'amateur, un calepin, ressentir, être chargé, -e de ...

Activité 1. Choisissez la bonne définition.

1. Un commercial c'est une personne chargée ...

- a. de créer et garder la relation avec la clientèle
- b. de créer une association pour la clientèle
- c. de servir les clients

2. Une clientèle c'est ...

- a. l'ensemble des employés
- b. l'ensemble des acheteurs
- c. l'ensemble des étudiants

3. La charte c'est l'ensemble ...

- a. des règles intérieures des écoles
- b. des règles grammaticales
- c. des règles d'une organisation

4. Fidéliser la clientèle veut dire ...

- a. garder les clients
- b. accueillir les clients
- c. connaître les clients

5. Mettre en place veut dire ...

- a. installer
- b. s'installer
- c. se trouver

6. *Intervenir, c'est ...*

- a. prendre le train
- b. prendre du thé
- c. prendre part

Activité 2. Choisissez le bon commentaire.

1. *Licencier veut dire ...*

- a. priver de son emploi
- b. priver du bonheur
- c. priver de la liberté

2. *Tourner une vidéo veut dire ...*

- a. réaliser une vidéo
- b. regarder la vidéo
- c. aimer la vidéo

Activité 3. Remplacez les mots et les expressions soulignés par un équivalent.

1. Un commercial doit attirer les clients. 2. Il vend les abonnements aux clients selon les règles du club. 3. Le boulanger installe des produits en vente. 4. Mélanie peut prendre part à l'entretien lundi. 5. On a privé Paul de son emploi pour raison économique. 6. Paul réalise la vidéo avec sa caméra d'amateur. 7. Il tourne un film pour gagner sa vie.

Retenez les expressions suivantes:

- 1. être disponible – être à la disposition de
- 2. être ponctuel, -le – être exact, -e
- 3. avoir le goût du travail – aimer le travail
- 4. avoir la connaissance de – connaître
- 5. avoir l'expérience de – avoir la connaissance pratique
- 6. connaître une langue – savoir une langue

Activité 4. Complétez par une des expressions ci-dessus.

- 1. Sophie est toujours ... Elle peut accueillir ses clients.
- 2. Mélanie arrive toujours à temps, elle est ...
- 3. Paul est sociable, il ... en équipe.
- 4. Il ... pour gérer des projets commerciaux.
- 5. Marc a fait son stage dans une entreprise, il a ...
- 6. Mélanie ... deux langues étrangères.

Activité 5. Travail par paires. Chacun choisit un type de travail, un métier; à tour de rôle on pose des questions pour deviner ce travail.

Modèle: Surveiller des enfants à la maison. C'est quel travail ?
– C'est le travail de garde d'enfants, de baby-sitter

1. On doit conseiller et vendre les abonnements selon la charte.
2. Il faut mettre en place des produits de vente.
3. Il faut gérer des projets commerciaux.
4. Il faut organiser les activités sportives.

Activité 6. Relisez chaque annonce et choisissez les mots et les expressions concernant le caractère.

Modèle: *rigoureux, dynamique, sociable.*

Activité 7. Selon vous, quels caractères doit avoir ?

1. un(e) garde d'enfants, un(e) baby-sitter
2. un(e) commercial(e)
3. un animateur sportif / une animatrice sportive
4. un boulanger / une boulangère
5. un ingénieur / une ingénieure

Modèle: *Pour moi, une garde d'enfants doit être souriante, polie, sociable.*

Activité 8. Travail par groupes.

- Vos parents, que font-ils dans la vie ?
 - Qu'est-ce que tu voudrais faire plus tard ?
- Mettez vos réponses en commun.**

En titre d'exemple:

Mon père est plombier. Maintenant il n'a pas de travail. On l'a licencié pour raison économique. Ma mère est boulangère. Elle travaille dans une boulangerie à temps complet. Comme mon père est au chômage depuis deux mois, ma mère a dû faire des heures supplémentaires. Elle est très fatiguée. Nous espérons que mon père va trouver un travail. Moi, je voudrais travailler dans une grande entreprise comme ingénieur. Pour ça, je dois d'abord terminer mes études au lycée et puis entrer à l'Université pour obtenir mon diplôme.

Retenez:

1. Licencié = priver de son emploi
2. Le chômage = sans emploi, sans travail

Activité 9. Travaillez par groupes. Faites comme dans le Modèle.

Modèle:

- A. – Avez-vous un travail ?
B. – Oui, je travaille dans un hôpital.
A. – Qu'est-ce que vous faites exactement ?
B. – Je suis infirmière.
A. – Combien d'heures travaillez-vous par jour ?
B. – J'ai parfois des journées de 14 heures avec les urgences et je récupère mes RTT. (RTT = la Réduction du Temps de Travail)
A. – C'est loin ?
B. – Oui, je prends le bus.
A. – Vous aimez votre travail ?
B. – Oui//non, c'est un travail fatigant // intéressant//ennuyeux.
A. – Comment avez-vous trouvé ce travail ?
B. – Par une annonce sur Internet. J'ai envoyé mon CV et on m'a convoquée.
A. – Depuis quand y travaillez-vous ?
B. – J'y travaille depuis trois mois.

Activité 10. Quel métier voudriez-vous exercer ?

Parlez-en à vos camarades.

Modèle: Je voudrais travailler dans une banque comme mon frère aîné.

Activité 11. Trouvez les noms de la même famille à partir des verbes donnés.

Modèle: produire – le produit, la production

- gérer – ...
connaître – ...
garder – ...
employer – ...
vendre – ...

Attention à la signification:

- accueillir = recevoir qn.
une personne accueillante = une personne aimable, hospitalière

Activité 12. Complétez par les noms de l'activité 11.

1. Mélanie aime les clients, elle est ... 2. La boulangère met en place les produits de ... 3. En France, on s'occupe de ... du vin. 4. Il est obligatoire d'avoir ... des outils informatiques pour le poste d'informaticien. 5. Comment avez-vous trouvé cet ... ? 6. ... de la boulangerie cherche un boulanger pour recruter.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Rappel. Le conditionnel présent

Observez

1. Je *voudrais* travailler pendant les vacances d'été.
2. Un travail comme garde d'enfants me *conviendrait*.

Retenez. Le conditionnel présent s'emploie pour exprimer :

- **un rêve ou un souhait** : Je *préférerais* gérer des projets commerciaux.
- **une politesse** : Pourquoi vous *voudriez* faire ce travail ?
- **un conseil** : Vous *devriez* l'appeler.

Activité 1. Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

1. Mélanie (vouloir) travailler comme garde d'enfants. 2. Éric (aimer) travailler en équipe. 3. (Pouvoir)-vous me passer ce stylo ? 4. Travailler comme animatrice (être) super. 5. Le travail à temps partiel me (convenir). 6. (Pouvoir)-tu fermer la porte, s'il te plaît ?

Activité 2. Lisez le texte et justifiez la valeur du conditionnel présent.

Cécile : – Maman, je *voudrais* maigrir, mais je ne sais pas comment faire. Tu *pourrais* m'aider ?

Maman : – Bon, ma fille, je pense que tu *devrais* d'abord faire plus de sport. Tu ne bouges pas beaucoup. Tu *pourrais* aller au lycée en marchant, tu *pourrais* t'inscrire à un club de sport. Il *faudrait* aussi que tu arrêtes de manger tout le temps des sucreries.

Cécile : – Je sais, «il *faudrait*... tu *devrais*... tu *pourrais*...» ! Tu as raison, je *pourrais* faire tout cela si je le voulais. Si je faisais plus de sport, je *maigrirais*, c'est sûr ! Tu sais, j'ai entendu dans un magazine de santé que deux heures de sport par semaine *suffiraient* pour perdre quelques kilos en trop.

Maman: – Je n’y crois pas ! A mon avis, il *faudrait* avoir une activité sportive quotidiennement, et pas seulement une fois par semaine...”

Activité 3. Justifiez la valeur des phrases.

1. Si tu aimes travailler avec les enfants, tu pourras devenir garde d’enfants.
2. Si vous cherchez un travail d’animateur sportif, ne manquez pas de vous adresser à l’ANPE.
3. Si Sophie voulait travailler à mi-temps, elle pourrait continuer ses études.
4. N’aimez-vous pas jouer dans l’équipe de football ? – Si, j’aime bien ça.
5. L’employeur lui demande si elle pourrait ranger les produits de vente.
6. Marc demande s’il pourrait fidéliser la clientèle.
7. Ne pourriez-vous pas m’envoyer votre CV ? – Si, je peux vous l’envoyer.

L’ANPE = agence nationale pour emploi

Les adverbes *d’abord, ensuite, puis, enfin, finalement*

Observez

Pour tourner la vidéo Paul observe *d’abord* un processus précis, *puis* il la met en route.

Retenez. Les adverbes *d’abord, ensuite, puis, enfin, finalement* servent à indiquer l’ordre des événements dans le temps.

Attention. Mettre en route – *ici*: faire fonctionner, allumer

Activité 4. Mettez en ordre logique les phrases données.

1. *Puis* il apprend à filmer avec une caméra.
2. *Ensuite* il regarde les gens dans la rue.
3. *Enfin* il les analyse et note ses repérages dans son carnet.
4. *D’abord* Paul s’inscrit à des cours de théâtre.

Activité 5. Associez.

1. Puis
2. D’abord
3. Finalement
4. Ensuite

- a. elle a posé sa candidature.
- b. Céline a lu l’annonce sur le travail.
- c. elle a envoyé les papiers nécessaires.
- d. on lui a offert un travail.

Grâce à et à cause de

Observez

Paul ne gagne qu'une petite somme *grâce à* ses vidéos. Comme on vous a licencié, vous êtes maintenant au chômage. *À cause de* la fermeture de l'usine, vous êtes licenciée économique.

Retenez. *Grâce à* et *à cause de* introduisent une cause. Ils sont suivis d'un nom ou d'un pronom. *Grâce à* introduit une cause positive, *à cause de* introduit une cause négative.

Activité 6. Complétez avec *grâce à* ou *à cause de*. Faites attention à la valeur des phrases en langue maternelle.

1. Il a pu continuer ses études ... son emploi à la boulangerie. 2. Elle ne peut pas continuer ses études ... sa maladie. 3. ... l'ANPE, j'ai trouvé un emploi. 4. ... sa caméra d'amateur, il gagne sa vie. 5. ... sa connaissance informatique, il a pu passer ses examens. 6. ... la pluie, elle est sortie très tard le matin. 7. son licenciement, elle est au chômage.

Proposition infinitive

Observez

Pour tourner la vidéo Paul observe d'abord un processus précis : il écoute de la musique puis il s'assoit dans la rue et *il regarde les gens passer*.

Retenez. La proposition infinitive s'emploie après les verbes *regarder, voir, entendre, écouter, sentir*. Elle n'est pas introduite par une conjonction. Dans la proposition « *Il regarde les gens passer* » les gens » est le complément direct du verbe *regarder* et sujet du verbe *passer*.

Activité 7. Traduisez les propositions infinitives en azerbaïdjanais et écrivez- les dans votre cahier.

1. Tout à coup il a vu courir un enfant dans la cour. 2. Ils ont entendu le train siffler de loin. 3. Il la regardait s'approcher. 4. Je l'ai vu sortir du magasin. 5. Je regarde mon frère jouer dans la cour. 6. Nous regardions tomber les feuilles jaunes. 7. Il regardait son grand-père travailler dans son jardin. 8. On regardait Paul tourner un film.

LEÇON 4. LECTURE

Paul Ménagé tourne une vidéo

Paul Ménagé est un passionné du cinéma depuis son enfance. À 18 ans, le jeune homme s'inscrit à des cours de théâtre. Quelques années plus tard, il tourne sa première vidéo avec sa caméra d'amateur. Paul aime le contact avec les gens et leur donner le sourire. Certains traversent un mauvais moment, passent une mauvaise journée et il leur apporte de la bonne humeur.

Pour tourner une vidéo Paul observe d'abord un processus précis: il écoute de la musique puis il s'assoit dans la rue et il regarde les gens passer. Il les analyse et note dans son calepin ce qu'il voit et ce qu'il ressent. Puis il réalise la vidéo. Il filme pour son plaisir et il ne gagne que peu d'argent avec ses vidéos.

L'année prochaine, il débutera ses études de cinéma à Paris pour aller plus loin : « La réalisation d'un film m'intéresse », dit Paul. Sa carrière ne semble que commencer.

1. tourner un film – filmer
2. être passionné, -e – être intéressé, -e
3. le calepin – un petit carnet de poche
4. débiter – commencer

Activité 1. Lisez le texte et répondez.

1. De quoi Paul est-il passionné ?
2. À quoi s'est-il inscrit à 18 ans ?
3. Quand est-ce qu'il tourne sa première pièce de théâtre ?
4. Qu'est-ce qu'il aime ?
5. Que fait-il avant de tourner sa vidéo ?
6. Dans quel but tourne-t-il sa vidéo ?
7. Est-ce qu'il tourne pour gagner de l'argent ?

Activité 2. Associez.

1. tourner un film
2. être passionné, -e par
3. les cours de théâtre
4. traverser
5. s'asseoir

- a. les leçons de théâtre
- b. être intéressé, -e par
- c. passer
- d. s'installer
- e. filmer

Activité 3. Choisissez le contraire des mots et des expressions donnés.

1. la première vidéo

- a. la vidéo suivante
- b. la dernière vidéo
- c. la vidéo précédente

2. plus tôt

- a. plus vite
- b. plus court
- c. plus tard

3. un mauvais moment

- a. un bon moment
- b. un bon temps
- c. une bonne humeur

4. une bonne humeur

- a. une mauvaise humeur
- b. le meilleur moment
- c. un moment délicieux

LEÇON 5. ÉCRIT

Comment une lettre a changé la vie d'Isabelle

Isabelle était fille unique. Elle avait perdu son père dans son enfance. Sa mère était malade. Dès le matin elle allait au collège et après les cours elle faisait le ménage : elle rangeait les chambres, lavait la vaisselle, passait l'aspirateur. Parfois, elle préparait le dîner.

C'était la fin des études. Les élèves avaient passé les examens pour continuer leurs études au lycée professionnel. Isabelle attendait le résultat des examens.

Un jour, elle a reçu une lettre qui lui annonçait que sa candidature était retenue. Elle avait mérité une bourse. Elle serait nourrie et logée. Elle était heureuse. Mais comment elle pourrait laisser sa mère ? Elle a décidé de ne pas en parler. La lettre à la main elle a regardé la date : «Vendredi le 19 à 10 heures ... ».

Tout à coup la porte s'est ouverte. Rien à faire ! La mère a vu la lettre et elle a appris la nouvelle. Elle a embrassé Isabelle et a dit : «Tu dois y aller».

Le lendemain, quand Isabelle a vu sa mère avec sa valise, elle a tout compris : « Sa mère partait chez sa tante ».

Vendredi le 19 octobre à 10 heures, Isabelle était déjà chez le directeur du lycée.

Activité 1. Lisez le texte et répondez. Écrivez les réponses dans votre cahier.

1. Comment était la situation de la famille ?
2. Comment Isabelle passait ses journées?
3. Où est- ce qu'Isabelle voulait continuer ses études après le collège ?
4. Quelle lettre a-t-elle reçu un jour ?
5. Pourquoi Isabelle a décidé de ne pas annoncer la nouvelle à sa mère ?
6. Comment a réagi la mère en voyant la lettre à la main de sa fille?

Activité 2. Choisissez le bon commentaire des mots et des expressions.

1. *Ranger les chambres* c'est ...

- a. mettre en ordre les chambres
- b. rénover les chambres
- c. mettre en désordre les chambres

2. *La retenue de la candidature* veut dire

- a. être examiné, -e
- b. être renvoyé, -e
- c. être admis, -e

3. *Mériter* veut dire

- a. être logé, -e
- b. être digne de ...
- c. être invité, -e

4. *La bourse* c'est

- a. la pension accordée à un(e) élève
- b. la nourriture
- c. le logement

Activité 3. Écrivez le plan du texte.

Activité 4. Relisez le texte et choisissez les passages qui changent la vie d'Isabelle.

**Projet. Imaginez une histoire qui a joué un rôle important dans votre vie.
Écrivez une courte composition et mettez-la en commun.**

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Petits boulots (jobs) pendant les vacances

Sébastien cherche un job. Il demande des conseils.

Vendredi, 20 avril 2016

Salut tout le monde !

Je voudrais travailler pendant les vacances d'été pour payer mon logement universitaire dans un an et demi. Aidez-moi à trouver du travail pendant les vacances. J'ai 16 ans et cela risque de restreindre un peu mes possibilités.

Je voudrais savoir dans quels domaines je pourrais travailler ?

J'habite en France, près de Toulouse. Si vous avez une idée sur le salaire que je pourrais toucher, n'hésitez pas.

Merci d'avance.

Vendredi, 29 avril 2016, Marc

En effet, à cet âge, tu n'as pas le droit de travailler. Tu peux mettre une affiche dans ta ville pour dire que tu peux faire du jardinage, promener le chien, faire le ménage, faire les achats pour les gens âgés.

À ton âge, je faisais beaucoup de brocantes avec un ami et je gagnais minimum 40 euros à chaque fois. Les objets et les vêtements inutiles dont tu n'as pas besoin rapportent de l'argent. En plus, tu t'en débarrasses. N'oublie pas d'obtenir un permis à la mairie pour la vente.

Activité 1. Questions de compréhension.

1. Pourquoi Sébastien cherche un job pendant les vacances ?
2. De quels jobs est-ce qu'il peut s'occuper ?
3. Que conseille Marc à Sébastien pour gagner de l'argent ?
4. Qu'est-ce que Sébastien doit obtenir pour la vente ?

Activité 2. Choisissez la bonne réponse: vrai ou faux ?

1. Sébastien voudrait travailler pendant toute l'année.
2. Il a besoin d'argent pour payer le loyer.
3. Il a le droit de travailler à 16 ans.
4. Il faut mettre une affiche pour chercher un job.

5. Marc conseille à Sébastien de faire le ménage, de promener le chien, de faire le jardinage, de faire les achats pour gagner de l'argent.
6. Marc vendait des objets et des vêtements dont il avait lui-même besoin.
7. Pour s'occuper de la vente il faut obtenir un permis à la mairie.

Retenez: *restreindre – diminuer*

la possibilité – la chance

toucher un salaire – recevoir une somme d'argent

hésiter – manifester un doute

en effet – en réalité

mettre une affiche – accrocher une affiche

faire du jardinage – s'occuper du jardinage

faire des brocantes – vendre des objets inutiles et des vieux habits

se débarrasser de qqch – jeter, enlever qqch

obtenir un permis – recevoir la permission de faire qqch

un job – un travail rémunéré, un petit boulot

Activité 3. Remplacez les mots et les expressions soulignés par les équivalents.

1. Jean a 15 ans et cela pourrait diminuer ses chances de travailler.
2. Mets une affiche dans la ville pour dire que tu es disponible.
3. Tu peux faire les achats pour des gens âgés.
4. Pour jeter un objet inutile on peut le vendre ou le donner aux personnes qui en ont besoin.

Retenez. En France:

1. Il est possible d'obtenir un job à 16 ans, mais c'est plus facile à 18 ans.
2. On doit chercher un job au printemps.
3. Il interdit de travailler la nuit au moins de 18 ans.
4. Il faut obtenir un permis à la mairie pour s'occuper de la vente.

Projet. Surfez sur le Net et cherchez des lois sur les jobs pour les adolescents en Azerbaïdjan. Mettez vos résultats en commun.

UNITÉ 6

HOMMES ET FEMMES, SOMMES-NOUS ÉGAUX?



Statue de la femme libérée, retirant son voile.

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Document A

Les hommes et les femmes dans la société

En France, 1^{er} février 1966 : les femmes peuvent travailler sans l'autorisation de leur mari. Quels droits ont-elles aujourd'hui ?

Clémentine Autain «Les Droits des femmes».

Les points de vue sur les droits des femmes

Les femmes et les hommes sont-ils égaux ? Oui, dans la loi. En effet, les hommes et les femmes ont les mêmes droits à l'école, au travail, en politique... Les programmes scolaires sont les mêmes pour les filles et les garçons. Les hommes et les femmes touchent les mêmes salaires pour le même emploi. Il y a beaucoup d'idées fausses comme « les garçons connaissent mieux les mathématiques », « les filles sont fortes en matières littéraires ». Mais dans la réalité les hommes et les femmes ne sont pas égaux. Si les filles sont meilleures que les garçons à l'école, elles sont peu nombreuses dans les universités techniques et comme directrices d'entreprise ... Pour changer les choses, il faut changer les mentalités. Chacun a un rôle à jouer dans la société. À mon avis, il faut cesser de dire que « les garçons n'ont pas le droit de pleurer », « ils ne doivent pas faire la vaisselle ». Il faut leur dire qu'ils sont tout à fait capables de faire la vaisselle à la maison...

Je pense qu'aujourd'hui les femmes ont plusieurs avantages. Par exemple, le droit de travailler sans dépendre de l'autorisation de leur mari, le droit de voter ... Le XX^e siècle est vraiment le siècle des femmes : les femmes ne sont plus considérées comme des personnes mineures.

Les Clés de l'actualité junior.

www.lesclesjunior.com

Activité 1. Écoutez le Document A et répondez aux questions.

1. Qui est Clémentine Autain ?
2. De quoi s'agit-il dans l'article ?
3. Est-ce que les hommes et les femmes sont égaux ?
4. Quelles idées existe-t-il aujourd'hui entre les filles et les garçons ?
5. À votre avis, ces idées sont-elles correctes ou fausses ?
6. Que propose Clémentine Autain pour réduire l'inégalité entre les garçons et les filles ?
7. Quels avantages ont les femmes aujourd'hui ?
8. Pourquoi le XX^e siècle est le siècle des femmes pour Clémentine Autain ?

Activité 2. Relevez dans le Document A l'égalité des hommes et des femmes accordée par la loi.

Modèle: 1. Les hommes et les femmes ont les mêmes droits à l'école.

Activité 3. Vrai ou faux?

1. Les hommes et les femmes sont égaux dans la loi et en réalité.
2. Les hommes et les femmes touchent le même salaire pour le même travail.
3. Les femmes ont le droit de travailler sans l'autorisation de leur mari.
4. Aujourd'hui les hommes ont le droit de voter, les femmes ne l'ont pas.
5. Les femmes ne peuvent pas diriger les entreprises, les hommes le peuvent.
6. Les hommes et les femmes accomplissent les mêmes travaux domestiques.
7. Les filles ne peuvent pas continuer leurs études dans des universités techniques.
8. Les hommes peuvent faire les travaux domestiques.

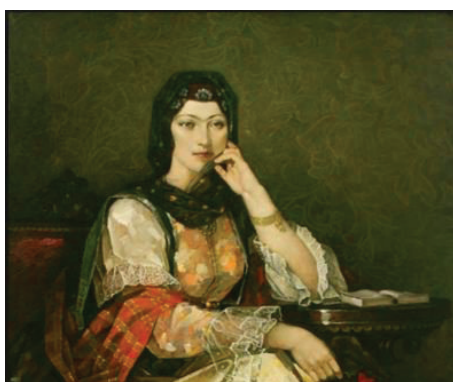
Activité 4. Relevez dans le Document A les idées sur l'inégalité entre les filles et les garçons. Discutez-en.

Droits des femmes en Azerbaïdjan

La date de la vote des femmes azerbaïdjanaises: le 28 mai 1918.

La date de la vote des femmes françaises: le 29 avril 1944.





Document B

Première femme diplomate de l'Azerbaïdjan

Sara Hatoun est la première femme diplomate dans l'histoire de l'Azerbaïdjan et en Orient. Elle est la mère d'Ouzoun Hassan, gouverneur de l'État d'Aggoyounlou.

Sara Hatoun est née dans la région de Bayandour. Comme diplomate et femme d'État, elle aidait son fils à gouverner. Ouzoun Hassan discutait avec sa mère toutes les questions de politique extérieure, il lui demandait des conseils. Elle participait aux pourparlers diplomatiques importants avec les diplomates des pays étrangers et avec les chefs d'État comme Abou Saïd, souverain de Teymouri et Mehmed II, chef de l'Empire Ottoman.

Sara Hatoun a conclu un traité de paix avec le Sultan Mehmed II en 1461. C'est un des premiers traités de paix qu'elle a réussi à faire avec un État étranger.

Sara Hatoun a dirigé les émissaires de l'État d'Aggoyounlou pour conclure la paix avec Abou Saïd car elle était bien connue et respectée dans les pays étrangers. Les émissaires des pays d'Europe, consultaient Sara Hatoun pour réaliser leurs missions.

Sara Hatoun a été non seulement une femme diplomate et une femme politique, mais aussi une femme militaire. Son habileté, sa capacité, son courage, son intuition lui permettaient de prendre des décisions correctes et immédiates.

Dans la région d'Élazig la mosquée Sara Hatoun est bien conservée et respectée par les Turcs.

Activité 1. Écoutez le Document B et répondez aux questions.

1. Qui est Sara Hatoun ?
2. Qui est Ouzoun Hassan ?
3. Où est-ce que Sara Hatoun est née ?
4. Quelles sont les activités de Sara Hatoun comme diplomate et comme femme politique ?
5. Avec quel souverain elle a conclu un traité de paix ?
6. Quelles sont les relations avec les émissaires des pays d'Europe ?
7. Qu'est-ce qui permettait à Sara Hatoun de prendre les décisions correctes et immédiates ?
8. Où se trouve la mosquée Sara Hatoun ?

Activité 2. Relevez dans le Document B les mots ou les phrases qui caractérisent Sara Hatoun comme la première femme diplomate.

Modèle: *Elle aidait son fils à gouverner l'État d'Aggoyounlou.*

Activité 3. Relisez le Document B: vrai ou faux ?

1. Ouzoun Hassan est le père de Sara Hatoun.
2. Sara Hatoun est connue comme la première femme diplomate de l'Orient.
3. Ouzoun Hassan discutait toutes les questions de politique extérieure de l'État d'Aggoyounlou.
4. Ouzoun Hassan dirigeait seul l'État d'Aggoyounlou.
5. Mehmed II était le chef de l'Empire Ottoman.
6. Le premier traité de paix est conclu entre le Sultan Mehmed II et l'État d'Aggoyounlou grâce aux activités diplomatiques de Sara Hatoun.
7. Les émissaires des pays d'Europe ne consultaient pas Sara Hatoun pour réaliser leurs missions.
8. Sara Hatoun a été seulement une femme diplomate.
9. La mosquée Sara Hatoun est tout à fait oubliée aujourd'hui.

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler des droits des hommes et des femmes : une autorisation, le droit, la loi, le point de vue, égal, -e, avoir les mêmes droits, toucher un salaire, cesser, avoir un avantage, le droit de voter, être considéré, -e, une personne mineure.

Pour parler du rôle de la femme dans la société : une femme diplomate, une femme politique, un gouverneur, un État, une femme d'État, gouverner, la politique extérieure, des pourparlers diplomatiques importants, les diplomates des pays étrangers, le chef d'État, le souverain, un empereur, conclure un traité de paix, le sultan, un émissaire, réaliser une mission, l'habileté (f), la capacité, prendre la décision, la mosquée, conserver, respecter.

Activité 1. Lisez le Document A et complétez.

1. Les femmes et les hommes sont ... dans la loi.
2. Les hommes et les femmes ont ... à l'école, au travail, en politique.
3. Les programmes scolaires ... pour les filles et les garçons.
4. Les hommes et les femmes ... pour le même emploi.
5. Les idées comme «les garçons connaissent mieux les mathématiques», «les filles sont fortes en matières littéraires» sont
6. Les hommes et les femmes ... dans la réalité.
7. Les garçons sont ... de faire la vaisselle.
8. Les femmes peuvent travailler
9. Le XX^e siècle est

Activité 2. Retenez.

une autorisation – une permission
avoir un point de vue – avoir une idée
cesser – arrêter
capable – compétent, -e

Activité 3. Associez par les équivalents.

1. Elle ne peut pas travailler sans l'autorisation de son mari.
2. C'est mon point de vue.
3. Elle touche le même salaire que sa sœur aînée.
4. La pluie a cessé, on peut sortir.
5. Il n'est pas capable dans son nouveau travail.
6. Aujourd'hui, les femmes ont plusieurs avantages.
7. Les femmes ne sont plus considérées comme des personnes mineures.

- a. Aujourd'hui, les femmes possèdent beaucoup d'avantages.
- b. On n'estime plus les femmes comme des personnes inférieures.
- c. Elle peut travailler avec la permission de son mari.
- d. La pluie s'est arrêtée, on peut sortir.
- e. Il n'est pas compétent dans son nouveau travail.
- f. Elle reçoit le même salaire que sa sœur aînée.
- g. C'est mon idée. C'est mon avis.

Activité 4. Trouvez le contraire des mots.

Modèle: une permission – une interdiction

- inégal, -e – ...
finir – ...
incapable – ...
avoir un inconvénient – ...
majeur, -e – ...
la politique intérieure – ...
supprimer un traité – ...

Activité 5. Donnez les adjectifs de la même famille que les noms suivants.

- l'égalité – égal, -e
la réalité – ...
la capacité – ...
la connaissance – ...
l'habilité – ...
le courage – ...
l'intuition – ...
la correction – ...
la conservation – ...
le respect – ...

Activité 6. Travaillez par paires. Donnez vos opinions sur l'égalité du droit des femmes et des hommes.

Pour vous aider:

1. À mon avis
2. Je pense que... .
3. Je suis d'accord avec
4. Moi, je pense comme ... ou je ne pense pas comme ...
4. Par contre, je n'ai pas le même avis que
5. Je ne suis pas d'accord avec

Modèle: *Que pensez-vous de l'égalité des droits des hommes et des femmes?*

Céline: – À mon avis, les femmes et les hommes ont les mêmes droits dans la loi, mais en réalité, ils ne sont pas égaux.

Activité 7. Retenez.

*un gouverneur – un chef d'état, un souverain
participer – prendre part à..., assister
les pourparlers diplomatiques – les entretiens politiques
conclure un traité de paix – signer un accord, une convention de paix
réussir à ... – parvenir à ...
être connu, -e – être célèbre, être renommé, -e
consulter qqn – demander l'avis de qqn
réaliser une mission – accomplir une tâche
prendre des décisions – décider de faire qqch
immédiat, -e – direct -e
conserver – garder
respecter – considérer avec respect*

Activité 8. Complétez par la bonne série.

1. Un gouverneur c'est

- a. un secrétaire
- b. un émissaire
- c. un souverain

2. Les pourparlers diplomatiques veut dire

- a. les entretiens pour discuter des problèmes nécessaires
- b. les conversations entre amis
- c. les lettres officielles

3. Réaliser une mission veut dire

- a. discuter une tâche
- b. changer sa décision
- c. accomplir une tâche

Activité 9. Choisissez la bonne réponse. C'est qui ?

1. La première femme diplomate dans l'histoire de l'Azerbaïdjan et en Orient.
– C'est
2. Il a été gouverneur de l'État d'Aggoyounlou.
– C'est
3. Elle soutenait Ouzoun Hassan dans le règlement des problèmes d'État.
– C'est
4. Il avait toujours besoin du soutien de sa mère.
– C'est
5. Elle participait aux rencontres diplomatiques à la place du gouverneur de l'État.
– C'est
6. Ils devaient prendre les conseils de Sara Hatoun et discutaient leurs missions avant de les accomplir.
– Ce sont
7. Aujourd'hui, elle se trouve en Turquie et elle est bien respectée par les Turcs.
– C'est
8. Il conclut le traité de paix avec Sara Hatoun.
– C'est

Activité 10. Travaillez par groupes. Surfez sur le Net et choisissez une femme célèbre et parlez de ses actions dans la société.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Rappel. L'adjectif indéfini *même*

Observez

1. Les hommes et les femmes ont **les mêmes** droits à l'école, au travail, en politique...
2. Les programmes scolaires sont **les mêmes** pour les filles et les garçons.
3. Les hommes et les femmes touchent **le même** salaire pour **le même** emploi.

Retenez: *Même* comme adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.

Les formes :

le même – masculin singulier : **le même** livre

la même – féminin singulier : **la même** classe

les mêmes – masculin et féminin pluriel : **les mêmes** livres
les mêmes classes

Activité 1. Complétez par *le même, la même, les mêmes*.

1. Les femmes et les hommes ont ... droits dans la loi. 2. Les femmes et les hommes touchent ... salaire pour ... emploi. 3. Cette école a ... programmes pour les filles et les garçons. 4. Nous avons écrit ... dictée hier. 5. Ils jouent ... rôle dans la société. 6. Ce sont ... idées fausses. 7. Mes sœurs font leurs études dans ... université technique. 8. Ils posent toujours ... questions.

**Expression de l'accord et du désaccord total au moyen
de *tout à fait* / *pas du tout***

Observez

1. – *Il faut leur dire qu'ils sont **tout à fait** capables de faire la vaisselle à la maison.*
2. – *Les garçons ne sont pas capables de faire la vaisselle ?
– **Pas du tout** ! Ils sont capables de tout faire.*

Retenez : **Tout à fait** s'emploie dans une proposition affirmative et introduit une idée positive.
Pas du tout s'emploie dans une proposition négative et introduit une idée négative.

Activité 2. Complétez par *tout à fait* ou *pas du tout*.

1. Les filles sont ... capables en mathématiques.
2. Avant les femmes étaient ... indépendantes dans la société ? ... , elles dépendaient de leur mari.
3. Aujourd'hui les femmes sont ... libres dans la vie.
4. Les filles et les garçons sont ... égaux dans leurs choix de métier.
5. La mosquée Sara Hatoun à Élazig est ... neuve.
6. Cette loi est-elle respectée par le public ? ... , elle n'est jamais respectée par le public.
7. Les émissaires de Vénus ne sont ... d'accord avec les propositions du souverain de l'Empire Ottoman ? ... , ils ne sont pas d'accord avec ses propositions.

Pluriel des adjectifs en – *al*

Retenez : au singulier – *égal* ; au pluriel – *égaux*

Activité 3. Mettez au pluriel.

1. un exercice oral – des exercices oraux
2. un journal commercial – ...
3. un congrès international – ...
4. un organe central – ...
5. un verbe pronominal – ...
6. un adjectif verbal – ...

7. un festival musical – ...
8. un carnaval national – ...
9. un devoir spécial – ...
10. un geste amical – ...

Attention au pluriel des adjectifs *banal, natal, final, glacial, fatal*.

un vent glacial – des vents glacials; un pays natal – des pays natals;
un résultat final – des résultats finals/finaux; un geste banal –
des gestes banals.

Conjugaison des verbes du II^e groupe

Réussir

Présent de l'indicatif	Futur simple	Imparfait	Passé simple	Passé composé
Je réussis Tu réussis Il (elle) réussit Nous réussissons Vous réussissez Ils (elles) réussissent	Je réussirai Tu réussiras Il (elle) réussira Nous réussirons Vous réussirez Ils (elles) réussiront	Je réussissais Tu réussissais Il (elle) réussissait Nous réussissions Vous réussissiez Ils (elles) réussissaient	Je réussis Tu réussis Il (elle) réussit Nous réussîmes Vous réussîtes Ils (elles) réussirent	J'ai réussi Tu as réussi Il (elle) a réussi Nous avons réussi Vous avez réussi Ils (elles) ont réussi
Conditionnel présent	Subjonctif présent	Retenez les verbes du deuxième groupe		
Je réussirais Tu réussirais Il (elle) réussirait Nous réussirions Vous réussiriez Ils (elles) réussiraient	que je réussisse que tu réussisses qu'il (elle) réussisse que nous réussissions que vous réussissiez qu'ils (elles) réussissent	réussir, choisir, finir, grandir, applaudir, nourrir, bâtir, rougir, verdier, jaunir, rajeunir, vieillir, pâlir, blanchir, noircir, éclaircir, bleuir, fleurir, mûrir, accomplir, établir. Traduisez-les en langue maternelle et faites des phrases avec ces verbes.		

Expression de l'antériorité

Plus-que-parfait

- Observez.** 1. Sara Hatun **avait conclu** le traité de paix avec le sultan Mehmed II en 1461. C'était l'un des premiers traités de paix qu'elle **avait réussi** à faire avec un état étranger.
2. Sara Hatun **avait dirigé** les émissaires de l'État d'Aggoyounlou pour faire la politique de paix avec Abou Saïd.
3. Sara Hatoun **avait été** non seulement une femme diplomate et une femme politique, mais aussi une femme militaire.

Retenez. Le **plus-que-parfait** exprime une action passée qui a eu lieu avant une autre action passée. L'autre action est le plus souvent au **passé composé**, au passé simple ou à l'imparfait.

Formation. Le **plus-que-parfait** se forme avec l'imparfait des verbes **avoir** ou **être** et le participe passé du verbe conjugué.

Conjugaison des verbes au plus-que-parfait

parler	finir	lire
J'avais parlé	J'avais fini	J'avais lu
Tu avais parlé	Tu avais fini	Tu avais lu
Il (elle) avait parlé	Il (elle) avait fini	Il (elle) avait lu
Nous avions parlé	Nous avions fini	Nous avions lu
Vous aviez parlé	Vous aviez fini	Vous aviez lu
Ils (elles) avaient parlé	Ils (elles) avaient fini	Ils (elles) avaient lu

venir	se laver
J'étais venu	Je m'étais lavé
Tu étais venu	Tu t'étais lavé
Il était venu	Il s'était lavé
Elle était venue	Elle s'était lavée
Nous étions venus	Nous nous étions lavés
Vous étiez venus	Vous vous étiez lavés
Ils étaient venus	Ils s'étaient lavés
Elles étaient venues	Elles s'étaient lavées

Activité 4. Observez et justifiez l'emploi des temps. Expliquez l'antériorité.

1. Sara Hatoun *a reçu* les émissaires *venus* d'Europe. 2. Ouzoun Hassan *a montré* à sa mère l'ordonnance qu'il *avait signée* une heure avant. 3. Il *a écrit* à sa mère qu'il *était* à Paris et qu'il *avait déjà fait* de belles promenades. 4. Elle *a montré* à son fils le texte du traité de paix qu'elle *avait déjà écrit*. 5. Quand je *me suis réveillé*, le soleil *s'était déjà levé* et maman *était déjà allée* à son travail. 6. Ils *ont compris* qu'ils *s'étaient trompés* de route dans la forêt. 7. Je *voulais* dire à mon grand père que j'*avais déjà fini* mon travail.

Traduisez les phrases en langue maternelle et expliquez l'expression de l'antériorité.

Concordance des temps de l'indicatif

Rappel. 1. Plan du présent

Proposition principale	Proposition subordonnée
Présent Futur simple	1. Présent pour exprimer une action présente. 2. Futur simple pour exprimer une action future. 3. Passé composé pour exprimer une action passée. Il dit que son ami vient . (présent – présent) Il dit que son ami viendra . (présent – futur simple) Il dit que son ami est venu . (présent – passé composé)

Activité 5. Complétez les phrases. Faites attention à la concordance des temps.

1. Émilie dit que les hommes et les femmes ... égaux dans la loi. 2. Je pense que les hommes et les femmes ... le même salaire pour le même emploi. 3. L'auteur du roman estime que dans l'avenir les hommes et les femmes ... égaux dans la famille aussi. 4. Ils disent que nous ... voter demain. 5. Elle espère que vous ... dans une semaine. 6. Ils écrivent qu'ils ... de belles vacances le mois dernier. 7. Je pense que mon père ... déjà à la maison et il nous attend pour dîner.

Concordance des temps de l'indicatif

2. Plan du passé

Proposition principale	Proposition subordonnée
Une action passée	1. Imparfait (au lieu du présent). 2. Futur dans le passé (au lieu du futur imple). 3. Plus-que-parfait (au lieu du passé composé). Il a dit (disait) que son ami venait . Il a dit (disait) que son ami viendrait . Il a dit (disait) que son ami était venu .

Activité 6. Justifiez les temps de la proposition subordonnée. Quelles actions ont lieu avant ?

1. Il nous **a écrit** qu'il **était** déjà **rentré** dans son pays. 2. Elle **a dit** qu'elle **apporterait** mon dictionnaire le lendemain. 3. Mon père **a dit** que tout **s'était** bien **passé**. 4. Il **a dit** à sa sœur qu'il **avait** déjà **vu** ce film. 5. Vous **m'avez montré** les livres que j'**avais** déjà **lus**. 6. J'**étais** sûr qu'ils ne **m'avaient pas vu**. 7. Il **a dit** que son ami **avait** déjà **quitté** la ville. 8. Je **savais** qu'il **viendrait** me voir bientôt. 9. Il **a dit** qu'il **faisait** ses devoirs.

Degrés de comparaison des adjectifs

Rappel.

Observez. Si les filles sont **meilleures** que les garçons à l'école, elles sont peu nombreuses dans des universités techniques et comme directrices d'entreprise...

Retenez. Positif – Ma chambre est *grande*.

Comparatif – Ma chambre est *plus grande* que la tienne.

Ma chambre est *aussi grande* que la tienne.

Ma chambre est *moins grande* que la tienne.

Superlatif – Ma chambre est la plus grande pièce de notre appartement.

– Ma chambre est la moins grande pièce de toutes les pièces de notre appartement.

Attention !

Positif	Comparatif	Superlatif
bon, bonne	meilleur(e)	le (la) meilleur(e)
mauvais, -e	pire	le (la) pire
	plus mauvais, -e	le (la) plus mauvais(e)
petit, -e	plus petit, -e	le (la) plus petit(e)
	moindre	le (la) moindre

Activité 7. Observez l'emploi du comparatif et du superlatif de l'adjectif *bon, bonne*.

1. C'est la meilleure chambre de notre appartement.
2. Ma chambre est bonne. La tienne est encore meilleure.
3. C'est le meilleur moment de ma vie.
4. Les romans de cet auteur sont meilleurs que ses récits.
5. Cette station du métro est meilleure que la suivante.

Degrés de comparaison des adverbes

Rappel.

Observez. Il y a beaucoup d'idées fausses comme « les garçons connaissent **mieux** les mathématiques », « les filles sont fortes en matières littéraires ».

Retenez. Positif – Il marche *vite*

Comparatif – Il marche *plus vite que moi*.

Il marche *moins vite que moi*.

Il marche *aussi vite que moi*.

Superlatif – Il marche *le plus vite*.

Il marche *le moins vite*.

Attention !

Positif	Comparatif	Superlatif
bien	mieux (que)	le mieux
mal	plus mal (que)	le plus mal
beaucoup	moins bien (que)	le moins bien
peu	plus (que)	le plus
	moins (que)	le moins

**Activité 8. Observez l'emploi du degré de comparaison des adverbes.
Traduisez les phrases en langue maternelle.**

1. Je lis *vite*. Il lit *plus vite que* moi. Il lit *le plus vite*.
2. Il joue *bien*. Moi, je joue *mieux que* lui. Ma sœur joue *le mieux*.
3. Il parle *beaucoup*. Son ami parle *plus que* lui. Mais Michel, il parle *le plus*.
4. Il mange *peu*. Son frère mange *moins que* lui. Mais sa sœur, elle mange *le moins*.

LEÇON 4. LECTURE

Les femmes et les hommes dans la famille

Dans presque tous les pays du monde, les femmes consacrent plus de temps aux tâches ménagères que les hommes. Elles ne sont pas à droits égaux avec les hommes dans la famille. Est-ce qu'il y a un progrès dans la répartition des tâches ménagères entre les hommes et les femmes ?

Les hommes et les femmes travaillent. Mais le travail quotidien des femmes dans la famille est un travail non rémunéré. Les femmes travaillent plus que les hommes, elles se reposent moins et accomplissent plusieurs tâches. Cette inégalité entre les femmes et les hommes est liée à la tradition, car le travail des femmes commence dès leur jeunesse. Dans la plupart des pays, les filles travaillent plus que les garçons, surtout à la maison.

Dans tous les pays, les femmes ont plus de responsabilités domestiques. Ce sont elles qui s'occupent du jardin, des animaux. Elles entretiennent la maison, la famille : elles font les courses, la lessive, préparent les repas, s'occupent des enfants, des malades, des personnes âgées.

Dans beaucoup de pays, les femmes travaillent côte à côte avec les hommes. Mais personne ne les remplace dans la famille pour faire les travaux ménagers.

Dans certains pays les hommes font parfois des tâches domestiques comme les femmes. Aujourd'hui la répartition des tâches domestiques entre les hommes et les femmes n'est pas bien réglée.

Activité 1. Lisez le texte et répondez aux questions.

1. Que veut dire un travail non rémunéré ?
2. Qui travaille plus les hommes ou les femmes ?
3. À quoi est liée l'inégalité entre les hommes et les femmes ?
4. Qui a plus de responsabilités domestiques dans la famille ?
5. De quoi s'occupent les femmes dans la famille ?
6. Est-ce que les hommes s'occupent aussi des tâches domestiques ?
7. Le problème de répartition des tâches entre les hommes et les femmes est-il bien réglé aujourd'hui ?

Retenez.

Les travaux ménagers – les tâches ménagères – les tâches domestiques

Un travail rémunéré – un travail payé

Un travail non rémunéré – un travail qui n'est pas payé

Activité 2. Relisez le texte: vrai ou faux?

1. Dans presque tous les pays du monde, les hommes travaillent plus que les femmes.
2. Dans la famille, les femmes ne sont pas à droits égaux avec les hommes.
3. Le travail des femmes à la maison est un travail rémunéré.
4. L'inégalité entre les hommes et les femmes dans la famille est liée à la tradition.
5. Les femmes se reposent plus longtemps que les hommes, elles accomplissent moins de travaux domestiques.
6. La répartition des tâches domestiques entre les hommes et les femmes est bien réglée aujourd'hui.

Activité 3. Complétez par des tâches domestiques.

Les femmes travaillent autant que les hommes, mais à la maison elles travaillent ..., elle s'occupent Elles font ... , ... , Les femmes préparent ... , s'occupent

Retenez les mots et les expressions pour parler des tâches domestiques

s'occuper du jardin, des animaux, des enfants, des malades, des personnes âgées; entretenir la maison, la famille; faire les courses, faire la lessive, faire la vaisselle, faire les chambres, faire les lits, faire la poussière; préparer les repas, servir les repas, mettre la table, débarrasser la table; balayer, passer l'aspirateur, étendre le linge, repasser le linge, ranger le linge, nettoyer et mettre de l'ordre dans les pièces, vider la poubelle; coudre ou recoudre les boutons.

Activité 4. Associez les tâches domestiques aux actions.

1. pour nourrir la famille: ...
2. pour s'occuper du linge: ...
3. pour mettre en ordre la maison: ...
4. pour s'occuper d'autres tâches ménagères: ...
 - a. balayer, passer l'aspirateur, faire la poussière, mettre de l'ordre dans les pièces, vider la poubelle, entretenir la maison.
 - b. faire les courses, préparer les repas, mettre la table, servir la table, débarrasser la table, faire la vaisselle.
 - c. faire la lessive, coudre ou recoudre des boutons, repasser, ranger le linge, étendre le linge.
 - d. s'occuper des enfants, du jardin, des animaux, des malades, des personnes âgées, sortir le chien

Activité 5. Vous avez invité des amis à l'anniversaire de votre frère cadet. Quelles tâches vous devez accomplir ? Travaillez par paires.

1. avant la réception: ...
2. pendant la réception: ...
3. après la réception: ...

Activité 6. Faites la répartition des tâches ménagères entre les membres de la famille. Travaillez par petits groupes. Mettez les résultats en commun.

1. Ma mère
2. Mon père
3. Mon frère
4. Ma sœur aînée
5. Ma sœur cadette
6. Moi ...

LEÇON 5. ÉCRIT

Violence domestique

Pour beaucoup de femmes, le foyer (la maison) est un lieu de violence. La femme est soumise à la violence de son mari et quand elle veut y échapper, cette violence domestique devient plus forte. Beaucoup de femmes courent alors les plus grands dangers jusqu'à risquer leur vie.

La violence du mari est une forme particulière de violence domestique ; seuls quelques pays la considèrent comme un crime. Aux États-Unis, après des années de lutte féministe, elle a été reconnue comme crime en 1993. Dans plusieurs pays d'Amérique latine comme l'Argentine, le Brésil, la Colombie, le Costa Rica, l'Équateur et le Pérou, tous les policiers sont des femmes, pour aider les victimes de violences domestiques et mener des actions en justice.

Activité 1. Répondez aux questions.

1. Qui exerce la violence domestique ?
2. Quand est-ce que la violence domestique devient plus forte ?
3. Est-ce que les femmes peuvent échapper à la violence domestique ?
4. Que fait-on pour lutter contre la violence domestique ?

Activité 2. Lisez le texte et associez.

1. des milliers de femmes
2. le foyer
3. la femme est soumise à la violence domestique
4. échapper à la violence
5. la relation familiale
6. courir un danger
7. risquer sa vie
8. considérer
9. mener des actions en justice

- a. se tuer
- b. les couples, le mari et la femme
- c. la famille
- d. trouver, penser
- e. devenir dangereux, - se, la situation devient dangereuse
- f. beaucoup de femmes
- g. ne pas se laisser battre ou insulter par le mari
- h. la femme est battue, insultée
- i. poursuivre en justice

Activité 3. Répondez à ces tests et ensuite rédigez un court texte sur la violence domestique des femmes.

1. Avez-vous entendu parler de la violence domestique ?

- Oui - Non

2. Si «oui», où ? (Plusieurs réponses sont possibles)

- à la télévision - dans la presse écrite
- à la radio - sur Internet
- dans les films - dans les livres
- chez les amis - dans la famille
- à l'école - chez les voisins

3. Pour vous, c'est un phénomène:

- très répandu
- pas très répandu
- très rare

4. Trouvez-vous graves les différents types de violence domestique ?

- | | | | | |
|------------------------------|------------|-------|-------------|-------------|
| - violence physique | très grave | grave | moins grave | négligeable |
| - violence psychologique | ... | ... | ... | ... |
| - restriction de liberté | ... | ... | ... | ... |
| - menace d'actes de violence | ... | ... | ... | ... |

5. Quelles sont les causes de violence domestique ?

(Plusieurs réponses sont possibles)

- alcoolisme
- chômage
- pauvreté
- faible niveau d'éducation
- influence des médias
- croyances religieuses
- comportement provocateur des femmes

6. Qui doit venir à l'aide des femmes ? (Plusieurs réponses sont possibles)

- la famille et les amis
- les services sociaux
- la police
- l'État

- les avocats
- les médias

7. Trouvez-vous la violence domestique acceptable ou inacceptable ?

- Si c'est acceptable donnez des arguments
- Si c'est inacceptable argumentez

8. Est-ce qu'il existe une législation spéciale dans votre pays concernant la violence domestique ?

	– Oui	– Non
Si «oui», que prévoit-elle ?		
– la condamnation des coupables
– l'aide juridique		
– l'aide sociale		
–
–

9. Quels moyens vous trouvez utiles dans la lutte contre la violence domestique ? (Plusieurs réponses sont possibles)

- la condamnation des coupables
- des lois plus sévères
- la rééducation des coupables
- enseigner aux jeunes le respect mutuel et la tolérance
- un numéro de téléphone gratuit
- une petite carte avec des numéros de téléphone des services d'urgence
- enseigner aux agents de police les droits des femmes

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

HOMMES – FEMMES: QUE DE CHANGEMENTS !

Jusqu'au XIX^e siècle il y avait des inégalités entre les hommes et les femmes. En France, c'est seulement à partir de la fin du XIX^e siècle qu'on a commencé à accorder des droits aux femmes. Aujourd'hui, il y a encore des inégalités.

Avant	Après
<p>Le travail</p> <p>Jusqu'en 1907, les femmes devaient demander la permission de leur mari pour dépenser de l'argent.</p> <p>Jusqu'en 1966, les femmes devaient demander la permission de leur mari pour travailler.</p> <p>La politique</p> <p>Jusqu'en 1944, les femmes n'avaient pas le droit de voter, ni d'être élues à un poste politique comme députée ou maire.</p> <p>Les études</p> <p>Jusqu'en 1880, il n'y a pas de collèges et de lycées pour filles. Impossible d'aller à l'université sans l'autorisation du mari ou des parents.</p> <p>Jusqu'en 1924, les programmes scolaires du secondaire sont différents.</p> <p>La famille</p> <p>Jusqu'en 1970, le père était le seul chef de famille. Il prenait toutes les décisions pour les enfants même si la mère n'était pas d'accord.</p> <p>L'argent</p> <p>Jusqu'en 1985, la femme ne pouvait pas retirer de l'argent sans l'autorisation de son mari.</p> <p>Jusqu'en 1942, elle ne pouvait pas ouvrir de compte bancaire.</p> <p>Jusqu'en 1966, elle ne pouvait pas acheter de maison avec son argent sans l'accord du mari.</p> <p>Le sport</p> <p>Le sport était pour les garçons. Les filles faisaient de la couture ...</p>	<p>Le travail</p> <p>Depuis 1966, les femmes font ce qu'elles veulent comme travail. Mais il n'y a pas beaucoup de femmes dans certaines professions. Pour un même travail, elles touchent aussi moins que les hommes.</p> <p>La politique</p> <p>Les femmes ont le droit de voter et d'être élues à tous les postes.</p> <p>Depuis 2000, pour les élections municipales, régionales ou européennes il y a autant d'hommes que de femmes. Mais il y a encore peu de maires, de députées, de sénatrices, et toujours pas de présidentes.</p> <p>Les études</p> <p>Les filles font ce qu'elles veulent comme études. Il y a beaucoup d'universités où elles sont plus nombreuses que les garçons. Mais elles sont moins nombreuses dans les grandes écoles. Par exemple, il y a moins d'une fille pour cinq élèves dans des écoles d'ingénieurs.</p> <p>La famille</p> <p>La mère est aussi chef de famille.</p> <p>Depuis 2000, elle peut même donner son nom de famille aux enfants, si le père est d'accord.</p> <p>L'argent</p> <p>Comme son mari, la femme est libre de faire tout ce qu'elle veut avec son argent.</p> <p>Le sport</p> <p>Les femmes font du sport, mais elles sont moins nombreuses dans certains sports.</p> <p><i>«Les Clés de l'actualité Junior», N° 503.</i></p>



Jeune ouvrière, peinture de William Bouguereau, 1869.

Activite 1. Répondez aux questions.

1. À partir de quel moment on a commencé à accorder les droits aux femmes en France ?
2. Aujourd'hui, y a-t-il encore des inégalités entre les hommes et les femmes en France ?
3. Jusqu'à quelle année les femmes devaient demander l'autorisation de leur mari pour travailler ?
4. Jusqu'à quelle année les femmes françaises n'avaient pas le droit de voter, ni d'être élues à un poste politique comme députée ou maire ?
5. Quels droits ont les femmes françaises dans les études aujourd'hui ?
6. Les programmes scolaires du secondaire sont-ils les mêmes pour les filles et les garçons en France ?
7. Actuellement, qui est le chef de famille, le mari ou la femme ?
8. La femme française est-elle libre de dépenser l'argent de la famille ?
9. Est-ce qu'avant les femmes faisaient du sport ?

Activité 2. Faites la comparaison des droits des femmes françaises et azerbaïdjanaises avant et après. Surfez sur le Net et complétez le tableau.

Les droits des femmes azerbaïdjanaises: égalités ou inégalités ?

Les domaines	Les droits des femmes azerbaïdjanaises	
	autrefois	aujourd'hui
le travail
la politique
les études
la famille
l'argent
le sport

Les statistiques officielles sur la condition féminine dans le monde

Heures de travail

Temps hebdomadaire des activités professionnelles et domestiques.

- Les femmes travaillent au moins 2 heures de plus que les hommes.
- Les hommes et les femmes travaillent environ autant.
- Les hommes travaillent au moins 2 heures de plus que les femmes.

Filles et garçons

Nombre d'heures consacrées par jour à la lecture et aux tâches ménagères.
Garçons et filles âgés de 6 à 9 ans, en Inde, en zone rurale, 1990.

Lecture:

- filles – 0,4 h
- garçons – 2,5 h

Tâches ménagères:

- filles – 1,4 h
- garçons – 0,7 h

Travail non rémunéré, 1994-1995.

Dans 9 pays en développement:

- hommes – 24 %
- femmes – 66 %

Dans 13 pays industrialisés:

- hommes – 34 %
- femmes – 66 %

Activités domestiques non rémunérées

Faire les courses: femmes – 75 % , hommes – 25 %: Australie, Canada, Danemark, Pays-Bas, Russie, Suède, Royaume-Uni.

Préparer les repas: femmes – 60 %, hommes – 40 %: Australie, Canada, Danemark, Pays-Bas, Russie, Suède, Royaume-Uni, Etats- Unis.

S'occuper des enfants: femmes –70 %, hommes – 30 %: Canada, Pays-Bas, Norvège, Etats-Unis.

Temps consacré aux tâches ménagères

Les femmes y consacrent:

- presque 10 fois plus de temps que les hommes
- 3 à 5 fois plus de temps
- 1,5 fois plus de temps

En Australie et au Royaume-Uni, les femmes passent 3 fois plus de temps que les hommes à s'occuper des enfants; au Japon et en Espagne, 6 fois plus.

Projet. Et quelles sont les statistiques officielles en Azerbaïdjan?

Surfez sur le Net et préparez un compte-rendu sur les statistiques du temps hebdomadaire des activités professionnelles et domestiques des femmes azerbaïdjanaises.

www.grotius.fr/l'azerbaidjan-les-femmes-et-le-t...

BILAN III

I. Compréhension orale (10 points)

Écoutez et choisissez la bonne réponse.

Le 8 Mars – Journée internationale des femmes

Site de l'observatoire des inégalités, mars 2009.

La journée internationale des femmes est l'occasion de faire un bilan chaque année. L'égalité hommes – femmes est encore un problème actuel en France.

Les filles font des progrès dans le domaine scolaire. Elles obtiennent de meilleurs résultats. Mais elles s'orientent vers les filières moins rémunérées.

Dans le monde du travail le salaire des hommes est supérieur de 35% à celui des femmes. 30% des femmes salariées contre 6 % des hommes travaillent à temps partiel. Un poste sur quatre est réservé aux femmes. Elles sont aussi au chômage le plus souvent.

1. On fait un bilan chaque année

- a. sur le travail à temps partiel des femmes
- b. sur l'inégalité des hommes et des femmes
- c. sur les progrès scolaires des filles

2. Faire des progrès c'est

- a. retarder
- b. dépasser
- c. avancer

3. La filière c'est

- a. l'enseignement qui oriente vers toutes les professions.
- b. l'enseignement spécifique qui oriente vers une profession précise
- c. l'enseignement qui oriente vers deux professions

4. Une personne salariée

- a. dépense de l'argent
- b. ne touche rien
- c. touche un salaire

5. Le salaire des hommes est supérieur de 35% à celui des femmes veut dire ...

- a. les hommes touchent un salaire de 35 % de plus que celui des femmes
- b. les hommes touchent un salaire de 35 % de moins que celui des femmes
- c. les femmes touchent un salaire de 35 % de plus que celui des hommes

Complétez.

- 1. Les hommes touchent ... que les femmes.
- 2. ... est occupé par les femmes.
- 3. ... entre les hommes et les femmes est une question actuelle.
- 4. Les filles ... de meilleurs résultats.
- 5. ... des femmes salariées travaillent ...
- 6. La plupart des femmes sont ...

II. Compréhension écrite (10 points)

Lisez le message et écrivez la réponse: quels jobs vous lui conseilleriez ?

Émilie, 20 mars 2016.

*Je voudrais travailler cet été. J'ai seize ans. Je dois gagner un peu d'argent.
Et voir aussi comment est-ce que je peux me débrouiller dans la vie active ?
En plus, cela pourrait me donner l'envie d'un futur métier.
J'aimerais aussi savoir combien je pourrais gagner en un mois ?
Merci à ceux qui me donneront des conseils.*

À titre d'exemple.

Je pense aux boulots des personnes de ton entourage. Par exemple, une amie de ta mère travaille dans une bibliothèque publique. Elle peut t'offrir un travail à temps partiel. J'espère que tu réussiras.

III. Production orale (10 points)

Choisissez un des sujets ci-dessous et commentez-le.

- 1. Vous voudriez chercher un job pendant les vacances:
Argumentez:
 - votre envie de travailler;
 - votre choix d'un job.

2. Parlez des droits des hommes et des femmes dans la famille:
- de l'occupation de votre mère et de votre père;
 - du comportement des enfants à la maison.

IV. Production écrite (10 points)

Choisissez un des sujets proposés:

1. Écrivez un court texte sur la violence des femmes.
 2. Vous cherchez un job: écrivez une annonce.
- Argumentez votre choix.

V. Structure de la langue (10 points)

A. Testez vos connaissances lexicales.

Choisissez la bonne réponse.

1. Jacques est ... il est chargé de fidéliser la clientèle.

- a. analyste
- b. animateur à la télé
- c. commercial

2. Il fidélise la clientèle pour

- a. un abonnement
- b. un projet commercial
- c. une offre d'emploi

3. Le boulanger ... les produits en vente.

- a. vend
- b. cuit
- c. met en place

4. L'agence «Red Bull» ... des étudiants.

- a. recrute
- b. appelle
- c. garde

5. Ils doivent suivre ... intérieure du club.

- a. le projet commercial
- b. la charte
- c. le licenciement

6. Pour poser sa candidature Mélanie a envoyé ... nécessaires.

- a. les papiers
- b. son projet
- c. sa demande

7. Sophie ... les clients et leur ... des conseils.

- a. obtient, demande
- b. accueille, donne
- c. gère, exprime

8. Éric préfère ... les projets commerciaux.

- a. mettre en place
- b. gérer
- c. lire

9. Marc ... son diplôme. Il peut travailler dans le club de sport.

- a. a obtenu
- b. a envoyé
- c. a trouvé

10. Un commercial doit connaître

- a. les produits
- b. les magasins
- c. les abonnés

**B. Testez vos connaissances grammaticales.
Complétez.**

1. Ce sont des journaux

- a. commerciaux
- b. commerciales
- c. commercial

2. Les femmes et les hommes doivent avoir ... droits au travail et à la maison.

- a. plusieurs
- b. les mêmes
- c. certaines

3. Elles ont ... raison.

- a. pas du tout
- b. tout
- c. tout à fait

4. Cette année Sophie ... à trouver un emploi.

- a. gagnera
- b. accomplira
- c. réussira

5. Claire a rencontré les touristes ... de France.

- a. arrivés
- b. arrivent
- c. arriveront

6. On a dit que tout le monde ... les mêmes droits dans la société.

- a. aura
- b. aurait
- c. a

7. Marc a écrit qu'il ... du travail.

- a. cherche
- b. cherchera
- c. cherchait

8. Je savais qu'Élodie ... devenir animatrice.

- a. pourrait
- b. pourra
- c. peut

9. Sophie croyait que le travail à temps partiel lui

- a. convient
- b. conviendrait
- c. conviendra

10. Le patron regardait Émilie ... les produits de vente.

- a. mettre en place
- b. cherche
- c. trouvera

UNITÉ 7

CONNAISSEZ-VOUS LES FÊTES ET LES TRADITIONS FRANÇAISES ?

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Documents

Les fêtes et les traditions françaises

En France comme dans tous les pays, chaque région, chaque village a ses propres fêtes et traditions. L'année française commence et finit par une grande fête: le 31 décembre, le jour de la Saint-Sylvestre, est le dernier jour de l'année; le 1^{er} janvier, le Jour de l'An, est le premier jour de l'année.

1. Le 31 décembre, c'est la nuit de la **Saint-Sylvestre**, le dernier jour de l'année. On fait le réveillon. On fait souvent la fête avec les amis très tard dans la nuit ; on mange, on boit, on s'amuse, on danse, on sort, et on attend minuit pour s'embrasser et boire du champagne pour fêter la nouvelle année qui commence. Chaque ville organise un feu d'artifice.

2. Le 1^{er} janvier, c'est le **Jour de l'An**. On dit aussi le **Nouvel An**. On rend visite à la famille, aux amis et on s'embrasse; on se souhaite "Bonne année!", "Bonne et heureuse année!" à sa famille, à ses amis, à ses voisins. On fait un repas de famille. On se fait des cadeaux. On envoie des cartes de vœux aux amis et aux proches. On passe la nuit du 31 décembre au 1^{er} janvier avec ses amis et très souvent on sort dans les rues. À Paris, on va aux Champs-Élysées. Le Jour de l'An est un jour férié et on se repose.

Retenez: le Jour de l'An – le Nouvel An – le 1^{er} janvier

Le Nouvel An (poésie)

La neige tombe sur les champs
Et les villages endormis.
La vieille année aux cheveux gris
Cède sa place au Nouvel An.

Au dernier coup de minuit.
La vieille année s'enfuit, s'enfuit ...
Le Nouvel An au chapeau blanc
Vient dire bonjour aux enfants.

3. L'Épiphanie. On l'appelle aussi **la fête des Rois**. Le 1^{er} dimanche du mois, traditionnellement, le 6 janvier on tire les rois : on met une fève ou une figurine en plastique dans le gâteau qui s'appelle la galette. Pour « tirer les rois » on partage le gâteau et la personne qui trouve la fève devient roi ou reine. On met une couronne en papier sur sa tête. Le Roi ou la Reine doit alors acheter un autre gâteau et on recommence la soirée. Cette fête peut donc durer pendant plusieurs jours.



Belle ma galette
C'est Geneviève qui a la fève
Belle, belle ma galette !
Elle choisira un Roi !
Je lui mets une fève,
L'embrassera trois fois,
Je la coupe en sept
La Reine boit ! Le Roi boit !
Comme je l'ai bien faite !
La première part est pour Gaspard,
La deuxième part est pour Edouard,

La troisième est pour moi.
La quatrième est pour Adèle,
La cinquième pour Hélène,
La sixième pour Madeleine.
Et pour qui est la dernière ?
Pour Geneviève !
C'est Geneviève qui a la fève
Elle choisira un Roi !
L'embrassera trois fois,
La Reine boit ! Le Roi boit !

4. Le 2 février on fête la Chandeleur.

C'est le jour des "chandelles" : les femmes allument des chandelles pour protéger la maison de la foudre et des incendies. Aujourd'hui le nom est resté, mais la tradition a changé. On fait des crêpes qui ressemblent à la lune, la dernière nouvelle lune de l'hiver, celle qui annonce le début du printemps, en faisant un vœu pour avoir de bonnes récoltes.

Aujourd'hui la coutume veut qu'on fasse sauter des crêpes en tenant une pièce de monnaie ou une bague en or dans la main gauche. Cela porte bonheur et fait rentrer la fortune à la maison.



5. Le 14 février, c'est la Saint-Valentin.

C'est la fête de l'amour. Les hommes offrent des fleurs aux femmes. Les jeunes filles reçoivent des fleurs, des chocolats ou des bijoux.

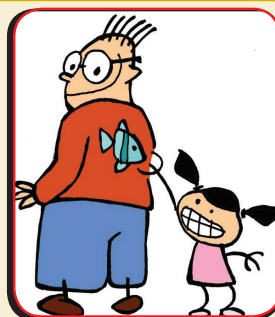


6. Le Mardi Gras. La fête du Carnaval. En février ou en mars, c'est le Mardi Gras. Dans beaucoup de villes du monde, on organise des défilés de Carnaval, avec des costumes, des masques et des danses. Les enfants se déguisent et on assiste à un défilé de chars souvent en fleurs. Au Mardi Gras, on mange des crêpes. Les écoliers ont une semaine de vacances.



7. Le 1^{er} avril. C'est le jour des plaisanteries, des blagues, des canulars, des fausses nouvelles dans les médias.

Les enfants s'accrochent des petits poissons de papier dans le dos et on dit : «Poisson d'avril!».



8. Pâques. C'est toujours un dimanche, en mars ou en avril. On se réunit souvent en famille. On peint les œufs de toutes les couleurs. Les enfants reçoivent des œufs en chocolat, en sucre, des poissons et des poussins en chocolat apportés par les cloches revenant de Rome. La tradition veut que toutes les cloches partent pour Rome et reviennent le matin du dimanche de Pâques. On dit « Joyeuses Pâques ! ». Les élèves ont deux semaines de vacances.



9. Le 1^{er} mai. C'est la fête du Travail, la journée internationale des travailleurs. Ce jour-là, à Paris il y a des manifestations qui se déroulent dans une atmosphère de fête populaire. C'est un jour de vacances pour tous les Français. C'est aussi la fête du muguet: on s'offre un petit bouquet de muguet comme porte-bonheur. Cette fête date de la Renaissance (XVI^e siècle) car le roi Charles IX donnait du muguet aux Dames de la cour.



Prévert J. Le temps du muguet

Il est revenu le temps du muguet
Comme un vieil ami retrouvé
Il est revenu flâner le long des quais
Jusqu'au banc où je t'attendais
Et j'ai vu reflourir
L'éclat de son sourire
Aujourd'hui plus beau que jamais
Le temps du muguet ne dure jamais
Plus longtemps que le mois de mai
Quand tous ces bouquets, déjà seront fanés
Pour nous deux rien n'aura changé.
Aussi belle qu'avant
Notre chanson d'amour
Chantera comme au premier jour.



10. Le 8 mai, on fête l’armistice de la guerre de 1939-1945. On l’appelle aussi Fête de la Victoire. On célèbre la victoire du 8 mai 1945 (fin de la deuxième guerre mondiale). Le Président de la République assiste à la cérémonie. Les politiciens et les anciens soldats déposent des gerbes de fleurs sur la tombe du Soldat Inconnu, au pied de l’Arc de Triomphe à Paris et sur les Monuments aux Morts.



11. La fête des Mères. Cette fête est en général à la fin du mois de mai. On offre un cadeau ou des fleurs à sa mère en lui disant “Bonne fête, maman!”. Les enfants préparent des petits cadeaux à l’école, et le père achète des cadeaux dans les magasins. Cette fête a été inventée par Napoléon!



La fête des Pères. Plus récemment, on a aussi inventé la Fête des Pères, au mois de juin, où l’on fait des cadeaux aux papas, mais elle est un peu moins populaire que la Fête des Mères. En France, la mère est toujours au centre de la famille.

12. Le 21 juin. Fête de la Musique. C’est une nouvelle fête qui existe depuis 1982, inventée par le Ministre de la Culture Jack Lang. Tout le monde sort dans les rues. Des musiciens amateurs et professionnels de tout âge, seuls ou en groupes, jouent dans les rues, dans les lieux publics : jazz classique, rock, pop ou rap. On danse, tout le monde est gai. Le 21 juin, ce n’est pas un jour férié.



13. Le 14 juillet, c'est la Fête nationale française. C'est l'anniversaire de la prise de la Bastille en 1789. Ce jour-là, toutes les rues sont ornées de drapeaux tricolores. Il y a des défilés militaires. À Paris, les troupes défilent devant le président de la République. Tout le monde est dans les rues. On danse « la Carmagnole » et on chante « la Marseillaise », l'hymne national de la France. Le soir des feux d'artifice illuminent le ciel. Des bals populaires sont organisés dans toutes les villes. Il y a des défilés militaires.



14. Le 1^{er} novembre, le jour de la Toussaint, on honore les morts. Les gens vont au cimetière pour nettoyer, décorer des tombes, déposer des fleurs, des chrysanthèmes, sur les tombes de leurs morts. C'est une fête un peu triste.

Attention à ne jamais offrir de chrysanthèmes à quelqu'un en France. Ces fleurs sont réservées aux morts!



15. Le 25 décembre - Noël. Pour les Français, Noël est la principale fête de l'année.

Le 24 décembre on fait un grand repas - le réveillon. On mange des plats traditionnels comme le foie gras, de la dinde farcie aux marrons, du fromage et en dessert, un gâteau, appelé une bûche. Les enfants

sont heureux. Ils attendent le Père Noël, habillé tout en rouge et avec une belle barbe blanche. Avant de se coucher, ils mettent leurs chaussures au pied du sapin. Ils espèrent que le Père Noël descendra par la cheminée pour leur laisser des cadeaux dans leurs souliers qu'ils découvriront le 25 au matin. On se souhaite un "Joyeux Noël" et on échange des cadeaux. On rend visite aux amis et aux proches. Les élèves ont deux semaines de vacances.



Activité 1. Écoutez les documents et associez les dates et les fêtes.

1. Le 31 décembre
2. Le 1^{er} janvier
3. Le 6 janvier
4. Le 2 février
5. Le 14 février
6. Le 1^{er} avril
7. En mai
8. Le 1^{er} Mai
9. Le 8 Mai
10. La fin du mois de mai
11. Le 21 juin
12. Le 14 juillet
13. Le 1^{er} novembre
14. Le 25 décembre
15. En février ou en mars

- a. le Jour de l'An.
- b. la fête des Rois
- c. la Saint-Valentin
- d. la Chandeleur.
- e. le jour de la Saint-Sylvestre
- f. Pâques
- g. le jour des plaisanteries
- h. Mardi Gras
- i. la Fête du Travail
- j. le jour de l'Armistice
- k. Fête des Mères
- l. Fête nationale
- m. la Toussaint
- n. le Noël
- o. Fête de la Musique

Activité 2. Choisissez les traditions pour chaque fête.

	Les fêtes	Les traditions
1.	la Saint-Sylvestre	...
2.	le Nouvel An	...
3.	l'Épiphanie ou la fête des Rois	...
4.	la Chandeleur	...
5.	la Saint-Valentin	...
6.	la fête du Carnaval ou le Mardi Gras	...
7.	le jour des plaisanteries	...
8.	Pâques	...
9.	la Fête du Travail	...
10.	la Fête de la Victoire	...
11.	la Fête des Mères	...
12.	la Fête de la Musique	...
13.	la Fête Nationale	...
14.	la Toussaint	...
15.	Noël	...

Activité 3. Classez.

	Les fêtes	Ce qu'on fait	Ce qu'on mange	Les objets
1.	la Saint-Sylvestre	On fait le réveillon. ..., ...	On mange, ...,...	le champagne
2.	le Nouvel An
3.	l'Épiphanie ou la fête des Rois
4.	la Chandeleur
5.	la Saint-Valentin
6.	le Mardi Gras

7.	le jour des plaisanteries
8.	Pâques
9.	la Fête du Travail
10.	la Fête de la Victoire
11.	la Fête des mères
12.	la Fête de la Musique
13.	la Fête Nationale
14.	la Toussaint
15.	Noël

Activité 4. Choisissez les mots et les expressions utilisés pour ces fêtes.

1. Le Nouvel an:
2. Pâques:
3. La fête des Mères:
4. Noël:

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Pour parler des objets : une carte de vœux, une couronne, un sapin, une fève, une pièce de monnaie, un bijou, un costume, un masque, un char, un œuf en chocolat, le muguet, une gerbe de chrysanthèmes.

Pour parler des repas de fête : une galette, une crêpe, du foie gras, de la dinde farcie aux marrons, du fromage, une bûche.

Pour passer à l'activité : faire le réveillon, s'embrasser, fêter la nouvelle année, organiser des feux d'artifice, rendre visite, se souhaiter..., faire un repas familial, envoyer des cartes de vœux, passer la nuit, faire sauter des crêpes, organiser un défilé, se déguiser, s'accrocher des petits poissons en papier, se réunir en famille, recevoir des cadeaux, s'offrir des cadeaux, déposer des gerbes de fleurs, laisser des cadeaux.

Pour exprimer les vœux et les souhaits: Bonne année! Bonne et heureuse année! Joyeuses Pâques! Bonne fête! Joyeux Noël!

Activité 1. Choisissez la bonne définition.

1. *faire le réveillon*, c'est

- a. passer la nuit avec des amis
- b. faire un repas chez des amis
- c. faire le repas du Nouvel An chez des amis

2. *rendre visite*, c'est

- a. aller voir qn.
- b. se rencontrer
- c. s'embrasser

3. *une carte de vœux*, c'est

- a. une carte postale
- b. une carte d'identité
- c. une carte de restaurant.

4. *se déguiser* veut dire

- a. s'habiller de manière à être méconnaissable, mettre des masques
- b. s'habiller de façon à être reconnaissable
- c. s'habiller comme tout le monde

Activité 2. Remplacez les mots soulignés par les équivalents.

1. Pendant le Nouvel An on va faire le repas chez des amis. 2. On envoie des cartes de vœux. 3. On va voir les parents, les amis. 4. On s'habille d'une manière à être méconnaissable au Mardi Gras.

Activité 3. Trouvez la suite. Travaillez par paires.

1. Le dernier jour de l'année ...

- a. on fait le réveillon
- b. on dort
- c. on fait la fête en famille

2. On rend visite à la famille, aux amis et

- a. on se souhaite «Bonne Année!»
- b. on fait des galettes
- c. on mange des crêpes

3. Pendant la fête des Rois

- a. on se fait des cadeaux
- b. on trouve la fève
- c. on fait sauter les crêpes

4. La crêpe ressemble à la lune de l'hiver

- a. qui porte bonheur
- b. qui annonce le début de l'automne
- c. qui annonce l'arrivée du printemps

5. Le peuple de Paris ... en 1789.

- a. a pris la Bastille
- b. a tiré des feux d'artifice
- c. a mis des fleurs sur la tombe des morts

Activité 4. Travaillez par groupes. Répondez.

- 1. Quelles sont les fêtes religieuses ?
- 2. Quelles sont les traditions de fête pareilles aux vôtres ?
- 3. Que veut dire «la Fête de la Victoire» chez les Français et chez vous ?
Quand est-ce qu'on célèbre cette fête ?
- 4. Comment on fête le Nouvel An en France et en Azerbaïdjan ?
- 5. Quelles sont les dates de célébration des mères en France et en Azerbaïdjan ?
- 6. Est-ce qu'il y a certaines différences dans la célébration de cette fête ?
- 7. Pourquoi fait-on sauter les crêpes pendant la Chandeleur ?

**Activité 5. Donnez votre avis sur les fêtes et les traditions françaises.
Les trouvez-vous surprenants ? Argumentez vos opinions.**

**Activité 6. Vous voudriez offrir des cadeaux à vos ami(e)s. Travaillez
à deux.**

Pour vous aider: choisir un cadeau, offrir un cadeau, remercier pour le cadeau,
demander de l'aide pour choisir un cadeau.

Utilisez les expressions:

Pour offrir un cadeau:

- Tiens, j’ai un cadeau pour toi (pour vous).
- J’ai quelque chose pour toi (pour vous).
- C’est pour toi (pour vous).

Pour recevoir des cadeaux:

- Oh ! Merci, c’est très gentil !
- Vraiment, c’est trop gentil !
- Oh ! Il ne fallait pas !
- Ça, c’est un bon cadeau !

Activité 7. Vous voudriez exprimer vos vœux à vos proches:

- à Nouvel An
 - à Noël
 - à Pâques
 - pour leur anniversaire
 - pour la fête des Mères.
- Travaillez à deux. Jeu de rôle.

Utilisez:

- Meilleurs vœux!
- Bonne année!
- Bonne et heureuse année!
- Tous mes vœux!
- Bonne fête!
- Je te souhaite une bonne fête!
- Joyeux anniversaire!
- Je vous (te) souhaite un bon anniversaire!

Activité 8. Dialoguez. C’est l’anniversaire de votre copain (copine).

Vous lui offrez un cadeau. Faites un court discours pour offrir et pour remercier.

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

Rappel. Les verbes pronominaux

Observez

1. On **se fait** des cadeaux.
2. Les enfants **s'accrochent** des petits poissons au dos.
3. On **s'offre** des cadeaux de Noël.
4. Les manifestants **s'offrent** des bouquets de muguet.

Retenez. Les verbes pronominaux sont des verbes qui ont à l'infinitif le pronom « se » qui change selon la personne.

Se déguiser [sə degize]

Présent de l'indicatif	Futur simple
Je me déguise [degi:z]	Je me déguiserai [degizre]
Tu te déguises	Tu te déguiseras
Il (elle) se déguise	Il (elle) se déguisera
Nous nous déguisons	Nous nous déguiserons
Vous vous déguisez	Vous vous déguiserez
Ils (elles) se déguisent	Ils (elles) se déguiseront
Imparfait	Passé composé
Je me déguisais [degizɛ]	Je me suis déguisé
Tu te déguisais	Tu t'es déguisé
Il (elle) se déguisait	Il s'est déguisé
Nous nous déguisions	Elle s'est déguisée
Vous vous déguisiez	Nous nous sommes déguisés
Ils (elles) se déguisaient	Vous vous êtes déguisés
	Ils se sont déguisés
	Elles se sont déguisées
Impératif	
Forme affirmative	Forme négative
Déguise-toi !	Ne te déguise pas !
Déguisons-nous !	Ne nous déguisons pas !
Déguisez-vous !	Ne vous déguisez pas !

S'enfuir [sãfqi:r]

Présent de l'indicatif	Futur simple
Je m'enfuis [mãfqi]	Je m'enfuirai [mãfquire]
Tu t'enfuis [tãfqi]	Tu t'enfuiras [tãfqira]
Il (elle) s'enfuit [sãfqi]	Il (elle) s'enfuira [sãfqira]
Nous nous enfuyons [nuzãfqiỹ]	Nous nous enfuirons [nuzãfqiĩ]
Vous vous enfuyez [vuzãfqiye]	Vous vous enfuirez [vuzãfquire]
Ils (elles) s'enfuient [sãfqi]	Ils (elles) s'enfuiront [sãfqiĩ]
Imparfait	Passé composé
Je m'enfuyais [mãfqiye]	Je me suis enfui [mə sɥizãfqi]
Tu t'enfuyais [tãfqiye]	Tu t'es enfui [te ãfqi]
Il (elle) s'enfuyait [sãfqiye]	Il s'est enfui [se tãfqi]
	Elle s'est enfuie [se tãfqi]
Nous nous enfuyions [nuzãfqiỹ]	Nous nous sommes enfuis [nu sɔmzãfqi]
Vous vous enfuyiez [vuzãfqiye]	Vous vous êtes enfuis [vu zetãfqi]
Ils (elles) s'enfuyaient [sãfqiye]	Ils se sont enfuis [sə sɔtãfqi]
	Elles se sont enfuies [sə sɔtãfqi]

Impératif

Forme affirmative	Forme négative
Enfuis-toi! [ãfqitwa]	Ne t'enfuis pas! [nətãfqi pa]
Enfuyons-nous! [ãfqiỹnu]	Ne nous enfuyons pas! [nə nuzãfqiỹ pa]
Enfuyez-vous! [ãfqiyevu]	Ne vous enfuyez pas! [nə vuzãfqi ye pa]

S'en aller [sānale]

Présent de l'indicatif	Futur simple
Je m'en vais [māvε]	Je m'en irai
Tu t'en vas	Tu t'en iras
Il (elle) s'en va	Il (elle) s'en ira
Nous nous en allons	Nous nous en irons
Vous vous en allez	Vous vous en irez
Ils (elles) s'en vont	Ils (elles) s'en iront
Imparfait	Passé composé
Je m'en allais	Je m'en suis allé [mā sɥizale]
Tu t'en allais	Tu t'en es allé [tāneale]
Il (elle) s'en allait	Il s'en est allé [sāneale]
	Elle s'en est allée [sāneale]
Nous nous en allions	Nous nous en sommes allés [nuzāsōmzale]
Vous vous en alliez	Vous vous en êtes allés [vuzāneale]
Ils (elles) s'en allaient	Ils s'en sont allés [sāsōtale]
	Elles s'en sont allées [sāsōtale]

Impératif	
Forme affirmative	Forme négative
Va-t-en! [vatā]	Ne t'en va pas! [nētāvapa]
Allons-nous-en! [alōnuzā]	Ne nous en allons pas! [nēnuzālōpa]
Allez-vous-en! [alevuzā]	Ne vous en allez pas! [nēvuzālepa]

Retenez. On distingue quatre catégories de verbes pronominaux.

1. Les verbes réellement pronominaux: *s'enfuir, s'en aller, se déguiser, s'évader, etc.*

Au Mardi Gras, les enfants se déguisent. Il s'en est allé.

2. Les verbes pronominaux réfléchis: *se laver, se lever, s'habiller, se peigner, etc. Le matin, nous nous levons, nous nous lavons, nous nous habillons et nous nous peignons.*

3. Les verbes pronominaux réciproques: *se faire des cadeaux, s'accrocher des petits poissons en papier, s'embrasser, se donner des étrennes, se féliciter, etc. Le premier avil on se plaisantent. On s'embrasse et on se souhaite bonne année.*

Le sujet est toujours pluriel, l'action se fait réciproquement entre deux ou plusieurs personnes : *se saluer veut dire A salue B et B salue A.*

4. Les verbes pronominaux à sens passif: *s'ouvrir, se fermer, se vendre, etc. La porte s'est ouverte tout doucement et un homme est entré dans la chambre.* (Bien entendu, la porte ne s'est pas ouverte elle-même, elle a été ouverte par l'homme qui est entré).

Activité 1. Définissez le sens des verbes pronominaux.

1. Pendant le jour de la Saint-Sylvestre on *s'amuse*, on danse et on attend minuit pour *s'embrasser* sous le gui.
2. Le jour de l'An les amis *se souhaitent* des vœux.
3. Marc *se déguise* et va au Carnaval.
4. Les manifestations *se déroulent* dans une atmosphère de fête populaire.
5. Les enfants *se préparent* à la Fête de la Musique.
6. Avant de *se coucher*, les enfants mettent leurs chaussures au pied du sapin.

Activité 2. Complétez.

1. Pendant la Fête de la Musique nous ... (s'amuser – passé composé) jusqu'à tard dans la nuit.
2. Le Jour de l'An ils ont rendu visite aux parents, ... ils (s'embrasser – passé composé) et ils ... (se souhaiter – passé composé) « Bonne année ! ».
3. Au Nouvel An, le moment le plus intéressant c'est l'échange des cadeaux: on ... (se faire – présent de l'indicatif) des cadeaux.
4. Demain c'est le 1^{er} avril. Nous ... (s'accrocher – futur simple) des poissons en papier au dos!
5. – Le Mardi Gras approche. En quoi tu ... (se déguiser – futur simple) ?
– Je ... (se déguiser – futur simple) en Batman.
6. – (Se déguiser – impératif, la forme affirmative) en marquise orientale, c'est très intéressant.

Rappel. Le participe présent

Observez

Ayant des cadeaux de Noël, les enfants commencent à rire.

Retenez. Le participe présent est une forme verbale qui s'emploie surtout à l'écrit.

Formation. On ajoute la terminaison – **ant** au radical de la 1^{er} personne du pluriel.

Nous voulons	voul-	voulant
Nous pouvons	pouv-	pouvant
Nous finissons	finiss-	finissant
Nous parlons	parl-	parlant

**Il y a trois exceptions: être – étant;
avoir – ayant;
savoir – sachant.**

Activité 3. Associez le participe présent aux verbes.

1. avoir
2. être
3. savoir
4. envoyer
5. recevoir
6. voir
7. vouloir

- a. voyant
- b. envoyant
- c. ayant
- d. sachant
- e. voulant
- f. recevant
- g. étant

Activité 4. Ouvrez les parenthèses et mettez les verbes au participe présent.

1. (Être) de bonne humeur, Mélanie voulait s'amuser chez ses copines.
2. (Avoir) des cadeaux de Noël, les enfants deviennent très heureux.
3. Les gens (envoyer) des cartes postales se souhaitent leurs meilleurs vœux.
4. La personne (trouver) la fève devient Roi ou Reine de la soirée.
5. Les jeunes filles (recevoir) des cadeaux et des chocolats à la Saint-Valentin se sentent heureuses.
6. Les enfants (se déguiser) au Mardi Gras vont au Carnaval.
7. Les enfants (accrocher) des petits poissons en papier dans le dos de leurs amis crient: Poisson d'avril !

LEÇON 4. LECTURE

Guy de Maupassant *Mademoiselle Perle (extrait)*

Cette année, comme les autres années, j'ai été invité chez les Chantal pour fêter les Rois. On se mit à table. Au dessert, on apporta le gâteau des Rois. Chaque année, M. Chantal était roi et il proclamait reine Madame Chantal.

Pendant le dessert j'ai senti quelque chose de dur qui faillit me casser une dent.

Je pris doucement cet objet de ma bouche et j'aperçus une petite poupée de porcelaine, plus grosse qu'un haricot. On me regarda, et Chantal s'écria en battant les mains : «C'est Gaston, c'est Gaston! Vive le Roi!»

Tout le monde répéta en chœur: «Vive le Roi! Vive le Roi!».

Je rougis jusqu'aux oreilles, comme on rougit souvent dans des situations un peu sottes. Je restai les yeux baissés, tenant entre deux doigts cette petite poupée, ne sachant que faire ni que dire. Chantal recommença : « Maintenant il faut choisir une reine ».

Alors, je fus atterré. En une seconde, mille pensées me traversèrent l'esprit. Voulait-on me faire désigner une des demoiselles Chantal ?

Mais tout à coup, j'eus une idée : je tendis à Mademoiselle Perle la poupée symbolique. D'abord, tout le monde fut surpris, puis on apprécia ma délicatesse et on applaudit longuement. On criait: «Vive la Reine! Vive la Reine!»

Quant à elle, la pauvre vieille fille, elle dit en tremblant : «Mais non..., mais non ..., mais non..., pas moi ..., pas moi ..., je vous en prie, pas moi..., je vous en prie ».

Alors, pour la première fois de ma vie, je regardai Mlle Perle : Quel âge avait-elle ? Quarante ans ? Oui, quarante ans.

On servait du champagne. Je tendis mon verre à la Reine, en portant à sa santé avec des compliments. Tout le monde cria: «La Reine boit! La Reine boit!».

Elle devint alors toute rouge.

Activité 1. Lisez attentivement le texte et répondez aux questions.

1. Qui est l'auteur de cet extrait?
2. Qui raconte cette histoire?
3. Où passe la fête des Rois tous les ans?
4. Qu'est-ce qui s'est passé pendant le dessert?
5. Qu'est-ce qu'on a crié en voyant la fève dans la main de Gaston ?
6. Que devait faire Gaston ?
7. Qui est-ce que Gaston a choisi comme reine ?

Activité 2. Faites le résumé du texte.

Parlez de ce qui s'est passé pendant le dessert.

Activité 3. Relisez le texte en remplaçant le passé simple par le passé composé. Tradiguez le texte en langue maternelle.

LEÇON 5. ÉCRIT

La fête de Novrouz en Azerbaïdjan

Comme les autres peuples du monde, les Azerbaïdjanais ont leurs fêtes nationales. Ces fêtes sont l'occasion de jeux, de spectacle et de cérémonies spécifiques.

La fête de Novrouz se déroule du 20 au 22 mars. Novrouz est la fête traditionnelle la plus populaire et l'une des plus anciennes, associée à l'arrivée du printemps. Pendant Novrouz, on pratique des coutumes et des activités traditionnelles diverses. On prépare des friandises et confiseries de bonne qualité, on plante des graines de blé symbolisant Novrouz. La beauté principale de Novrouz c'est une centaine de feux de joie allumés partout à ciel ouvert. Le feu de joie marque la fin de l'hiver ainsi que l'appel au Soleil qui symbolise la saison chaude du printemps.

En 2009, la fête de Novrouz a été inscrite sur la « Liste du patrimoine immatériel » de l'UNESCO, et le jour du 21 mars a été déclaré « Journée Internationale de Novrouz » lors de la 64^{ème} session de l'Assemblée de l'ONU.



Fondation Heydar Aliyev
«Folklore et Coutumes azerbaïdjanais», 2013.



19.03. 2012. Le 19 mars, au siège de l'UNESCO à Paris s'est tenue la soirée de célébration de la fête de Novrouz azerbaïdjanaï, organisée par l'ambassade d'Azerbaïdjan en France et la représentation permanente de notre pays à l'UNESCO.

Activité 1. Lisez le texte et écrivez les réponses aux questions.

1. Qu'est-ce qu'on fait pendant la fête de Novrouz ?
2. À quel moment de l'année est associée la fête de Novrouz ?
3. Qu'est-ce qu'on prépare pendant la fête ?
4. Comment on appelle la plante qu'on verdit pendant Novrouz ?
5. Qu'est-ce qui symbolise Novrouz ?
6. Que marquent des feux de joie allumés à ciel ouvert pendant la festivité de Novrouz ?

7. Quand est-ce que la fête de Novrouz a été inscrite sur la «Liste du patrimoine immatériel» de l'UNESCO ?
8. Par quelle organisation le 21 mars est déclaré Jour International de Novrouz ?

Activité 2. Travail individuel. Écrivez un court récit sur la festività de Novrouz en Azerbaïdjan. Ajoutez d'autres coutumes et traditions que vous connaissez.

Activité 3. Vous parlez avec votre correspondant(e) français(e) de la fête de Novrouz. Il (elle) vous pose des questions et vous répondez. Écrivez un court dialogue en reformulant les questions et les réponses.

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Document A

Les fêtes azerbaïdjanaises

Dates des fêtes	Les fêtes
1 ^{er} janvier	Fête du Nouvel An.
8 mars	Journée consacrée aux droits des femmes
20 mars-21 mars	Novrouz. Fête de la nouvelle année qui marque le premier jour du printemps.
9 mai	Jour de la Victoire sur le fascisme: fin de la deuxième Guerre Mondiale de 1941-1945. L'acte de capitulation de l'Allemagne nazie est signé à Berlin à le 9 mai 1945.
28 mai	Jour de la République. Anniversaire de la première République azerbaïdjanaise, la République démocratique d'Azerbaïdjan entre 1918 et 1920.
15 juin	Journée de Salut national. Heydar Aliyev retourne à la direction de la République et est élu Président de la République d'Azerbaïdjan, le 15 juin 1993.

26 juin	Journée des Forces armées. Fête marquant la création de la première unité militaire régulière par la République démocratique d'Azerbaïdjan, le 26 juin 1918.
18 octobre	Jour de l'Indépendance nationale. Récupération de la souveraineté nationale en 1991
9 novembre	Jour du drapeau national. Adoption du drapeau de l'Azerbaïdjan comme drapeau national, le 9 novembre 1918.
12 novembre	Jour de la Constitution. Adoption de la Constitution de l'Azerbaïdjan, le 12 novembre 1995.
17 novembre	Journée de la renaissance nationale. Commémoration des manifestations pour l'indépendance à Bakou en novembre et décembre 1988.
31 décembre	Journée de solidarité des Azerbaïdjanais du Monde. Fête marquant l'unité symbolique et les relations de la nation azerbaïdjanaise en Azerbaïdjan et dans la diaspora.
Fêtes religieuses azerbaïdjanaises	
6-7 juin	Fête du Ramadan. Fête de la rupture du jeûne ou la petite fête. Marque la fin du Ramadan.
12-13 septembre	La grande fête ou fête du sacrifice. Fête de Gourban. Commémore le sacrifice du prophète Ibrahim.

Document B

Les fêtes françaises

Dates des fêtes	Les fêtes
1er janvier	Nouvel an. Fête de la nouvelle année.
6 janvier	Fête des Rois
2 février	Chandeleur
9 février	Mardi Gras. Fête de Carnaval.
14 février	Saint-Valentin. Fête de l'amour.
6 mars	Fête des Grands-Mères
28 mars	Pâques.
1 ^{er} avril	Poisson d'avril. Le jour des plaisanteries, des blagues.

1 ^{er} mai	Fête du Travail. Célébration de la solidarité internationale des travailleurs.
8 mai	Journée de la Victoire. Célébration de la victoire du 8 mai 1945 - fin de la Deuxième guerre mondiale.
29 mai	Fête des Mères
19 juin	Fête des Pères
21 juin	Fête de la Musique
14 juillet	Fête nationale. Commémoration de la prise de la Bastille en 1789.
1 ^{er} novembre 2 octobre	Toussaint. Fête religieuse. Commémoration des morts. Fête des Grands-Pères
11 novembre	Armistice. Fin de la première Guerre Mondiale en 1918.
25 décembre	Noël.
31 décembre	Saint-Sylvestre. Fête religieuse. Célébration du dernier jour de l'année.

Activité 1. Observez les fêtes azerbaïdjanaises et communiquez.

- Quelles sont les fêtes nationales azerbaïdjanaises?
- Quelles sont les coutumes et les traditions de ces fêtes ?
- Quelles sont les fêtes religieuses azerbaïdjanaises ?
- Qu'est-ce que vous faites ... ?
- le Nouvel An;
- le 8 mars;
- à Novrouz;
- le 28 mai;
- le 31 décembre.

Activité 2. Observez les fêtes françaises et communiquez.

- Quelles fêtes françaises n'existent pas en Azerbaïdjan ?
- Quelles fêtes azerbaïdjanaises n'existent pas en France ?

Projet. Écrivez deux courts récits sur les sujets:

1. Un ami(e) français(e) vous parle des fêtes en France.
2. Vous parlez à un(e) ami(e) français(e) de vos fêtes.

Document C

Le drapeau et le symbole de l'Azerbaïdjan 1. Le drapeau de l'Azerbaïdjan



Le drapeau de l'Azerbaïdjan est le drapeau national et de la République d'Azerbaïdjan. Il est adopté le 9 novembre 1918 et utilisé de 1918 à 1920 (période de la République démocratique d'Azerbaïdjan). Il a été repris le 5 février 1991 à l'occasion de l'Indépendance de la République d'Azerbaïdjan. Il se compose de trois bandes horizontales de largeur égale, de couleurs bleue (en haut), rouge et vert ; un croissant et, à sa droite, une étoile à huit branches sont centrés sur la bande rouge. La bande bleue rappelle le patrimoine turc de l'Azerbaïdjan; le rouge représente la modernisation et le progrès; le vert se réfère à l'Islam. Le croissant de lune est un symbole islamique, tandis que l'étoile à huit branches représente les huit peuples turcophones du monde : Azerbaïdjanais, Turc (Turquie), Chagataï (Turkmène), Tatar, Kipchak (Tatar, Kazakh et Kirghiz ...), Seldjouk, Turkoman.

2. Le symbole national de l'Azerbaïdjan: les flammes du feu



3. Hymne national de l'Azerbaïdjan

La Marche de l'Azerbaïdjan. Les paroles de la Marche sont écrites par Ahmad Javad; la musique est écrite par le compositeur célèbre de l'Azerbaïdjan Uzeyir Hajibeyli. Écrit en 1919, au cours d'une brève période d'indépendance, ce chant n'est devenu hymne officiel qu'en 1992, après la dissolution de l'Union Soviétique.

La Marche célèbre le pays des héros et le sacrifice des soldats morts en martyres pour l'indépendance de l'Azerbaïdjan.

Activité 3. Observez le Document B. Comparez le drapeau et les symboles de l'Azerbaïdjan avec ceux de la France.

UNITÉ 8

LES GENS REMARQUABLES

LEÇON 1. COMPRÉHENSION ORALE

Document A

La première femme cosmonaute française



Claudie Haigneré, la première femme cosmonaute, est née en 1957, au Creusot en France. Médecin et docteur en neurosciences, Claudie effectue de nombreuses expériences à bord de la station orbitale russe «Mir» pendant 16 jours. En 1998 elle arrive à la Cité des étoiles comme astronaute de bord et cosmonaute sauveteur du vaisseau «Soyouz». En 1999, elle intègre l'Agence spatiale européenne en Allemagne. En 2001, Claudie Haigneré réalise un programme pour étudier l'espace cosmique de la station orbitale européenne.

Claudie Haigneré a été Présidente du Palais de la découverte et de la Cité des sciences et de l'industrie. Au début 2015, elle rejoint l'Agence spatiale européenne.

Activité 1. Écoutez le Document A et formulez les questions aux réponses.

1. – ?
 - Claudie Haigneré est la première femme cosmonaute française.
2. –
 - Elle est médecin.
3. – ?
 - Elle fait ses expériences à bord de la station orbitale russe «Mir».
4. – ?
 - Elle devient cosmonaute pour étudier l'espace cosmique.
5. – ?
 - Le Palais de la découverte et la Cité des sciences et de l'industrie servent à faire des recherches scientifiques pour étudier l'espace cosmique.

Activité 2. Réécoutez le Document A et choisissez: vrai ou faux?

1. Claudie est médecin et docteur en neurosciences.
2. Claudie s'occupe des malades.
3. Un docteur en neurosciences est une personne qui a le titre de docteur en neurosciences.
4. Les neurosciences c'est l'ensemble des connaissances et des recherches sur le système nerveux.
5. Elle fait des expériences à la Cité des étoiles.
6. Claudie arrive comme cosmonaute sauveteur en Allemagne.
7. Le programme est pour étudier l'espace cosmique.
8. Claudie est Présidente de l'Agence spatiale européenne.

Attention: Haïgnéré [ɛ ɲ ə r e].

Activité 3. Mettez en ordre.

1. Claudie Haïgnéré rejoint l'Agence spatiale en Allemagne.
2. Claudie Haïgnéré effectue de nombreuses expériences.
3. Elle arrive à la Cité des étoiles en 1998.
4. En 2001, elle fait des recherches pour étudier la station orbitale européenne.
5. En 2015, elle quitte son poste de Présidente.

Document B. L'océanographe Jacques-Yves Cousteau

Jacques-Yves Cousteau, explorateur subaquatique, a consacré toute sa vie à étudier la faune microscopique dans les mers et les océans. Curieux de tout, cet homme courageux a vécu en mer des aventures dangereuses. Auteur de quatre-vingts livres et de plusieurs films documentaires Yves Cousteau a montré au monde le secret de la mer. Un de ses films a remporté le prix de la Palme d'or pendant le festival de Cannes.



Directeur du Musée Océanographique de Monaco, le grand savant a proposé de construire des maisons sous l'eau pour mieux étudier les habitants sous-marins.

Yves Cousteau expliquait : « Les gens protègent et respectent ce qu'ils aiment, et pour leur faire aimer la mer, il faut les émerveiller autant que les informer ».

Scientifique généreux, Yves Cousteau a défendu la qualité de l'environnement.



Activité 1. Écoutez le Document B et choisissez la proposition exacte.

1. a. Yves Cousteau explore le monde sous-marin.
b. Yves Cousteau étudie les aventures dangereuses.
c. Yves Cousteau tourne les films sur la vie quotidienne.
2. a. Yves Cousteau étudie avec beaucoup d'intérêt les habitants de la mer.
b. Il n'a aucune envie de vivre en mer.
c. C'est impossible de construire des maisons au fond des mers.
3. a. Le grand savant ne donne que des informations sur les mers et ses habitants dans ses livres.
b. Yves Cousteau n'a pas pu montrer les merveilles de la mer.
c. Selon le scientifique, pour faire aimer la mer il faut émerveiller les gens.
4. a. On a donné le prix de la Palme d'or pour sa proposition de construire des maisons sous l'eau.
b. Il a fait tourner des films sur les aventures dangereuses.
c. Yves Cousteau fait tout pour que les gens connaissent et protègent la faune microscopique sous-marine.

Activité 2. Réécoutez le Document B et reliez.

1. Yves Cousteau est
2. Il s'intéresse à tout,
3. Yves Cousteau
4. Cet homme généreux
5. Grâce aux films documentaires

- a. il est curieux.
- b. n'a pas peur des aventures dangereuses.
- c. courageux.
- d. les gens ont connu les habitants sous-marins.
- e. a découvert le secret de la mer.

Document C

La première Dame de l'Azerbaïdjan



Députée du Parlement, Présidente de la Fondation d'Heydar Aliyev, Ambassadrice de bonne volonté de l'UNESCO et de l'ISESCO, Mehriban Hanoum Aliyeva est connue dans le monde entier pour ses actions bienfaisantes.

Les actions de Mehriban Hanoum commencent à partir de 1995. La Fondation des Amis de la Civilisation d'Azerbaïdjan est fondée sur son initiative.

Grâce au soutien de cette Fondation, le Magazine «Azerbaïdjan-Irs» est publié en trois langues pour faire connaître la culture, la tradition et l'histoire de l'Azerbaïdjan à l'étranger.

Mehriban Hanoum Aliyeva a remporté le titre d'Ambassadrice de bonne volonté de l'UNESCO et de l'ISESCO grâce à ses travaux pour la protection de l'héritage musical et des monuments historiques. Elle est devenue également Ambassadrice de bonne volonté de l'ISESCO pour ses actions bienfaisantes. Elle aide les enfants en difficulté, s'occupe de l'amélioration de leurs conditions de vie, de leur éducation et de leur santé.

Par le soutien de la Fondation d'Heydar Aliyev Mehriban Hanoum Aliyeva continue ses actions bienfaisantes non seulement à l'intérieur du pays, mais aussi à l'étranger. Elle a soutenu la restauration des musées, des églises. Elle a reçu les prix internationaux «Cœur d'or» et «Croix en rubis» pour ses actions bienfaisantes.

Activité 1. Écoutez et choisissez: vrai ou faux?

1. L'Ambassadrice de bonne volonté est une personne chargée d'une mission de bienfaisance.
2. La Fondation des Amis de la Civilisation d'Azerbaïdjan est fondée sur l'initiative de Mehriban Hanoum Aliyeva.
3. Elle est connue dans le monde entier comme une personne bienfaisante.
4. Le Magazine «Azerbaïdjan-Irs» est publié en deux langues.
5. Elle aide tous les enfants azerbaïdjanais et étrangers.
6. Les enfants en difficulté sont des enfants sans parents, des enfants gravement malades, des enfants handicapés.

Activité 2. Réécoutez le Document C et choisissez les réponses aux questions.

1. – Quand la Fondation des Amis de la Civilisation d’Azerbaïdjan est-elle fondée ?
2. – Pour quelles actions Mehriban Hanoum Aliyeva est nommée Ambassadrice de bonne volonté de l’UNESCO ?
3. – Quelles actions bienfaitrices a-t-elle faites ?
4. – Pour quelles actions a-t-elle reçu les prix internationaux «Cœur d’or» et «Croix en rubis» ?

LEÇON 2. VOCABULAIRE ET COMMUNICATION

Mots et expressions pour communiquer

Les neurosciences (f), effectuer, la station orbitale, un(e) astronaute de bord, un (e) cosmonaute sauveteur, un vaisseau, intégrer, spatial, -e, l’espace, la découverte, la science, l’industrie, rejoindre, l’océanographe, un explorateur, subaquatique, consacrer, la faune microscopique, une aventure, le secret, remporter le prix, un savant, sous-marin, émerveiller, la qualité de l’environnement, un scientifique, généreux, -e, l’Ambassadrice de bonne volonté, bienfaissant, -e, l’initiative (f), le titre, un héritage, être en difficulté, la restauration, le soutien, émerveiller, un bienfaiteur, un mécène, un magnat, la ligne d’oléoduc.

Activité 1. Jeu de définition. Travaillez par paires.

1. Un docteur en médecine, c’est

- a. une personne qui possède un titre en médecine
- b. une personne qui s’occupe de médecine
- c. une personne qui n’a pas de grade de médecine

2. Un(e) océanographe, c’est

- a. une personne qui fait la croisière à bord d’un navire
- b. une personne qui étudie la mer
- c. une personne qui étudie l’espace cosmique

3. *Un explorateur, c'est ...* .

- a. une personne qui fait ses études à l'Université
- b. une personne qui veut faire des découvertes
- c. une personne qui fait des recherches scientifiques

4. *Un bienfaiteur, c'est ...* .

- a. une personne qui a fait du bien
- b. une personne qui a fait du mal
- c. une personne qui ne veut rien faire

5. *Un(e) astronaute, c'est ...* .

- a. une personne qui voyage en avion
- b. une personne qui fait un vol dans un vaisseau cosmique
- c. une personne qui est pilote d'avion

6. *Un(e) cosmonaute sauveteur c'est ...*

- a. une personne qui sauve les gens malades
- b. une personne qui participe au sauvetage dans la mer
- c. une personne qui vole dans l'espace cosmique et prend part à un sauvetage

Activité 2. Associez. Travail par groupes.

- 1. la faune
- 2. un vaisseau spatial
- 3. les neurosciences
- 4. remporter un prix
- 5. sous-marin
- 6. un héritage
- 7. les animaux microscopiques

- a. l'ensemble des connaissances et des recherches concernant le système nerveux.
- b. gagner, vaincre
- c. l'ensemble des animaux
- d. le patrimoine
- e. sous l'eau, au fond de la mer
- f. les micro-organismes
- g. un engin pour voyager à travers l'espace

Activité 3. Complétez.

1. Claudie Haigneré possède le titre de médecin. Elle est
2. Jacques-Yves Cousteau a étudié la mer. Il est
3. La cosmonaute a fait des recherches dans l'espace. Elle est
4. Mehriban Hanoum Aliyeva a fait du bien. Elle est
5. Claudie Haigneré a fait un vol à bord d'un vaisseau cosmique. Elle est
6. Mehriban Hanoum Aliyeva a gagné le prix du «Cœur d'or». Elle est
7. La première dame d'Azerbaïdjan fait plusieurs actions pour la protection du patrimoine
8. Le scientifique généreux Jacques-Yves Cousteau a étudié les animaux microscopiques sous-marins. Il a montré au monde

Activité 4. Choisissez les actions bienfaitantes de chaque personne remarquable.

1. Claudie Haigneré: effectue de nombreuses expériences, ..., ...,
2. Jacques-Yves Cousteau: étudie la faune microscopique, ..., ..., ...,
3. Mehriban Hanoum Aliyeva: a fait connaître la culture de l'Azerbaïdjan, ...
... .

Activité 5. Travaillez par groupes. Surfez sur le Net. Faites des recherches sur les autres actions de ces trois personnes remarquables. Discutez et mettez vos informations en commun.

Projet. Votre ami(e) français(e) vous demande de parler des gens remarquables de l'Azerbaïdjan. Répondez-lui.

**Aide mémoire: les actions d'un(e) scientifique;
les actions d'une personne bienfaitante.**

LEÇON 3. GRAMMAIRE ET ORTHOGRAPHE

La préposition *en*

Observez

Claudie Haigneré est née en 1957 au Creusot **en France**.

Retenez

1. La préposition **en** introduit un complément de lieu:
– les noms des pays féminins et masculins commençant par une voyelle:
La France – **en** France; l'Iran – **en** Iran.
2. **En** est utilisé dans beaucoup d'expressions pour introduire:
 - le moyen de transport: **en** avion, **en** train, **en** bus.
 - la matière d'un objet: une robe **en** soie, une porte **en** plastique.
 - la façon de s'habiller: Elle était **en** jupe brune.
 - un état physique: **en** forme, **en** bonne santé.
 - une durée de temps: **en** 1995.

Attention ! Certaines locutions avec **en** ont un rapport avec le lieu:
en bus, **en** haut, **en** face.

Activité 1. Complétez avec la préposition *en* et justifiez sa valeur.

1. Elle est née ... Azerbaïdjan, mais elle habite ... France.
2. Elle passe ses vacances ... Italie. Elle préfère y aller ... train qu' ... avion.
3. ... bas de l'escalier on pouvait voir un homme qui attendait Monsieur Maigret.
4. Claudie Haigneré se porte bien, elle est ... bonne santé.
5. La robe ... soie lui va bien.
6. Elle était ... veste brune.
7. Claudie Haigneré est docteur ... neurosciences.
8. Elle intègre l'Agence spatiale ... Allemagne.
9. Jacques-Yves Cousteau a vécu des aventures dangereuses ... mer.
10. Mehriban Hanoum Aliyeva aide les enfants ... difficulté.

L'apposition

Observez

1. **Médecin et docteur en neurosciences**, Claudie Haigneré a effectué plusieurs expériences.
2. **Curieux de tout**, cet homme courageux a vécu des aventures dangereuses en mer.

Retenez.

L'**apposition** est une sorte de complément attributif qui complète le même nom. L'apposition peut-être exprimée par :

- un substantif précédé d'un article ou sans article : Jacques-Yves Cousteau, **explorateur subaquatique**, a consacré toute sa vie à étudier la faune microscopique dans les mers et les océans.
- un adjectif : **Curieux de tout**, cet homme courageux a pu montrer le secret de la mer au monde.

Activité 2. Déterminez les appositions soulignées.

1. Directeur du Musée Océanographique de Monaco, le grand savant a proposé de construire des maisons sous l'eau.
2. Scientifique généreux, Jacques-Yves Cousteau défendait la qualité de l'environnement.
3. Députée du Parlement, Présidente de la Fondation Heydar Aliyev, Ambassadrice de bonne volonté de l'UNESCO et de l'ISESCO, Mehriban Hanoum Aliyeva est connue dans le monde entier par ses nombreuses actions.

Rappel. Construction *faire + infinitif*

Observez

1. Le Magazine "Azerbaïdjan-irs" est publié pour faire connaître la culture, la tradition et l'histoire de l'Azerbaïdjan à l'étranger.
2. Pour faire aimer la mer il faut émerveiller les gens.

Retenez. La construction **faire + infinitif** = la voix factitive.

Activité 3. Trouvez la suite des phrases.

1. Le président du laboratoire effectue
2. Claudie Haigneré a présenté un programme
3. On a fait une exposition d'œuvres d'art au Petit Palais à Paris
4. Jacques-Yves Cousteau a proposé son projet
5. Elle a fait restaurer

- a. pour faire des recherches sur l'espace cosmique.
- b. pour faire connaître la culture azerbaïdjanaise au monde.
- c. pour faire construire des maisons sous l'eau.
- d. les musées, les monuments historiques.
- e. effectue des expériences pour étudier les micro-organismes des mers.

Rappel. L'adverbe de quantité *autant*

Observez. Il faut émerveiller les gens **autant** que les informer.

Retenez. Associé à **que** l'adverbe **autant** sert à former le comparatif. Il s'emploie avec les verbes et les substantifs.

Activité 4. Complétez par un des adverbes de quantité: *tant, autant, moins, beaucoup, plus, trop*.

1. Claudie Haigneré est ... curieuse, elle a fait ... de recherches dans l'espace cosmique. 2. Mehriban Hanoum a fait des actions bienfaitantes ... que Hadji Zeynalabdin Taguiyev. 3. Jacques-Yves Cousteau travaillait ... que ses collègues. 4. Claudie Haigneré a effectué ... d'expériences que les autres cosmonautes. 5. Jacques-Yves Cousteau a eu ... de chance dans la vie que Claudie Haigneré. 6. Elle doit encore faire ... de choses ! 7. Il a rencontré ... de difficultés pour effectuer son projet. 8. À cause des pluies, il y a ... de touristes à Gabala cette année. 9. En été il y a ... de touristes à Nabran. 10. J'aime ... mon cousin que ma cousine.

V Conjugaison des verbes du III^e groupe

Vivre

Présent de l'indicatif	Futur simple	Imparfait	Passé simple
Je vis Tu vis Il (elle) vit	Je vivrai Tu vivras Il (elle) vivra	Je vivais Tu vivais Il (elle) vivait	Je vécus Tu vécus Il (elle) vécut
Nous vivons Vous vivez Ils (elles) vivent	Nous vivrons Vous vivrez Ils (elles) vivront	Nous vivions Vous viviez Ils (elles) vivaient	Nous vécûmes Vous vécûtes Ils (elles) vécurent
Passé composé	Conditionnel présent	Subjonctif présent	
J'ai vécu Tu as vécu Il (elle) a vécu	Je vivrais Tu vivrais Il (elle) vivrait	que je vive que tu vives qu'il (elle) vive	
Nous avons vécu Vous avez vécu Ils (elles) ont vécu	Nous vivrions Vous vivriez Ils (elles) vivraient	que nous vivions que vous viviez qu'ils (elles) vivent	

Rejoindre

Présent de l'indicatif	Futur simple	Imparfait	Passé simple
Je rejoins Tu rejoins Il (elle) rejoint	Je rejoindrai Tu rejoindras Il (elle) rejoindra	Je rejoignais Tu rejoignais Il (elle) rejoignait	Je rejoignis Tu rejoignis Il (elle) rejoignit
Nous rejoignons Vous rejoignez Ils (elles) rejoignent	Nous rejoindrons Vous rejoindrez Ils (elles) rejoindront	Nous rejoignions Vous rejoigniez Ils (elles) rejoignaient	Nous rejoignîmes Vous rejoignîtes Ils (elles) rejoignirent
Passé composé	Conditionnel présent	Subjonctif présent	
J'ai rejoint Tu as rejoint Il (elle) a rejoint	Je rejoindrais Tu rejoindrais Il (elle) rejoindrait	que je rejoigne que tu rejoignes qu'il (elle) rejoigne	
Nous avons rejoint Vous avez rejoint Ils (elles) ont rejoint	Nous rejoindrions Vous rejoindriez Ils (elles) rejoindraient	que nous rejoignions que vous rejoigniez qu'ils (elles) rejoignent	

Attention à l'orthographe et à la prononciation:

Je rejoins [ʒəʁəʒwɛ̃]

Nous rejoignons [nuʁəʒwaɲɔ̃]

Activité 5. Complétez par les verbes *vivre* ou *rejoindre*.

1. Il ... (vivre - passé composé) en Allemagne pendant la guerre. 2. Nous ... (vivre – présent de l'indicatif) dans un quartier silencieux. 3. Je ... (vivre – passé composé) deux ans en Europe. 4. Marc ... (vivre – imparfait) tran-

quillement avec sa famille. 5. Si tu voulais, nous ... (vivre – conditionnel présent) dans une maison de campagne. 6. Il faut que vous ... (vivre – subjonctif présent) ensemble. 7. Le Petit Poucet et ses frères ... (vivre – passé simple) ensemble. 8. Marc ... (rejoindre – présent de l'indicatif) ses copains pour aller au lycée. 9. Ils vous ... (rejoindre – futur simple) plus tard. 10. Paul ... (rejoindre – passé simple) le commissaire Maigret à l'aéroport.

LEÇON 4. LECTURE

Hadji Zeynalabdin Taguiyev

Hadji Zeynalabdin Taguiyev, fondateur de l'industrie pétrolière nationale de l'Azerbaïdjan, est connu aussi dans l'histoire du peuple azerbaïdjanais comme mécène.

Il est né en 1823 dans une famille pauvre. À 10 ans, il travaille comme apprenti maçon. À 12 ans, il devient aide maçon et à 15 ans, il devient maçon. Il ramasse alors une certaine somme et avec cet argent il achète deux magasins. Il commence à faire du commerce. En 1870, Taguiyev construit une usine de raffinerie de pétrole. En 1886, avec ses compagnons, il crée une société de production et de traitement de pétrole et en 1897, il crée sa propre société. En 1916, il crée "la Société de l'industrie du poisson".

En 1883, il fait construire le bâtiment du Théâtre Dramatique de Bakou. Pendant les années 1895-1897, il fait construire un grand palais au centre de Bakou, un des plus beaux édifices de la ville, aujourd'hui Musée d'Histoire d'Azerbaïdjan.

En 1901, Hadji Zeynalabdin Taguiyev investit 300.000 roubles pour l'ouverture de la première école de femmes à Bakou. Actuellement c'est le bâtiment de l'Université des Manuscrits de la République d'Azerbaïdjan.

Hadji Zeynalabdin Taguiyev a été l'un des plus célèbres et honorables magnats du monde musulman. Il a été exploitateur de pétrole, propriétaire de moulins, fabricant, gros industriel de pêche, propriétaire des usines de poissonnerie environnant la rivière Koura et la mer Caspienne, fabricant et propriétaire de cargos...

Hadji Zeynalabdin Taguiyev s'occupait avec générosité de la bienfaisance: il a fait bâtir des écoles, également des écoles pour jeunes filles. En 1898-1900 il a fondé la première école de femmes à Bakou.

Il s'occupait aussi de l'éducation des spécialistes nationaux et envoyait des jeunes de talent faire leurs études dans les universités de Russie et des pays européens. Des centaines de jeunes Azerbaïdjanais, notamment des per-

sonnalités connues de l'Azerbaïdjan comme Mammad Amin Rassoulzadé ou Nariman Narimanov, ont fait leurs études dans des universités d'Europe. Avec son soutien financier les capitales de Bakou ont fondé la société actionnaire d'oléoduc «Bakou-Batoumi» liant la Caspienne à la mer Noire. Cette construction a duré de 1897 à 1907. En 1914 il a fondé la Banque commerciale de Bakou.

En 1920, sous le régime communiste en Azerbaïdjan, toute la fortune de Hadji Zeynalabdin Taguiyev a été nationalisée. Il est mort en 1924, à l'âge de 101 ans. Il est enterré à Mardakan, non loin de Bakou. Il a été décoré plusieurs fois par les empereurs russe, persan et par l'émir de Boukhara.

Activité 1. Faites le CV de Hadji Zeynalabdin Taguiyev.

1823 ...	1883 ...	1914 ...
1833 ...	1886 ...	1920 ...
1835 ...	1895-1897 ...	1924 ...
1838 ...	1897-1907 ...	
1870 ...	1898-1900 ...	

Activité 2. Choisissez dans le texte les actions de Hadji Zeynalabdin Taguiyev qui le caractérisent:

- comme fondateur de l'industrie pétrolière nationale de l'Azerbaïdjan;
- comme mécène et bienfaiteur.

Activité 3. Choisissez dans le texte les noms à partir des verbes.

fonder – ...
 faire du commerce – ...
 construire – ...
 créer – ...
 traiter – ...
 produire – ...
 bâtir – ...
 ouvrir – ...
 explorer – ...
 soutenir – ...
 durer – ...
 décorer – ...

Projet. Surfez sur le Net et faites des recherches sur les autres actions bienfaites de Hadji Zeynalabdin Taguiyev. Mettez vos résultats en commun.

LEÇON 5. ÉCRIT

Nos héros nationaux



Tchinguiz Moustafayev, héros national de l'Azerbaïdjan

Né en 1960, Tchinguiz Moustafayev a terminé l'Université de Médecine à Bakou. Il a choisi le métier de journaliste pendant l'agression de l'Arménie en Azerbaïdjan. Il commence comme reporter à la télé et présente des reportages sur les combats des soldats azerbaïdjanais. Il tourne avec sa caméra le film sur le massacre de Khodjali qui le fait connaître partout. Il est mort héroïquement sur les champs de bataille. Par ordre du Président Ilham Aliyev il est nommé Héros National de la République d'Azerbaïdjan. Après la mort de Tchinguiz Moustafayev son frère Vahid Moustafayev continue son chemin. Il dirige la Fondation Tchinguiz Moustafayev, créée par Mehriban Hanoum Aliyeva. Ses films "Khodja" et "Janvier sanglant" ont eu un grand succès sur les écrans de différents pays.



Mubariz Ibrahimov, Héros National de la République d'Azerbaïdjan, est né le 7 février 1988 dans le village Aliabad de la région Bilassouvar. Pendant les combats autour du village Tchayli de la région Tartar, Mubariz Ibrahimov s'est sacrifié pour sauver la vie des habitants du village, alors qu'il avait 22 ans. Avec ses actions patriotiques il est devenu héros de sa patrie, de son peuple. Mubariz, ce brave Azerbaïdjanais qui n'avait peur de rien, s'est jeté sur les ennemis sa mitraillette à la main. Il a montré un bon exemple de patriotisme. Ce jeune homme courageux restera à jamais dans le cœur des Azerbaïdjanais.

Activité 1. Lisez les deux documents. Choisissez: vrai ou faux?

1. Tchinguiz Moustafayev était journaliste.
2. Il faisait des reportages sur les champs de bataille.
3. Le film «Khodja» n'est pas tourné par Tchinguiz Moustafayev.
4. Après sa mort, Tchinguiz Moustafayev est nommé Héros National de la République d'Azerbaïdjan.
5. Mubariz Ibrahimov est mort héroïquement sur les champs de bataille, alors qu'il avait 22 ans.

Activité 2. Relisez les deux textes et choisissez les scènes d'héroïsme.

Modèle: Tchinguiz Moustafayev fait des reportages sur les champs de bataille.

- | | |
|--------|--------|
| 1. ... | 2. ... |
| 3. ... | 4. ... |

Activité 3. Choisissez et présentez en écrit d'autres informations sur la vie et l'héroïsme de ces deux Héros Nationaux de la République d'Azerbaïdjan.

Attention à la prononciation: les héros [le ero].

LEÇON 6. CULTURE ET CIVILISATION

Pierre et Marie Curie



C'était en 1891. Le train Varsovie-Paris s'arrête à la gare du Nord. Une mince jeune fille aux cheveux blonds et au regard triste descend du wagon. Elle s'appelle Marie Sklodovska: elle vient faire ses études à Paris.

Trois ans plus tard, la jeune Marie fait des recherches sur le magnétisme de l'acier. Mais elle est très pauvre, elle n'a pas d'argent et elle habite seule dans une mansarde. Elle n'a pas de laboratoire pour continuer ses recherches.

En 1894, Marie fait connaissance d'un professeur français. Marie a 27 ans, et le professeur en a 35. Il s'appelle Pierre Curie. Pierre Curie travaille beaucoup et il pense qu'il restera toujours célibataire. Ils parlent de science. Sa rencontre avec Marie lui a fait changer d'idée il pense qu'il a trouvé son génie.

En août, Marie retourne dans sa ville natale, à Varsovie, passer ses vacances avec son père. Reviendra-t-elle à Paris? Elle ne le sait pas elle-même.

Pierre lui écrit des lettres et il lui demande de revenir à Paris.

En octobre, Marie revient à Paris sur la demande de Pierre. Un an après leur première rencontre, ils se marient.

Bel Âge, Magazine no 8, janvier 2000

Activité 1. Répondez aux questions.

1. En quelle année Marie Sklodovska arrive à Paris?
2. Pourquoi elle arrive à Paris ?
3. Pourquoi Marie ne peut pas continuer ses recherches ?
4. De qui Marie fait-elle connaissance ?
5. Pourquoi Pierre Curie voulait-il rester célibataire ?
6. Quand est-ce que Marie retourne dans son pays natal ?
7. Voulait-elle rentrer à Paris ?
8. Qu'est-ce que Pierre Curie lui demandait dans ses lettres ?
9. Quand Marie revient-elle à Paris ?
10. Quand se sont-ils mariés ?

Activité 2. Lisez le texte. Choisissez: vrai ou faux?

		Vrai	Faux
1.	Marie Sklodovska a rencontré son mari Pierre Curie à Varsovie .		
2.	Marie a fait ses études à Paris.		
3.	Marie était riche. Elle habitait dans un bel appartement bien meublé.		
4.	Pierre Curie a trouvé en Marie son bon génie.		
5.	Pierre Curie est resté célibataire jusqu'à la fin de sa vie.		
6.	Ils se sont mariés un an après leur rencontre.		

Activité 3. Reliez les dates aux événements.

1. 1891
2. 1893
3. 1894
4. en août
5. en octobre
6. un an après

- a. recherches sur le magnétisme de l'acier.
- b. retour à son pays natal.
- c. arrivée à Paris.
- d. connaissance de son professeur.
- e. rencontre à Paris.
- f. mariage

Activité 4. Observez la biographie de Pierre Curie et de Marie Curie. Rédigez un texte sur leur vie.

ELLE

- 1867: naissance à Varsovie, en Pologne.
- 1895: elle épouse Pierre Curie.
Ils auront deux filles, Ève et Irène (qui deviendra Irène Joliot-Curie).
- 1906: veuve, elle est nommée titulaire de la chaire que son mari tenait à la Sorbonne.
- 1911: elle remporte le prix Nobel de chimie.
- 1934: elle meurt d'une leucémie.

LUI

- 1859: naissance à Paris.
- 1881: il découvre, avec son frère Paul Jacques, la "piézo-électricité" .
- 1885: il étudie la formation des cristaux en minéralogie.
- 1903: il reçoit, avec Marie, le prix Nobel de physique.
- 1906: en traversant la rue, il meurt, à Paris, écrasé par une charrette.

Projet. Surfez sur le Net, cherchez des informations sur la vie et les activités d'une femme scientifique de l'Azerbaïdjan et présentez un court récit.

BILAN IV

I. Compréhension orale (10 points)

Le premier sculpteur-architecte français

Frédéric-Auguste Bartholdi est né à Colmar en 1834. En 1836, il vient à Paris avec sa mère. Là, il apprend l'architecture, la peinture et la sculpture. En 1866, il crée sa première œuvre: la statue du général Rapp à Colmar. Pendant son voyage en Egypte il voit les pyramides. Il décide de créer une grande statue. Il prépare son projet qui lui sert de modèle pour la statue de la Liberté. Bartholdi fait plusieurs voyages en Amérique pour faire accepter son projet. Il réussit grâce à la presse et au journaliste Pulitzer. Aujourd'hui la statue de la Liberté s'élève devant la porte de New York. C'est la plus grande statue de Bartholdi.

Bartholdi est mort à Paris en 1904 et avec lui a disparu le premier sculpteur-architecte.

Écoutez le texte et choisissez la bonne réponse: vrai ou faux ?

1. Bartholdi apprend l'architecture, la peinture et la sculpture à Paris.
2. Bartholdi est né à Paris.
3. Sa première statue est consacrée au général Rapp.
4. Il crée la statue de la Liberté en Égypte.
5. On accepte le projet de Bartholdi pendant son premier voyage.
6. Il fait accepter son projet grâce à la presse et au journaliste Pulitzer.
7. La statue de la Liberté est en Amérique.

Complétez le CV de Bartholdi.

Nom: ...

Prénom: ...

Date de naissance: ...

Lieu de naissance: ...

Études: ...

Occupation: ...

Décédé: ...

II. Compréhension écrite (10 points)

8 mars. Journée internationale des femmes.

Chaque année, la Journée internationale des femmes est célébrée le 8 mars. Elle trouve son origine dans les manifestations des ouvrières américaines et européennes. Au début de XIX siècle, les ouvrières se manifestent pour améliorer la condition du travail et elles essaient de lutter contre les inégalités qui existaient entre les hommes et les femmes. Reconnue par l'Organisation des Nations Unies en 1977, la Journée internationale de la femme encourage les gouvernements à prendre des mesures permettant d'améliorer la condition féminine.

1. Lisez le texte et associez.

- | | |
|--------------|------------------------------|
| 1. célébrer | a. la création, l'apparition |
| 2. l'origine | b. fêter |
| 3. au début | c. au commencement |
| 4. améliorer | d. rendre meilleur |

2. Complétez.

1. Les ouvrières américaines et européennes se manifestent
2. Le 8 mars est adopté
3. *La condition féminine* veut dire

3. Transformez et exprimez autrement les phases du texte.

4. Choisissez dans le texte les noms de la même famille que les verbes suivants:

- célébrer – ...
- manifeste – ...
- lutter – ...
- exister – ...
- encourager – ...
- préparer – ...
- permettre – ...

III. Production orale (10 points)

Choisissez un des sujets ci-dessous et parlez-en.

1. Une personne remarquable de la France
2. La fête nationale de l'Azerbaïdjan.

V. Production écrite (10 points)

Choisissez un des sujets ci-dessous et écrivez un court texte.

1. Une femme ou un homme connu dans le monde.
2. Les traditions et les coutumes de la fête de Novrouz en Azerbaïdjan.

V. Structure de la langue

A. Testez vos connaissances lexicales (10 points)

Choisissez la bonne série.

1. On fait le réveillon

- a. à la Saint-Sylvestre
- b. au Nouvel An
- c. à la Saint-Valentin

2. On fait sauter les crêpes en tenant ... dans la main gauche.

- a. une fleur
- b. une pièce de monnaie
- c. une couronne

3. Mettre une fève dans la galette, c'est

- a. le souhait
- b. le désir
- c. une tradition

4. Le jour de l'An

- a. on fait un repas dans la famille
- b. on met une couronne
- c. on organise des feux d'artifice

5. Tirer les Rois signifie

- a. trouver la fève
- b. choisir le Roi
- c. être Roi

6. Les femmes allument ... pendant la Chandeleur.

- a. les chandelles
- b. le gaz
- c. la lampe

7. Les gens font ... le 1^{er} avril.

- a. des gâteaux
- b. des blagues
- c. des feux d'artifice

8. Les enfants ... des petits poissons de papier dans le dos.

- a. se déguisent
- b. s'offrent
- c. s'accrochent

9. Jacques-Yves Cousteau ... les habitants de la mer.

- a. étudie
- b. cherche
- c. trouve

10. Il a montré au monde ... de la mer.

- a. le film
- b. le secret
- c. l'aventure

11. Claudie Haigneré est

- a. la première femme médecin en neurosciences
- b. la première femme cosmonaute
- c. la première Présidente du Palais des recherches scientifiques.

12. Claudie Haigneré a étudié

- a. la terre
- b. l'espace cosmique
- c. l'océan.

**B. Testez vos connaissances grammaticales (10 points).
Choisissez la bonne série.**

1. Je ... en princesse orientale au Mardi Gras.

- a. me déguiserai
- b. m'offrirai
- c. me ferai

2. Ils se souhaitent des vœux.

- a. sens réciproque
- b. sens réfléchi
- c. sens passif

3. Il se lève très tôt.

- a. sens passif
- b. sens réciproque
- c. sens réfléchi

4. ... des cadeaux de Noël les enfants deviennent joyeux.

- a. ayant
- b. étant
- c. sachant

5. Jacques-Yves Cousteau a vécu plusieurs aventures ... mer.

- a. dans
- b. en
- c. sur

6. Jacques-Yves Cousteau a filmé ... pour émerveiller les gens.

- a. la nature
- b. les montagnes
- c. la vie sous-marine

Choisissez l'apposition.

1. Députée du Parlement, Mehriban Hanoum est connue par ses actions bienfaitantes.

- a. Mehriban Hanoum
- b. Députée du Parlement
- c. ses actions bienfaitantes

2. Scientifique généreux, Jacques-Yves Cousteau, explorait la faune microscopique de l'océan.

- a. Scientifique généreux
- b. Jacques-Yves Cousteau
- c. la faune microscopique de l'océan.

VOCABULAIRE

A a

abord *m, pl* les environs.

absolument *adv* complètement; tout à fait.

accompagner en voiture conduire en voiture: *Il a conduit Hugo jusqu'au lycée.*

accrocher vt: accrocher une affiche mettre une affiche.

accueillir vt recevoir qn.

acier *m* un métal fait du fer et du carbone.

adopter vt approuver, suivre (*une décision, une offre, un projet*).

afficher vt poser une affiche pour la vente.

agence f: agence de la Mairie agence de la mairie (*bureau, office chargé de maire*);

agence immobilière agence qui s'occupe de l'achat et de la vente d'immeubles.

agent m: agent immobilier un employeur de l'agence immobilière.

agir (II gr.) vt intervenir.

agression f une attaque, une violence.

aide f: aide maçon un apprenti maçon.

aiguille [ɛqij] f un outil pour coudre: *une aiguille de machine à coudre.*

air *m* une apparence.

ambassadrice f la personne chargée d'une mission; ambassadrice de bonne volonté la personne chargée d'une mission de bienfaisance.

amincir (II gr.) vt rendre ou faire paraître plus mince.

ampoule f une lampe électrique en verre.

annonce f une affiche, un avis, un avertissement.

apercevoir vt voir, remarquer.

apparaître vi se montrer, devenir visible.

apparence f un aspect extérieur.

apprendre vt 1. acquérir des connaissances, une pratique; recevoir une information;
2. vi faire acquérir des connaissances, enseigner, informer.

apprenti m: apprenti maçon un aide maçon.

applaudir (II gr.) vi battre des mains en signe d'admiration.

apprécier vt aimer, estimer, évaluer.

appuyer vt (à, contre, sur qch) placer une chose contre l'autre; mettre, poser sur ...

armoire f à pharmacie un petit meuble pour garder des médicaments.

arrivée f: arrivée d'eau le passage d'eau.

arrondissement m la subdivision administrative d'une grande ville ou d'un département.

arroser vt mouiller en versant d'eau; mouiller par irrigation.

assemblée f la réunion de personnes.

astronaute m, f: astronaute de bord cosmonaute d'un vaisseau cosmique.

assurer vt garantir.

aventure f un événement imprévu.

avis m une opinion; **être de l'avis** avoir la même opinion.

avouer vt reconnaître que l'on a dit ou a fait quelque chose de mal.

avocat m, -e f la personne qui fait profession de plaider en justice.

B b

- baby-sitter** [bæbisitœr] *m, f (pl baby-sitters)* la personne payée pour garder des enfants quand les parents sont sortis.
- bac** *m*: **bac à papier** un récipient où l'on jette du papier.
- bambou** *m* le roseau arborescent des pays chauds.
- barbecue** *m* [barbəkju] un appareil pour griller les viandes, les poissons en plein air, au charbon de bois; le repas en plein air autour de cet appareil;
faire des barbecues faire griller les viandes, les poissons en plein air.
- battre** *vt*: **battre des mains** applaudir.
- beauté** *f* le caractère qui est très beau.
- berger** *m*, **bergère** *f* la personne qui garde les moutons.
- bermuda** *m* le short long.
- bicolore** *adj.* qui a deux couleurs.
- bienfaisance** *f* la bonté, la générosité.
- bienfaisant**, *-e adj.* qui fait du bien.
- bienfaiteur** *m*, *-trice f* la personne qui fait du bien; un mécène.
- bijou** *m (pl. -x)* un objet de parure.
- biodiversité** *f* la diversité biologique.
- biologique** *adj.* se dit d'une agriculture qui n'utilise ni engrais, ni pesticides;
se dit des produits issus de cette agriculture.
- bonheur** *m* un état heureux; la joie: **porter le bonheur** porter la joie.
- boulangier** *m*, *-ère f* la personne qui fait et vend du pain
- bouleau** *m* un arbre à écorce blanche; le bois de cet arbre.
- boulot** *m* un travail, un job; **petit bouleau** un travail mal payé.
- boutique** *f* un magasin où se tient un commerce.
- bouton** *m* une petite pièce pour attacher les vêtements.
- brosse** *f* une ustensile de nettoyage.
- bûche** *f* un morceau de bois de chauffage; **une bûche de Noël** la pâtisserie en forme de bûche servie à la fête de Noël.

C c

- cafetière** *f* un appareil ménager qui sert à faire ou à verser le café.
- calepin** *m* le petit carnet servant à prendre des notes.
- caméra** *f* un appareil de prise de vues, pour le cinéma ou la télévision.
- cargos** *m* le navire pour le transport des marchandises.
- carte** *f* **de vœux** la carte postale.
- cartouche** *f* le cylindre renfermant la charge d'un fusil
- casser** *vt* briser
- célibataire** *adj.* qui n'est pas marié.
- cérémonie** *f* la célébration, la commémoration, la fête, la réception.
- champ** *m*: **~ de bataille** l'endroit où se livre un combat.
- char** *m* la voiture décorée pour les fêtes publiques.
- charte** *f* une loi, une règle fondamentale d'une organisation officielle.
- chauffage** *m*: **chauffage compris** le chauffage aussi fait partie.
- ciel** *m*: **à ~ ouvert** en plein jour.
- client** *m*, *-e f*: **ici**: un acheteur, une acheteuse.

clientèle *f*: **fidéliser la clientèle** rendre fidèle la clientèle.

coiffeur *m*, - *se f* la personne qui a pour profession de couper et de mettre en forme les cheveux.

combat *m* la bataille.

comédien *m*, -*ne f* un acteur, une actrice qui joue au théâtre, à la télévision, au cinéma.

commerçant *m*, -*e f* la personne qui fait du commerce; **adj.** où se fait le commerce.

commercial, -*e* **1. adj** qui appartient au commerce; **2. m** la personne appartenant aux services commerciaux d'une entreprise.

compagnon *m* la personne qui accompagne quelqu'un.

compliment *m* les félicitations; les éloges.

conduire *vt* diriger (*une voiture*); mener d'un lieu à l'autre: *conduire son enfant à l'école*.

confiserie *f* la sucrerie.

confort *m* des commodités.

confortable *adj.* qui procure le confort.

consacrer *vt* employer: *consacrer son temps*.

consommer *vt* utiliser, employer, manger, boire.

construction *f* une action, un art de construire.

construire *vt* bâtir, édifier.

continuer *vt, vi* poursuivre ce qui est commencé; ne pas cesser.

convenir *vi* agréer: *Cette date me convient*.

cordonnier *m*, -*ère f* la personne qui répare les chaussures.

corps *m* la partie physique d'un être animé.

costume *m* un vêtement masculin composé d'un pantalon, d'une veste et d'un gilet.

couler *vi*: **laisser couler** laisser échapper un liquide: *le robinet coule*.

couloir *m* le corridor, le passage.

coupe-ongles *m. invar.* la pince ou les ciseaux pour couper les ongles.

couronne *f* objet circulaire qu'on porte sur la tête.

coussin *m* un oreiller pour s'appuyer, s'asseoir, etc.

coûter *vi*: ça ne coûte rien *ici*: ce n'est pas cher, c'est bon marché.

couture *f* l'art de coudre.

couturier *m*, -*ère f* la personne qui confectionne des vêtements;
grand couturier: la personne qui dirige une entreprise de haute couture et qui crée des modèles.

création *f* l'action de créer; une élaboration, la fondation.

créativité *f* pouvoir de la création, l'invention; **avoir de la créativité** être créatif,- ve.

créateur *m*, -*trice f* la personne qui crée, qui invente.

créer *vt* concevoir, imaginer, faire exister.

crêpe *f* la galette légère de blé ou de sarrasin.

crime *m* un assassinat, un meurtre, un attentat.

croire *vt* admettre, estimer, penser, imaginer.

cruel, -*le adj.* qui fait souffrir.

cultivé, -*e adj.* instruit, -e dans de nombreux domaines.

cuire *vt* préparer des aliments sous l'action de la chaleur; **cuire le pain** faire du pain.

curieux, -*se adj.* avide de voir, de connaître, d'apprendre.

D d

déchet *m* les ordures.

déclarer *vt* faire connaître officiellement.

décoré, -e: être décoré, -e conférer une décoration à quelqu'un.

découverte *f* une action de découvrir.

découvrir *vt* trouver ce qui était inconnu, caché, ignoré.

défi *m* l'obstacle qui doit surmonter une société humaine; **lancer un défi**
défier, provoquer; **relever un défi** surmonter l'obstacle.

déguiser (se) s'habiller de manière à être méconnaissable, s'habiller de façon
méconnaissable.

délicatesse *f* la qualité de délicat; la finesse, l'élégance.

demande *f* une action de demander; un écrit qui exprime une demande:
demande d'emploi.

déménager *vi* changer de domicile, de lieu d'habitation.

démoder (se) *vpr.* cesser d'être à la mode.

dépasser *vt* laisser derrière soi.

déposer *vt*: **déposer des gerbes de fleurs** poser, mettre une botte de fleurs.

désigner *vt* indiquer, montrer.

développer *vt* faire croître, accroître, élargir.

dévoiler *vt* ôter le voile, enlever le voile.

différencier de ... distinguer par une différence.

différence *f* le caractère qui distingue, oppose.

digicode *m* un appareil placé à l'entrée d'un immeuble, qui, à l'aide d'un code,
commande l'ouverture de la porte.

dinde *f*, **dindon** *m* l'oiseau de basse-cour.

discrimination *f* *ici*: la distinction.

disponible *adj.*: **être disponible** avoir le temps libre pour lui même et pour les autres.

distinguer *vt* établir la différence entre les personnes et les choses.

divers, -e *adj.* varié, -e; différent, -e.

docteur *m*: **en neurosciences** la personne qui a le titre de docteur pour
étudier le système nerveux.

doute *m*: **sans doute** *loc. adv.* probablement.

dur, -e *adj.* solide.

durer *vi* continuer.

dynamique *adj.* actif, -ve

E e

écologiste *m, f* écologue, partisan de la protection de la nature.

écolycéen *m, - ne* *f* élève du lycée, partisan de la protection de la nature.

économiser *vt* utiliser avec mesure.

écriteau *m* une inscription en grosses lettres donnant un renseignement.

édifice *m* un bâtiment considérable.

effacer *vt* faire disparaître sans laisser de trace; gommer.

effectuer *vt* réaliser, accomplir.

égal, -e *adj.*: **être égal, -e** être semblable, être pareil, -le.

élire *vt* nommer par suffrage; choisir.

emballage *m* ce qui sert à emballer (*carton, papier, caisse*).
embouteillage *m* l'encombrement de la circulation.
embrasser *vt* donner des baisers.
émerveiller *vt* étonner, inspirer une vive admiration.
émir *m* le gouverneur, le prince dans les pays musulmans.
émissaire *m, f* un agent chargé d'une mission.
empêcher *vt* faire obstacle à
empereur *m* le chef, le souverain d'un empire.
encourager *vt* donner du courage; favoriser, stimuler.
engrais *m* le produit destiné à fertiliser les terres.
enseignant *m, -e f* la personne qui enseigne.
enterrer *vt* mettre en terre; enfouir.
entièrement *adv.* tout à fait; complètement.
entourer *vt* être placé autour de; disposer autour de.
entreprenant, -e *adj.* actif, -ve; dynamique.
entreprise *f* une affaire commerciale ou industrielle.
entretenir *vt* maintenir en bon état.
environ *adv.* à peu près.
environnant, -e *adj.* proche.
équiper *vt* munir du nécessaire.
espace *m* étendue le milieu extraterrestre.
espèce *f* un ensemble d'êtres animés ou de végétaux qui se distinguent des autres du même genre par des caractères communs; le genre, la sorte, le type, la catégorie.
esprit *m* la pensée, la raison, l'intelligence.
éteindre *vt* faire cesser de brûler, d'éclairer: *éteindre les lumières*.
expérience *f* connaissance acquise par la pratique: *avoir de l'expérience*.
exploiteur *m, exploiteuse* *f* la personne qui exploite quelque chose à son profit.
explorateur *m, exploratrice* *f* la personne qui fait un voyage de découverte.
expresso *m* le café express.

F f

fabricant *m* celui qui fabrique.
fabriquer *vt* produire.
faillir *vi* manquer, commettre une faute.
faune *f* ensemble des animaux d'une région.
faveur *loc. prép. en faveur de ...* au profit de
féerique *adj.* merveilleux, -se.
festivités *f, pl* les fêtes, les réjouissances.
feu *m*: **feu de joie** le spectacle d'effets lumineux.
fève *m* une petite figurine cachée dans le gâteau des Rois.
fidéliser *vt* rendre fidèle.
fil *m* brin long et mince des matières textiles: *le fil à coudre*.
financer *vt* fournir de l'argent, des capitaux.
foie *m*: **foie gras** foie d'oie ou de canard engraissés.
folie *f* qui a perdu la raison; qui est hors de soi.
fondateur *m, fondatrice* *f* un créateur, une créatrice, la personne qui a fondé,

a créé une entreprise, une œuvre.
fortune *f* les richesses, les biens; le destin.

G g

gagner *vt* **sa vie** pourvoir à ses besoins matériels.
galette *f* le gâteau rond et plat.
garagiste *m* une exploitation d'un garage de réparation et d'entretien.
garantie *f*: **sans** ~ sans preuve.
garde *m, f*: **garde d'enfants** la personne qui garde, qui surveille les enfants.
garder *vt* surveiller, prendre soin de
gaspillage *m* une action de gaspiller.
gaspiller *vt* dépenser, dissiper de façon irréfléchie.
généreux, - se *adj.* qui donne beaucoup aux autres.
générosité *f* la qualité d'une personne généreuse.
génie *m* le talent, le goût pour quelque chose; une personne douée.
gérer *vt*: **gérer un projet** administrer, diriger.
geste *m* le mouvement, une action: **faire un geste** faire une bonne action.
glisser (se) *vpr.*: **se reglisser sous la couverture** *ici*: se coucher de nouveau, se recoucher.
goût *m* le sentiment de ce qui est beau, esthétique: **avoir ~ du travail en équipe** aimer travailler avec les autres.
goûter *m* le petit repas dans l'après-midi.
grâce à ... *loc. prép.* ... avec l'aide de ...
grain *m* fruit ou semence d'une céréale: *grain de blé*; **sécher les grains** rendre sec les grains.
guider *vt vers* ... accompagner, diriger, mener.

H h

habitude *f* la manière de se comporter.
hall [ol] *m* une entrée, un vestibule.
haricot *m* une plante cultivée pour ses fruits comestibles consommés en gousse ou en grain
héritage *m* un ensemble de biens transmis par succession: par les parents, par les générations précédentes.
hésiter *vi* être indécis, irrésolu.
hêtre: en bois de hêtre un grand arbre à bois blanc et à l'écorce lisse dont les fruits sont comestibles.
honorable *adj.* estimable.
humanité *f* l'ensemble des êtres humains.

I i

imagination *f*: **avoir de l'imagination** avoir de la fantaisie, de l'invention.
immeuble *m* un bâtiment à plusieurs étages.
immobilier, - ère *adj.* relatif à un des immeubles.
imposer *vt* obliger à ...

indépendance *f* **1.** l'état d'une personne autonome;
2. l'autonomie politique, la souveraineté nationale.
indispensable: **être** ~ dont on ne peut se passer.
industrie *f*: ~ **pétrolière** l'ensemble des activités qui produisent le pétrole.
infirmier, -ère *m, f* une personne diplômée qui donne les soins prescrits par le médecin.
initiative *f* l'action de faire le premier une chose.
inquiéter *vt* déranger, troubler.
inscrire *vt* faire écrire son nom.
installer (s') *vpr*: se trouver.
instaurer *vt* fonder, inaugurer, établir.
instituteur *m*, **institutrice** *f* un enseignant, une enseignante en maternelle ou dans les écoles primaires.
intérêt *m*: **avoir de l'intérêt** la curiosité, l'attention.
intérieur, -e *adj.* qui est au-dedans.
intervenir *vi* se mêler.
interviewer [ɛ̃tɛrvjuvɛ] *vt* le moment où un journaliste prend l'interview [ɛ̃tɛrvju] à une personne.

J j

jardiner *vi* faire du jardinage.
jardinier, -ère **1.** la personne qui cultive les jardins; **2. f** un meuble, un bac pour planter des fleurs, des plantes.
jeter *vt* se débarrasser de qch.
journée *f*: ~ **bio** la journée où l'on mange des produits biologiques.
joyeux, -se *adj.* qui a de la joie.
juger *vt* énoncer une opinion; penser, estimer.

L l

laisser *vt*: **laisser un cadeau** mettre, poser un cadeau.
lavabo *m* un appareil sanitaire en forme de cuvette qui sert à se laver.
légitime *adj.* reconnu par la loi.
libération *f* l'action de libérer.
liberté *f* le fait d'être libre.
licenciement *m* une action de licencier.
licencier *vt* priver de l'emploi.
lieu *m* une localité, un endroit.
ligne *f*: ~ **d'oléoduc** le pipe-line pour le transport du pétrole brut.
limer *vt* travailler avec la lime.
lit *m*: **lit double** le lit pour deux personnes; **lit simple** le lit pour une personne.
logement *m* un lieu d'habitation, un appartement.
look *m* [luk] l'apparence, le style vestimentaire: *changer de look*.
louer *vt* donner ou prendre à loyer.
loyer *m* le prix auquel on loue un logement.
luxé *m* la richesse; **de luxe** de grand confort.

M m

maçon m un ouvrier qui réalise une construction.

machine f: machine à expresso la machine à café express.

magnat m une personne très puissante dans l'industrie, dans la finance.

magnétisme m. phys. une partie de la physique qui étudie les propriétés des aimants.

maîtrise f: maîtrise des outils informatiques l'habileté dans le domaine de l'informatique.

manière f la façon d'agir, de se comporter.

mannequin m la personne chargée de présenter les modèles d'une maison de couture.

mansarde f la pièce située sous un comble et dont un mur est incliné.

manuscrit, - e adj. un écrit à la main.

marier (se) vpr. contracter mariage: *se marier à ou avec quelqu'un.*

marinière f une blouse très ample, que l'on enfile par la tête.

marque f: de marque qui coûte très cher.

marquer vt indiquer.

masque f un objet dont on se couvre le visage pour le cacher:
une masque de carnaval, mettre un masque.

massacre m le carnage, la tuerie de personnes ou d'animaux: *le massacre de Khodjali.*

mécanicien m, - ne f la personne qui construit, répare ou conduit une machine,
une locomotive, etc.

mécène m la personne qui subventionne les lettres, les sciences, les arts.

médecin-chercheur m un médecin qui fait des recherches scientifiques en médecine.

menuisier m l'artisan qui fait des meubles ou autres ouvrages en bois.

métier m le travail que l'on exerce pour gagner de l'argent; la profession.

mettre vt: mettre ... minute utiliser, employer ... minutes; **mettre en place** ranger,
mettre en ordre.

mettre (se) vpr. se placer: *se mettre à table.*

microscopique adj. qui est vu seulement avec un microscope.

mince adj. fin, -e: *une jeune fille mince.*

minceur f l'état d'une personne, d'une chose mince.

mincir vi devenir plus mince, amincir.

mitraillette f un pistolet-mitrailleur.

modiste f la personne qui confectionne ou vend des chapeaux de femme.

moine m un religieux chrétien vivant à l'écart du monde.

monde m: monde du travail le milieu du travail.

moquer (se) vpr. prendre qn pour un sot; tourner en ridicule.

moquerie f la parole ou l'action moqueuse, l'ironie.

moulin m une machine à moudre le grain des céréales; l'appareil servant à moudre
des aliments: *un moulin à café; un moulin à légumes.*

mousse f l'écume à la surface de certains liquides; **mousse à raser**
le produit moussant à raser.

N n

nationaliser vt procéder à la nationalisation de ...

nécessaire: nécessaire de maquillage ce qui est essentiel pour le maquillage.

nécessité f le besoin, l'exigence.

nettoyage *m* une action de rendre net, propre.

nettoyer *vt* rendre propre.

O o

objet *m* un objet qu'on peut voir et toucher; un sujet, un thème.

obtenir *vt* recevoir ce qu'on désire: *obtenir un diplôme.*

occasion *f* une circonstance qui vient à propos, qui arrive au bon moment:
l'occasion de jeu; à l'occasion de si cela se présente.

océanographe ou **océanologue** *m, f* le (la) spécialiste de l'océanographie ou l'océanologie.

œuf *m*: **œuf en chocolat** le chocolat à la forme d'un œuf

offre *m* une action d'offrir: *une offre d'emploi.*

offrir *vt* donner, proposer, présenter qch.

opinion *f* un avis: *donner son opinion.*

ordre *m* le commandement: *recevoir un ordre*; l'action de ranger:
mettre de l'ordre dans une pièce.

ordure *f, pl* les déchets, les saletés: **la boîte à ordures** la poubelle.

organiser *vt* préparer dans un but et selon un plan précis: *organiser un défilé.*

orientation *f* l'action d'orienter; action de donner une direction déterminée:
orientation des élèves.

outil [uti] *m* un instrument manuel de travail.

ouverture *f* l'action d'ouvrir: *l'ouverture des magasins.*

P p

panne *f* l'arrêt accidentel d'une machine: *être en panne, tomber en panne.*

panneau *m* une plaque de bois ou de métal servant aux inscriptions:
le panneau de signalisation.

papier *m* la feuille mince pour écrire, imprimer, dessiner, etc.

papier *m*: **papier brouillon** le premier état d'un papier écrit; ~ **recyclé** du papier réutilisé.

parquet *m* le plancher en bois.

partager *vt* diviser en parts.

particulier, -ère *adj.* spécial, -e.

passion *f* un intérêt très vif.

patience [pasjãs] *f* la qualité de celui qui supporte une situation avec calme:
avoir de la patience.

patient, -e *adj.* la personne qui a de la patience.

patineur *m, -se* *f* la personne qui patine.

patrimoine *m* l'ensemble des biens hérités du père et de la mère: *patrimoine immatériel.*

pêche *f* l'action de pêcher; l'endroit où l'on pêche.

pédibus *m* *ici*: la marche, aller à pied.

peigne *m* un instrument denté qui sert à coiffer les cheveux.

pelouse *f* le terrain couvert d'une herbe épaisse et courte.

pensée *f* l'action de penser.

perdre *vt* cesser d'avoir: *perdre le goût.*

personnalité *f* une personne connue ou influente.

pèse-personne *m* (**pl pèse-personnes**) la petite balance automatique pour peser les personnes.

pesticide *m* produit destiné à lutter contre les parasites animaux et végétaux des cultures.

pétrir *vt* presser la pâte: **pétrir la pâte** faire la pâte.

pièce *f* le morceau de métal plat servant de monnaie: *une pièce de monnaie*.

pile *f* un appareil qui donne de l'électricité.

placard *m* une armoire aménagée à l'intérieur d'un mur.

plaindre *vt* avoir de la compassion pour les gens qui souffrent.

planche *f* un morceau de bois long, large et plat.

planter *vt* mettre une plante en terre pour qu'elle prenne racine.

pleurer *vi* verser des larmes.

plombier *m* l'ouvrier qui répare les canalisations de distribution d'eau et de gaz.

poche *f* la partie d'un vêtement en forme de sac.

politicien *m*, **-ne** *f* la personne qui fait la politique.

polo *m* une chemise en tricot, à col rabattu porté surtout dans les moments de loisir.

polluer *vt* dégrader, rendre malsain ou dangereux: *polluer une rivière*.

ponctuel, **-le** *adj.* qui arrive à l'heure; exacte.

port *m* l'action de porter: *le port de l'uniforme*.

porte-serviette *m. invar.* le support pour suspendre les serviettes de toilette.

porter *vt* à la santé ... lever son verre en disant un toast [tost] à la santé de qn.

poser *vt* sa candidature action de se porter candidat.

poste *m* de boulanger un emploi, une fonction de boulanger.

potager *m* le jardin où l'on cultive des légumes.

poubelle *f* la boîte à ordures.

poupée *f* de porcelaine une poupée fait du produit à pâte fine.

pousser *vt* croître, faire développer.

prairie *f* le terrain recouvert de l'herbe.

prendre un quart d'heure utiliser quinze minutes pour ...

pressé, **-e** *adj.*: **orange pressé** jus extrait de l'orange.

prix *m* la valeur d'une chose; la récompense: *recevoir un prix*.

processus [prɔsɛsɥs] *m* la suite continue.

proclamer *vt* annoncer solennellement.

produit *m* en vente un article, un objet destiné à vendre.

profiter *vi* utiliser qch à son avantage.

projet *m* ce que l'on projette de faire.

propre *adj* personnel, -le.

protection *f* de l'environnement l'action de protéger ce qui entoure,
l'action de défendre la Terre.

protéger *vt* défendre, prendre soin de ...

punir (**II gr.**) *vt* frapper d'une sanction; infliger un désagrément à quelqu'un pour ce qu'il a fait.

Q q

qualité *f* de l'environnement ce qui est bon pour tout ce qui nous entoure.

quant à ... pour ce qui est de ...: *quant à moi*.

R r

rabot *m* un outil de menuisier pour aplanir le bois: **tirer le rabot** raboter, aplanir avec un rabot.

raboter *vt* aplanir avec un rabot; **raboter la planche** aplanir la planche.

raccourcir (II gr.) *vt* rendre plus court.

raison économique ce qui est lié aux difficultés économiques.

ramasser *vt* rassembler.

rapidement *adv.* avec rapidité, vite.

rasoir *m* un instrument pour raser, se raser: *un rasoir électronique.*

rayure *f* une ligne, une bande tracée sur une surface: *rayure verticale.*

réagir (II gr.) *vt* s'opposer à..., lutter contre ...

recevoir *vt*: accepter ce qui est donné: *recevoir un cadeau.*

recruter *vt* engager du personnel; attirer dans une société.

recycler *vt* acquérir une formation complémentaire pour être utilisé à nouveau.

regret *m* la peine causée par la perte de quelqu'un, l'absence de quelque chose.

regretter *vt* avoir des regrets.

reine *f* la souveraine d'un royaume; la femme d'un roi.

rejoindre *vt* aboutir à un endroit.

relever *vt* remettre debout.

remplir (II gr.) *vt* rendre plein.

remporter *vt* gagner, obtenir: *remporter le prix, remporter une victoire.*

remuer *vt* déplacer, bouger: *remuer le sauce.*

rendre *vt* faire devenir; **rendre célèbre** faire devenir connu, célèbre;

rendre visite aller voir quelqu'un

renommé, -e *adj.* célèbre, réputé.

renouveler *vt* rendre nouveau en transformant: *renouveler une mode.*

rénover *vt* remettre à neuf: *rénover un appartement ancien.*

reporter [rəpɔrtœ:r] *m* journaliste chargé d'un reportage.

ressembler *vi* avoir des traits communs avec quelqu'un, quelque chose.

ressentir *vt* sentir, éprouver.

ressources *f, pl* les moyens dont on dispose, les possibilités d'action:

des ressources humaines.

restauration *f* la réparation.

retourner *vt* tourner dans un autre sens [sã: s]; tourner à l'envers.

réutiliser *vt* utiliser de nouveau.

réussite *f* le résultat favorable.

rêve *m* le désir plus ou moins chimérique; **la maison de mes rêves**
une maison idéale.

réveil *m* une petite pendule à sonnerie, pour réveiller à une heure déterminée:
un réveil à eau.

réveillon *m* le repas qui se fait au cours de la nuit de Noël ou du 31 décembre.

richesse *f* l'abondance de biens, la fortune.

robinet *m* un appareil placé sur le tuyau qui permet d'établir l'écoulement
d'un liquide ou d'un gaz: *fermer le robinet, tourner le robinet.*

rougir *vi* devenir rouge.

rouleau *m*: un objet cylindrique: *un rouleau de papier toilette.*

S s

sacrifier (se) vpr. faire le sacrifice de sa vie, de ses intérêts.

sapin m: le sapin de Noël le sapin coupé et décoré à Noël.

savant m la personne qui sait beaucoup de choses, qui a des connaissances étendues.

sauter vi s'élancer; **faire sauter** cuire un produit à feu vif.

sauver vt tirer du danger, du malheur, de la mort.

science f l'ensemble des connaissances, savoir-faire des connaissances.

scientifique 1. m, f un savant; **2. adj.** qui concerne les sciences.

sèche-cheveux m un appareil électrique pour sécher les cheveux.

secret m ce qui doit être caché.

secrétaire m, f une personne chargée de répondre au téléphone.

séjour m: une salle de séjour la pièce où l'on se tient habituellement.

sembler: il me semble que ... à mon avis; il paraît que ...

semelle f le dessous d'une chaussure.

sentir vt percevoir; avoir une impression.

sensible adj. émotif, impressionnable.

serveur m, - se f la personne qui sert la clientèle dans un café, dans un restaurant.

servir vt placer, mettre sur la table: *servir du champagne.*

serrurier m la personne qui fait, vend, pose ou répare des serrures.

silhouette f la forme, le dessin.

sincérité f la franchise, la loyauté.

situation f la position, l'état; la condition de vie.

situer vt placer, mettre; déterminer la place, la situation dans l'espace, dans le temps.

sociable adj. capable de vivre en société; avec qui il est facile de vivre.

société f **une association; le réunion de personnes:** *la société de production et de traitement de pétrole; la société actionnaire.*

solidaire adj. lié par une responsabilité, par des intérêts communs: *être solidaire.*

solidarité f une dépendance mutuelle: *la solidarité des travailleurs.*

somme f la quantité d'argent.

sonnerie f le son de cloches, d'une pendule, d'un réveil, d'un téléphone.

sot, sott adj. une personne sans jugement ni esprit; bête.

souci m la préoccupation.

souhaiter vt désirer.

sous-marin, -e adj. qui est sous la mer.

sous-sol m la construction au-dessous du rez-de-chaussée.

soutien m une aide, un appui.

spatial, -e adj. cosmique.

station f: station orbitale une station spatiale placée sur orbite.

style m la manière de s'habiller.

subaquatique adj. qui existe sous l'eau.

suivre: suivre la mode s'habiller à la mode.

surprendre vt: être surpris, -e être étonné, -e.

symbolique adj. qui a le caractère d'un symbole.

T t

tailler *vt*: **tailler les arbres** couper les branches pour donner une certaine forme aux arbres.

tailleur *m* celui qui fait des vêtements.

taire (se) ne pas parler.

taper *vt*: **taper le fer** frapper; donner des tapes: *frapper le fer*.

temps *m*: **à temps complet; à temps plein** le temps de travail égale à la durée hebdomadaire; **à temps partiel** le temps de travail inférieur à la durée hebdomadaire.

tendre *vt* avancer, porter en avant.

tenue *f* la manière de se vêtir: *une tenue de loisirs*.

terminer *vt* finir.

tirer *vt* amener vers soi: tirer le fil *ici*: coudre.

titre *m* la qualification honorifique.

toile *f* le tissu de lin, de coton; *en toile de bâche*.

tondre *vt* couper le gazon.

tourment *m* une violente douleur physique ou morale.

trajet *m* la voie, le chemin pour aller d'un endroit à l'autre.

tradition *f* les mœurs, les coutumes.

transformer *vt* changer l'aspect de qch.

transmettre *vt* faire passer.

tremblant, -e *adj.* qui tremble.

trembler *vi* être agité,-e; avoir peur.

tremper *vt* mouiller.

trier *vt* sélectionner, répartir: *trier les déchets*.

trois: un trois-pièces un appartement qui a trois pièces.

tromper *vt* trahir, commettre une infidélité envers ...

type *m*: **temps d'emploi** le genre du travail.

U u

uniforme *m* le vêtement réglementaire propre aux élèves.

univers *m* le monde; l'ensemble de tout ce qui existe.

urgence *f* ce qui est urgent; **d'~ loc. adv. et adj.** sur-le-champ.

usine *f*: **usine de raffinerie de pétrole** l'usine où l'on effectue le raffinage.

utiliser *vt* se servir de, employer.

V v

vaste *adj.* de grande étendue, spacieux, -se.

vaisseau *m*: **vaisseau cosmique** vaisseau spatial.

vêtu, -e *adj.*: **être vêtu, -e** être habillé, -e.

victime personne tuée ou blessée à la guerre: *les victimes de la guerre de Garabagh*.

victoire *f* le succès remporté sur autrui.

vie *f* l'existence humaine.

villa *f* une maison d'habitation vaste et avec un jardin.

vivre *vi* être en vie.

voyage *m* le fait de se déplacer hors de sa région; **durant le voyage** pendant le voyage.

Buraxılış məlumatı

FRANSIZ DİLİ 9

Ümumtəhsil məktəblərinin 9-cu sinfi üçün
Fransız dili (əsas xarici dil)
fənni üzrə dərslik

Tərtibçi heyət:

Müəlliflər:	Bilal İsmayilov, Çəmən Babaxanova, Rəfiqə İsayeva
Redaktor	Vənsan LORANZİNİ, <i>Fransanın Azərbaycanadakı səfirliyinin mədəniyyət və dil üzrə atasəsi.</i>
Naşir	Xəlil Həsənoğlu
Texniki redaktor	Jalə Kərimli
Bədii redaktor	Turqay Cəlallı
Korrektor	Billurə Ələkbərova
Dizayner	Tural Səfiyev

**Təhsil Nazirliyinin 03.06.2016-cı il tarixli 369 nömrəli
əmrinə əsasən təsdiq edilmişdir.**

© Azərbaycan Respublikası Təhsil Nazirliyi — 2018.

Müəlliflik hüquqları qorunur. Xüsusi icazə olmadan bu nəşri və yaxud onun hər hansı hissəsini yenidən çap etdirmək, surətini çıxarmaq, elektron informasiya vasitələri ilə yaymaq qanuna ziddir.

Fiziki çap vərəqi 12,75. Formatı 70x100 1/16.
Səhifə sayı 204. Ofset kağızı. Jurnal qarnituru. Ofset çapı.
Tirajı 393. Pulsuz. Bakı-2018.

“KÖVSƏR” NƏŞRİYYATI
Bakı, AZ 1010, Dilarə Əliyeva küç., 251A/8A

PULSUZ

Əziz məktəbli!

Bu dərslik sənə Azərbaycan dövləti tərəfindən bir dərs ilində istifadə üçün verilir. O, dərs ili müddətində nəzərdə tutulmuş bilikləri qazanmaq üçün sənə etibarlı dost və yardımçı olacaq.

İnanırıq ki, sən də bu dərsliyə məhəbbətlə yanaşacaq, onu zədələnmələrdən qoruyacaq, təmiz və səliqəli saxlayacaqsan ki, növbəti dərs ilində digər məktəbli yoldaşın ondan sən kimi rahat istifadə edə bilsin.

Sənə təhsildə uğurlar arzulayırıq!